

الاسرائيلية طلبين لحبب الثقة

عن للحكومة .. وثلك لاول مرة مندُ أَنْ فَقَدُ إِسحالَى شَامَيْرِ رئيس

الوزراء الاسرائيلي الاغلبيسة البراماتية يوم الاحد الماضي .

بن عبد الوهاب

دار التحرير للطيع والتشر ٢٤ شارع زكريسا أحمسة - القاهسرة تليفون: ٢٥١٥١١ عشرة خط سوط

خطءا برج المراتبة

ميناء القاهرة الجوى في وضع عمرو

موس وزير الخارجية المصرى

والتكتور أساسة الباز وكيل وزارة للغارجية ومنيز مكتب الرنيس للشنون

السواسية في موقف حرج ، أبلغ يرج

المراقبة المستولين يوصول طائرة

الرئيس المنسطيني وتوجها إلى

إستقبله بالمهبط وتبين فن الطائرة التي

وصئت طلارة سعونية خاصة ووصئت

طلترة ياسر عرفات يعد نكك بساعة

ترضيمات الاتساء والراكز

بالمرب الهطني ٨ نبراير

قررت الامائة العامة تنحزب الوطئي

أتح باب الترشيح لاتتخابات لجان

الاقسام والمراكز على مستوى الجمهورية خلال الفترة من ٨ إلى ١١

ني شھيادات الاڪان

سيتم اليوم الخميس لجراء أول سحب لحاملي شهادات الامكان الطارى .. يحصل القلار على شقة

تمليك بالقاهرة قيمتها ٣٣ ألف جنيه

صرح بذك المستشار عادل عبد الباقي

رنيس البنك العقاري .

تصبب خطأ بيرج المراقبة بهيئة

"AL GOMHURIA" 28 JANUARY 1992 NOTTHER WALLS

موسى وزير الخارجية والدكتور أساسة الباز وكيل أول وزارة

الخارجية ومدير مكتب الرئيس للشئون المساسية ، وثلك خلال توقف

الرئيس القلسطيتي بمطار القاهرة ظهر أمس .

جرت المبلطات في إطار التصوق

الذي تاوده مصر بين أدول العربية

لمشاركة في عملية السلام ، سواء في

قميلمثات الشالية في وأشنطن ، أو

الملاوضات متعددة الاطراف التي تبدأ

وأعلن الرئيس الكسطينسي ياس

عرفات لنه بعث برسالة للرئيس مبارك

من خلال عمرو موسى وزيز الخارجية

وطلب فيها مساعدة مصر بما لها من

وزن وأهمية دولية من أجل مساعدة

القلسطيتيين في عملية تمثيل الوفد

ويطير آليوم إلى مرتكش بالمغرب

في إحكاع وزراء الغارجية لعرب الذي

يعت فيه المغرب التشاور فيل عقد مُوْعَرَ قَمَة قدول الإعضاء في مجلس

(البقرة ص ٢)

بلاتات دبلوماسية

بين مصر واذربيجان

قررت مصر والزييجان إقامة

علاقات دبلوماسية بينهما اعتبارا من

وقال بيان صنر في القاهرة انه رغبة

في زيادة ودعم روابط الصداقة والتعاون التقايدية بين الشعين قرر

التبلدان إقلمة علاقات دينوماسية

عمرو موس وزير القارجية المشاء ا

القلسطيني في مفاوضات السلام .

في موسكو يوم ٢٨ وتاير الحلي .

آجرى لارتيس القلسطيتى ياسر عرفات مبلطات علطة مع عمرو

إجتماع بالغارجية اتنظيم مسغر المسريين القسارح كتب – حسن الشاب

يعقد اليوم بوزارة الخارجية اجتماع موسع تتنظيم سفر العمالية المصرب للفارج ويحث كل الصوابط المقترحة في هذا المجال يتكليف من الدكتور عاطف سدقي رياني مجلس الوزراء .

بشارك في الاجتمساع اللسواء عدالمصن مندى مساعد وزير الداخلية تضاريخ المتل وأحفد فؤاذ عطا مساعد اوزير الترطة السياحة والأثار وعماد بيلى مبير معبئه الجوازات وحدالقادر معمد مدير آمن مُظَارُ القَاهِرة ووكيل أول والاة الكشوق الفلظائنة وسنبسر من

كرينوني الوزراء اليرم لجماعا

ويتساقش المسجلين الميساسات المارجية والداخلية في صوم تقريرين لعرو موسى وعدالطيم موسى وزيران الخارجية والداخلية ..

والملت مصر على ترشيح كريمتوفر وايم لونج مسليرا فوق للعادة ومقوضا

المملكة المتحدة لدى جمهورية مصر

البنوك الوطنية للتنمية

فنروع المعاملات الإسلامية

٢٠ فرعًا منتشرة فمن ممانظائ مصر

تلبية لرغبة عملائها

اصدارا لوعاءا لايفاري الجديس

بعائدسشهري

يد يصدر الصبك بالفئات ومنجم ومضراعة انها -

* تستشر أمواله في كافية الاستشمارات طبيقا ما السلَّد انت.

ي يصرف عائد شهري بواقع (المحت حساب تسوية الأرباح

* لصاحب الصك الحق في الإستراك الفوز برحلة

* عكن استرداد المبك في أي وقت وكامل قيمته

ي يمكن صرف المأئد أف الاسترداد من أي بنك من النوك

ع على سراء الصرك من أي فيع من الأوع الساك.

الإدارة العامة للمعاملات الإسلامية

٢٠ فراع عمر مكره . جارت مني . تعيين: ١٧٧١ م ١٥٠

العطفية وبدون عسوانة

كل سنة شهور ق ، ۱۲/۲۱ صعى من كاف

عرة أوج محافية طبة الشروط للمائية بكل بناك.

عُولَت قهيش لاير قسري مار الت تتولهدد في العاصية اليز الريسة

المزائر - وكالأت الانباء :

قرر مجلس الوزراء الجزائري على إجتماع عليه أس حائر الاشطة الحزية والسياسية داؤل المساجد .. يتما حدّر عبد القادر عشائي زعم الجيهة الاسلامية للاتقاد من إعلان عدم مشروعية الجبهة . أكد بيان لمولس الوزراء الوزاري

أن المجلس بحث الإجراءات اللازمة لجعل المسلجد تلتزم بالقانون . وأقانت الالياء أن عند المسلجد في الجزائر وبلغ لنح ٢٠٧٣ مسجدا يقضع العدد منها نجبهة الاتلاذ لتى تستظها في عملاة الجمعة للدعوة الأفعة الدولة

البقية (ص٣)

الأساتدة لأول صرة لرائبة الابتصانات

الاول مرة في تاريع الامتحاسات الصاعبة يتم ننب ٢٢٥ من الاساتذة اعشاء هيلة الكريس فلطالقيام بعراقية امتحانات التعليم المقتوح بجامعة القاهرة ضماتا لجدية الامتحانات التي تبدأ اليوم وتستمر حتى ؛ فيراير . صرح بنكك للتكتور على العلمى ناتب رئيس الجامعة والمشرف على التطيم

ەفاروق حسنى : أنارنا ليست للبيع كتب - مؤمن ملجد :

اكد فاروق حسبني وزير الثقافة ان الإثار العصرية ليست للبيع وان اى قطعة غَيْدَ يتقرر عرضها في الخارج يتم المتيارها بواسطة نجان فية متخصصة ويعد توفير كل الضمانات لسلامة القطعة

قَالَ فَي نَدُوةَ تَظْمِتُهَا أَمَالَةً شَهِابِ الحزب الوطنى برئاسة د. نبيه عظامي الامين العام المساعد الليلة الماضية التا لاستطيع الانعزال عن اتعالم ومقاطعته ولكن تستطيع حملية اثارتا واستغدام

احث التكنولوجيا في تقلها.

اليوم أخر موعد لتعيين المؤهلات العليا والمتوسطة

المتوسطة وفوق المتوسطة دفعة ١٩٨٣ من أبناء محافظة القاهرة الراغيين في العمل بوحدات المحافظة والوزارات والهيئات التابعة لها . يشترط في المتقدمين من المؤهلات الطيا ، أن يكونوا من خريجي الاداب قسم علم النفس أو يكالوريوس خدمة أجتماعية وأنون تطبيقية أو تجارة شعبتى

ينتهي البوم قبول طلبات حملة المؤهلات الطيا دفعة ١٩٨٤ والمؤهلات

معاسية واللرة اعمال أو حلوق . كما يشترط في حملة المؤهلات المتوسطة وفوق المتوسطة أن يكون من حملة مينوم اعداد فنيين تجاريين او ديلوم تجارة .

ويسدل بينه وبين الناس ، ستار حديدي ، فاصل وحاكم بين ما يجرى من جهد وعمل وانجاز ، وبين الناس ، يعقولهم وعواطقهم ومعارفهم . وأنا هنا لا أتحدث عن حكايات غييية ، أو نظريات وتصورات فلسفية .. إنما أتعرض وأنتاول « ظاهرة اجتماعية .. » قائمة بيننا .. تعايشها ، بين الحين والحين ..

بتلم، معفوظ الأنصاري

« فأم الدنيا ... ، وأهلها قادرون على فعل كل شيء وأي

أسرار الوطن العليا .. يقدرة قادر ، تتحول إلى « سر علنى

مقضوح ..!!» تتسمى باسمه «محطات الأوتوبيس..» ،

والقطار .. ويستنل بهذا « السر العميق » .. بأعتباره « أحد المعالم المعروفة ..» المناطق والطرق والاتجاهات

وتفاصيل القصة معروفة ، بما كان يطلق عليها وقتها . وكان حقيقة .. « المطار السرى ..» وذلك في زمسن

• عدر النقيض .. أو على الجانب الأخر .. ودائما في إطار

نحن بتفس القدرة ، تستطيع أن تكفى « ماجورا ..!!» على أضم الانجازات ، وعلى أعظم الأعمال ، فيطويه النسيان ، ولا يدخل ذاكرة الوطن .. ولا « يتسلل ..» إلى

ندن أيضا .. قادرون على « طعس المعلوم ..» .

مواجهة .. زمن حرب واستعداد للتحرير ..

على « تجهيل وإخفاء المعلن ..»

« معجزات وعجائب أم الننيا ..» .

- مظلوم .. زعيم مصر ..

ولكن بشكل عكسي .. ■ مرة حينما تكشف المستور ، الـواجب المحافظة على سريته ، من أجل مصالح الوطن العنيا ..

■ ومرة أخرى حينما « نصادر حق العانية ..» والاشهار ، لجهد وطن واتجازات امة .. فنحوله إلى عمل « سرى ..» تغطّيه بحالة إظلام عامة ، ويستائر من النخان تحجب الرؤية وتخفى الوقائع والحقائق .

الحكاية التي أتعرض لها اليوم ، هي حكاية مشروع الصرف الصحى ، الذي افتتح الرئيس مبارك ، مرحلة بداية العمل به أمس ، خدمة لحوالي ربع شعب مصر .. خدمة لاهل العاصمة ، التي يقترب عدد مريديها وسكاتها من الـ ١٥

لا أريد ولا أحب استخدام « أفعال التقضيل ..» ، وأوصاف التَقْضِمِ والسَّجِيلُ .. من الأكبر ، للاضخم ، للاعظم .. وهكذا . لكن الواقع والحقيقة ، لا يسمحان لي بتجاهل هذه

الاوصاف والتوصيفات . . فاعتماد ٦ مليارات جنيه ، لاتقاذ « عاصمة المعز » .. من « العوم ..» في بحار من المجاري والمخلفات .. - اعتماد ٢ مليارات جنيه ، لاتقاذ الصحة العامة نشعب مصر ،

بحماية ربع سكاته ، من الاويئة والجراثيم ، والامراض حماية مؤسسات الصقوة والحكم ، والعلم والبحث .. من هذا « الطاعون ..» الذي لا يميز ، وهو يفتك بالجميع .

. اعتماد ٦ مليارات جنيه ، لحماية «كنوز مصر ..» ، وشواهد حضارتها ، ورموز عظمتها ورقيها وتاريخها ، من أثار فرعونية ، وقبطية ، واسلامية ، وعربية ، تجمع الجزء

علمت والجمهورية، أن تشكيلات الجمعيات العامة للشركات القايضة سوف

يستغرق بعض الوقت ومن المتوقع اعلاتها مع أواتل فيراير القادم وصرح مصدر اقتصادى مسئول يأته تم الانتهاء من يعض التشكيلات ويجزى حاثيا مراجعة ترشيعات الجمعيات

الاخرى في القطاعات مختلفة ومن جاتب آخر يقوم خيراء البنك النوني بزيارات ميدانية الشركسات القابضة لقطاع الاعمال بهدف اعدلا برامج تدريبية موجهة لقيادات الادارة العليا بهذه الشركات على اسلوب الادارة في قطاع الاعسال العسام في ظل الكصائيات السوق .

صرح بنك الكيميائى طاهسز يشر رئيس الشركة القابضة الكيماوية

غسالات

شلاشة الوانجذابة

اظفال/وسط/عاشلي

۱۱۹۳ ترکویش اشارهاست ت ۱۷۲۱۱۲۷

۱۸ ش مرسوب سد / محافظت عصر سابقاً على مقطة تريين ١٥ - ١٥٤١ الاسكندسة

🕺 کیریشرکات التونیعی معر

كتب. المود المعودي: أعان المستثنار رجاو لعربي التلب العلم صباح اس تتلج التطيقات في غرق البلغرة سالم المدريس في منتصف

عَصْفَت التَسْلِيقَات والمعانِيَات المُتَازير المُثَيَّة فل زيالُ السلينة حسنُ طَيْلُ موزو تَعَبِي في وأوع الكارئة بتخيير معساره والمتقدمة المعر المولي أولا. وهو معلول جناليا عن الملث وتالمني الدعوي بالتسبة له لوقاته. هيث عرضا عليه تتلتج التعقيقات في اشاد المستشار العربي بدور رجال

الانقاذ والقوات البحرية ووزارة النقل وجهود اللجان والمطلقين وقام اليهم الشكر مع الاسف الشديد والعزاء لاهالي المنكوبين والضحايا. اظهرت التحقيقات لتعمال الريان طلبا للاتقاذ ٢ مرات ثم انقطع الانصال وغرقت

الباهرة.. ولم يكن في مقنور رجال الانقساذ التحسرته ليسلا والازاد عند وكان المستشار رجاء للعربي التانب

المستشار رجاء لعربى

للعام قد لوتمع بالمستشارين ثروت عبدالحميد المحامى العلم الاول ويدرى عيدالفتاح المحامي العام لنياية كنا الكلية

غرق الباشرة سالم السبريس في منتصف يسمير الماغي وراح ضحيته £11 تع التعرف على ١١٧ جنة منهم بينما اصبح في عداد الملكودين ٣٤٧ من بين 315 راكبا تم لتقاد ١٨٠ من بيتهم. أيم المستشار ثروت عبدالصيد منكرة النائب العام متضمنة لنتاتح التحقيقات وطلب في نهايتها التظــر والموافقة على انقضاء الدعوى الجنانية اليقية ص ٧



شمادات الادخار ذات العائدالمنفير بالجنيهالمسرى

شهادة بتغيير عائدها كالما تفيريت مستويات الأسسار

> العشايشد 0 ... 560 1. ... 200 0

م يكن إضافة العائد في حساب جارى الدسيل وصرفة في أي وقت من خلال كارت مصر والسنك الشخصي

عكن إضافة العائد بدفترة وفير العميل ويحتسب له عائد إضافي عن عن طريقه شراء شهادات جديدة .

عكن شراء شهادة ادخار مشتركة باسم أكشر من شخص طبيعى .

الشهادة التي يمكن استرداد قيمتها بالكامل فىأى وقت مضافا إليها ألائدالمستحق

هكذايكون السنك

العلمية والفنية الثَّائِلة .

حضارة ، وثقافة ، وتاريخا وفنا .

الخلاف دائما فيها ، رائده مصلحة مصر ..

الخلاف داتما فيها ، صمى .. هو الذي صان في

حدث هذا في قضايا عديدة .. ثقب الهرم .. ترميم

ابوالهول .. هضبة الاهرام .. سقر الاثار للخارج ..

لاذي كان سبب عاصفة الشناء الاخيرة ، التي هبت

وزير الثقانة لم يفرض رأيه .. ونمن هيئة مستقلة

النهاية كنوز مصر ، وهو الضمان الاكيد لاستمرار

صيفتها وحمايتها للجيال المقبلة .. بل هو الذي جعل

من قضية الاثار قضية رأى علم في مصر .

لاتفاقوا على «الملك» .. فعالته تتعمل السفر!

قرار سفر امنحتب التالث صدر من ٣ مستويات علمية وثقافية

ولم تنته بعد .. حول سفر تمثال الملك لمنحنب الثالث

لَذَكَ كُنْه ، استضافت مائدة حوار «الجمهورية»

الاسبوعي ، للدكتور محمد أبراهيم يكر ، رئيس

مجلس ادارة هيئة الاثار ، الذي تولى المستولية من

عام مضي في فيراير ١٩٩١ ، وهو اقدم رجال الاثار

الحاصلين عنى النكتوراه في مصر ومقرر لجنة ترقية

اساتدة الاثار في الجامعات والمعاهد المصرية ، وهي

اللجنة التي يشكلها المجلس الاعلى للجامعات .

الى معرض عالمي في أمريكا ..

رئيس هيئة الأنار في هوار ،الجمعورية الأسبوعي،

هبت عاصفة شتوية في هيئة الاثار ..

الخصوصية ، شديد العمومية ايضا ..!

🗅 الجمهورية : تابع للرأى للعام وقائع

خلاف حنث دلخل مجلس إدارة هيئة الإثار

حول مغر الآثار المصرية للخارج، أدي

لى استقالة لحد اعضاء المجلس وهو

الدكتور على رضوان عميد كليـة الآثار

بجامعة القاهرة، اعتراضا على مواققة

المجلس على مغر الآثار .. ما هي تفاصيل

٥ د . يكر : القضية المثارة هي

اشتراك مصر في معرض عالمي الثار

امنحوتب الثالث، أحد ملوك مصر العظام،

تشترك في هذا المعرض اكثر من ١٥

دولة يأجملُ القطع، في نوع من المنافسة

التقافية المضارية، والتآزر الدولي في

● د . بكر : في كثيفاتند بولايــة

🛘 الجمهوريسة: من صلحب فكسرة

● و د . يكر : القائمون على المعرض

اتصلوا بهيئة الاثار يطلبون أأطعا لثرية

باعداد كبيرة للمعرض.. ويعد المداولات،

رفضت الهيئة الكثير من طلباتهم، ثم

استقر الزأى لخيرا على ان تضارك مصر

ونعن في الهيئة، ملتزمون في مثل

هذا الامر بقاعدتين.. الاولى هي قاتون

الاثار الذي يسمح بتبائل المعارض

وخروج الاثار .. والثانية هي قرار مجلس

الشعب بعدم خروج الاثار الفريدة، او

التي يمكن أن تتعرض ـ بسبب خروجها .

للتنف. وفي هذا الاطار تتحرك ونتخذ

لم يعترض احد

الخارجية، وهي لجنة تضم اساتـــذة

اجسلاء، ورؤساء متاحسف، ورؤساء

سابقين نهيئة الاثار، أي أنها تضم علماء

وخيراء ومعارسين متمرسين في مجال

الأثار، وتم فحص الموضوع، وعرضت

الصور والمعلومات عن كل قطعة

مرشحة للسفر.. وعرضت قطع صغيرة

من تمثال مكسور للملك امتحتب الثالث

ولم يعترض احد من اعضاء اللجنة، لان

امنحتب له تماثيل كثيرة، منها تلك التي

عثر عليها اخيرا في خبينة الاقصر التي

افتتحت مؤخراً.. وكان القائمون على

المعرض يرغبون في استعمارة هذه

التعاثيل ورفضنا لانها لم تكن قد عرضت

الجمهوريسة : من ايسن جاء اذن

● د . بكر : الدكتور رضوان ليس

اعتراض الدكتور رضوان؟!

قراراتنا.

بثلاث قطع فقط تلملت أمنحوتب

□ الجمهورية: أين يقلم المعرض؟!

أوهايو بالولايات المتحدة.

اشتراكتا في المعرض؟!

القضية بالضبط؟!

وعواصف هيئة الإثار بالذات ، عادة ماتحرك

الخلاف دائما فيها يدور موضوعه حول ملوك

الخلاف دائما فيها .. أطرافه اساتذة وعلماء

وخيراء عظام ايضا .. لكل منهم أسمه المعروف في

العالم ، وقدرته المشهودة يتقارعون بمدفعية الحجج

عظام .. مجرد ترديد اسمائهم يثير اتتباه العالم كله ..

رمسيس .. اختاتون .. امتحتب ، وغيرهم ..

سكون المجتمع كله .. لاتها ذات طابع شنيد



اول من كفر بالشيوعية

تلقيت خطايا من مجهول لانه لم يضمن خطابه أية الثارة تدل عليه ، فضلا عن

ولست أدرى لماذا اختارني انا بالذات بسؤاله عن مصدر معوماتي في هذا للمجال لاته قد عاتبني على لَّتَني لم اشر الى هذَّا المصدر . والركت انه يعرف مصدري ويحاول بجواره معي أن أكشف المبتار عن هذا المصدر .. وهو أمر يسرني لانه يعطيني القرصة لان احيى زميلا كريماً راحلا هو الزميل محمود حسني

ومن المعروف ان زَّعيم الثورة سعد زغنول كان قد النقي ياولنك الشباب عقب عوبته من الغارج في اوائل العشرينات واقتعهم كما اقتع غيرهم من قبل بأن تلك للمرحلة لم تكن مرحلة تشكيل الاحزاب وان اولى الرأى جميعا ينبغي أن يضمهم

شاب واحد خرج على هذا الإجماع ونطه كان اصغرهم سنا واحدثهم نقافة وهو

يكونان مستقلين القطار يقلق صاحبه التوافذ عند اماكن معينة .. ولا يسمح لمصنى أن يطل من شباك القطار على تلك الاملكن التي لا يذهب اليها الزائروز

ومع الايام التي عاشها حسني في روسيا لاحظ أن بعض مكان الريف القصي قد العالم كله من الظلم والجشع والاستبداد .

ولاحظ حسنى أن الكلام العابر عن بعض هذه الشنون ريما يؤدى يمن يتكلم في اي أنجاء الى سيبيريا .. لم يطق الصحفي المصري الشاب ننك ويدأ يتشكك في الشيوعية وكان هذا كما ترى منذ قرابة السبعين عاما فدير رحثة صحفية لنفسه للى برئين عاصمة الماتيا ونكى يتمكن من مغادرة موسكو اعلن لته ذاهب للدراسة هنآك وائه سيتنزب على العمل الصحفى في العاتيا ٪. وظل يتنزب ثم يتنزب حتى شك جواسيس انشيوعية في امره رغم انه كان دائم الموافقة لهم مخافة قتله قلما ضاقت به الحال نبر رحلة الى مصر ودخل ارض مصر بطريقة مرية ولتتهز فرصة وجود حزب الاغلبية في الحكم وانضم الى أسرة تحرير جريدة

كان حسنى .. يتمتع بعرية الرأى ورجاحة الفكر وطهارة الخلق فضلا عن انه كان شبهيد الاحتياط من تتبع اجهزة الشيوعية له لطهم يكتشفون سبيا لقتله . وسمعت بهذا كله من صنيق لم وله فطلبت اليه أن يأتي الينا بحسني العرابي لى جِرَيدة « السياسة » ولم يصدق حسنى ثلث الا بعد أن أكنته له عملياً في أولّ

التحرير أتذاك مكسبا كبيرا ..

واظهرت له استعدادي لان اؤدي له اية خدمة بما في تلك رفع الرقابة البوليمية عنه ويصرف النظر عن أن الله وفقتي في ثلك الا أن الرَّجِل قال لَي أن له عندي طَّنِّها واحدا هو أن أتشر بعد وفاته كتابه أنفذ في كشف أسرار الشيوعية . واطلعني على

اكتنى حين نعبت يوم وفاته لاخذ هذا الكتاب وانفذ وصية مؤلفه .. وجنت ان



خلو خطابه من التوقيع ، ومع هذا فقد عنرته على هذا التخفى بعد فن قرأت خطابه بالكامل وهو خطاب يعتبر تعقيبا على كل ما كتب أو يكتب عن الشيوعية ولميص تهليلا على سقوط الاتحاد السوفيتي .

العرابي احد مؤسمي الحزب الاشتراكي المصرى الذي شكله يعض الشياب المصريين المثقفين في اعقاب ثورة سنة ١٩١٩ ..

التشكيل الواحد الذي فوضته الامة في طلب الاستقلال.

واقتنع شباب الحزب الاشتراكي أتذاك بوجهة نظر سعد باشا واعتوا اتهم سيمارسون عملهم الوطني من خلال التشكيل الوطني الذي كان يتزعمه سعد

المرحوم محمود حستى العرابي هذا الشاب كان قد ورث عن أبيه بعض الشيء فاستقل ماورث في انشاء الحزب الشيوعي للمصري سنة ١٩٢٣ وكان ذلك أول صوت مصرى ينادى بهذا المذهب مما ترتب عليه صدور قرار بنفيه من مصر ولما وجد نفسه بالغارج ظن أنها فرصة العمر أن يذهب الى موسكو وأن يرى على الطبيعة المناخ الشيوعي دان حستى العرابي منذ اول لحظة في حضوره لموسكو حريصا على أن يعرف كل شيء عن البلد الكبير الذي مسينزل الجنة من المسماء الى الارض ويناء على طلبه رتبت له حكومة موسكو رحلات بجوب خلالها النيار شمالا وجنوبا وشرقًا وغريا .. لكنه بين كل هذه الحفاوة لاحظ أن له رفيقا لا يفارقه لحظة وأن هذا الرفيق يحند له ما يراه وما لا يراه من الاماكن الى درجة أتهما حيثما

يتساقطون من الاعياء بسبب البرد أو الجوع أو المرض ويندر أن يهتم بهم أحد لان مجموعة المستولين تعيش في موسكو بين اهازيج النظام الجنيد الذي سيخلص

« للوقد » وكان ثلك في الاربعينات

بقد كان الرجل خبرة صحفية عالية فكان وجوده الى جانبي واتا اصغر رؤساء

المعنومات التي تلقاها في موسكو أن من « يخرج » عن الخط الشيوعي بعد أن كان من اتصاره فلا جزاء له الا العوت .

مخبأ هذا الكتاب في مسكنه .

هذا الكتاب قد سرق ولم يظهر لمه الله حتى اليوم رغم مروز ربع قرن تقريباً .



□ الجمهورية: هل مر هذا الموضوع بالخطوات والاجراءات الطبيعية قبل لتخلآ القرار فيه !! • • د . بكر : طبعا. للد عرض الامر في البداية على لجنية المعسارض

مكاتب مصتر للطيران المنتشرة داخس القناهسرة الكبرى

۲۷۲٤١٠-۲٦٥ ٢٠٠ ت. ٢٠٠٥ ٢٠٠٠ ٢٧٢٤١٠ من ٢٧٢٤١٠-٢٥٢٥

مصرلاطرات

CC CC C. 1.1.4804-777434 🛈 مکتب سیعتات الميلتونحكوبة Z.7.4804-7-1124 ۵ مکتب سبیات 3 3 هلتون وكلاه سياحية و كالم مينان الجلاء ت: ٢٤٨٨٦٠٠-٢٨٨١٠ السدوتي المتناهسرة وزارة الخارجية ت: ٢٥٤٢٤٦٦ ٠ مكتبالعارجية ٩ شرطاعت حريب ت: ١٥٩٨٦٦ ٩٦- ٢٦٨٦٦٩٧ مكتبطلعت حريب ش ۲۱ بینایی ت:۲۶۲۰۲۷ ۲۵۲۵۰۱ ٠ مكتب المهندسين صور بنادى الرسالك 14-6175-34-6173 عمارت غخان ٠ مكتب شميرا

رعت : ۲ :

🔿 محتب العبا

٥ مكتب مبيدات

0 مکتب سیدت

المطار رقع ۱

تسميل ٦ شايع عدلي ت. ٢٩٠٠٩٩٩ - ٢٩٠٠٩٩٩ احتادلی سيدان الأوبسرا ت:١٠٥١ ٢٩ - ٢٩١٤٢٥٨ o محتب الأوسس الشقصرالنيل ت:٥٠٦٠٠٠ ٧٥٠٨٦٨ 🛈 مكتبالكرينك -Y7-9£A 二 محتبمبعتات * * * طيران سيسناء • محسب الكرينت

فىندقىموقىنىنى ت: ٦٦٤٥٢٨ داخل: ٥٠٨٨ ادرة النشن ت ۱۸۸۸ ۱۳۰۰ ۱۹۲۲۸۹ التوات السلحة ٢٦ شريد الجم القان ت ١٥٥٠٨٦- ٥- ١٦٢٣ مكتب مصر أجديدة

روكيعي سين الركاب ت: ۲٤٥١٤٦٠- ۲٤٥١٤٠ ت: داخلی ۱۹۶۴ - ۲۶۱۸ AFED - AFEE: -مسيني الركاب ت: ۲۲۸۷۱۸ - ۲۶۵۶۶۰۰ ف

ت؛ داخلی ۲۵۵۸ - ۲۵۶۸

عضوا في هذه اللجنة، ولكنه عضو في مجلس ادارة هيئة الاثار، وهو المجلس صاحب القرار الاخير في مسألة سقر الاثار لتخارج. 🛘 الجمهورية : وماذا بعد موافقة لجنة المعارض الخارجية؟!

يعد فئ مصر .

حجر الالبستر وحالته جيدة.

لا يجب أن ننكمش

المصرى، وهو اجراء روتيتي يحدث عند خروج أي معرض.. ولم يعترض لحد 🛘 الجمهورية : لكن الدكتور علـــــى

أعترض في هذا الاجتماع؟! ● و د . یکر : لا انکسر.. سأعسود لعسمض الاجتمساع لاتأكسد..! لكبن الموضوع عرض بعد ذلك على مجلس ادارة الهيئة، ولم يعترض المجلس ـ فيما عدا الدكتسور رضوان . لان للسملك امنحوتب مجموعة كبيرة من التماثيل والاثار المتشابهة.. والتمثال ضخم ومن ومع ثلث: واحتراما لرأى المعترض

التمثال ومدى لحتماله للتقل والسفر.

شمس المابق، ود ، زكى حواس .. ؟!

والمسسوضوع نوقش بمنته الديمقراطية .. وقبل نلك خرجت معارض اكبر من ذلك ولم يتكلم لحد أو يعترض.. وسادام القرار قد صدر بعد متاقشة ديمقراطية.. فلا بد من احتسرام رأى

الخولى مدير متلعف الوجه البحرى

الوحيد المكتسور علسى رضوان، قال المجلس في موافقته بضرورة أن تتوجه لجنة على أعلى مستوى للتأكد من صلابة

🗓 الجمهورية : هناك عضوان لخران في المسجلس شاركسا الدكتسسور رضوان اعتراضه، لكنهما لم يستقيلا مثله، وهما الدكتور محمد الهاشمي رئيس جامعة عين

الاغلبية.. ولما لم تصلتي استقالات. الجمهورية: قبل لته الناء مناقشات مجلس الإدارة، قال النكتور رضوان أن

التمثال أنا سافر سيكسر.. وأتك رددت

عليه قائلًا: طيب ما هي الناس بتموت؟!

• • د . یکر : بالعکس.. آنسا کنت

حزيصا على الا ابدى اى اشارة، وان

🗆 الجمهورية : لكن إذا كان هناك احتمال

ولو ولحد في المائة بأن التمثل يمكن ان

يتعرض للكسر أو التلف بسبب المفرء،

اليس الولجب الاخذ بالاحوط ومنع مغره؟!

🐽 🕳 د . بكر : لا يجب أن تتكمش.

فهيئة الاثار تها مجال بخلاف المحافظة

على الأثار، وهو العلاقات الخارجية. فلا

يجب ان تكون وظيفتنا هي قفط الجلوس

بجوار القاترينة. قالاثار سفير لمصر في

الخارج. وتحن عندما نحتاج في أوقات

الشدة لمعونة دواية لاتقاذ الأثار، تتجه

الى الهيئات الدولية، وتجد تجاويا الى

اتراك كل عضو بالمجلس يشرح رأيه.

رئيس هيئة الأثار يتحث الى اسرة تحريد العد الاسبوعي

العصرية. تعاثيلها؟!

ولاتها وصلتهم بطريق غير فلتوتي. الجمهورية: لماذا لا نضع قيـودا وينودا تحمي حقا؟!

علينا أن تهيىء البند لاستقبال الاقواج السيلمية، وارواج سيلمي، بعرض الاثار والحقاظ عليها بطريقة الاقة. ثم أن يكون تنا دور في تحسين العلاقسات الخارجية لمصر.. نور ثقافي. والدور الثقافي دور غير متغير بعكس السياسة وهذا هو الرابط مع الخارج.

أدار الحوار ۽ .

أعده للنشراء

اشترك فيه :

تصبوير :

المصرية.

ممفوظ الأنصاري

معمد أبوالعديد

جحلال السحيد

يسدوى بخبسود

بعيسود خطباب

عامسم بسيونى

جهال عبدالرهيم

جسسودة نسعبان

دولار مقدما على أن يتم المصاب في

الثهابة، توقفت فكرة المعارض الخارجية

من مصر، بيتما بكيت دول لخرى مثل

الهند والصين تسمح يسقر الأرهسا

للفارج، ولمجأ الاوريبون والامريكيون

لني مخازنهم ومتلطهم المثينة بالاثار

🛘 تلجمهورية : كوف يكون ثدينا فاتون

يسمح بخروج الاثلوء هو فكنون الاثار

وقرار يقيد خروجها، هو قرار مجلس

● 🌢 . يكر : لا تعارض. فالقرار في

يد المختصين على ثلاثة مستويات، هي

نجتة المعارض الخارجية ومجلس ادارة

المتصف السمصرى، ثم منطس ادارة

🛘 الجمهورية: هل تستطيع هذه

المستويات الاعتراض على سفر تمثل، اذا

• • د . بكر : هيئة الأشار مستقدة.

لكنها لا تعمل في فراغ أو في يرج علمي،

🛘 الجمهورية : في عدود عامنا، أن لجنة

كان وزير البكافة قد قرر ووافق؟!

ولتما في نظار خطة النولة.

الشعبد. الا يوجد تعارض؟!

فهذه النول التي تطلب معارض الثار مصرية، هي من اغتى النول في الاثار

🛘 الجمهورية : هل هذه الدول تخرج ● ف د . یکر : تعم.

نور وزير التقافة 📮 للجمهورية : هل يسمح الذين لديهم زأس تغرتيتي بلغزلجها لمعرمض في دولة

اخری ا ● 🌢 د . بكر : لا .. لان عليها مشاكل

 ٥٠٠٠ بكر: الجهة العارضة هي ألتى تتكفل بكل تفقات النقل والتقليف والترميم والتأمين لاي تمثال يساقر للعرض. ولكن عندما وضعت الهيئة شرطًا ماليا لتمعارض الخارجية، وهو أن تكفع الجهة العارضة ثلاث ارباع المليون

احترمنا معارضة عميد كلية الأنار وقررنا إعادة نعص التمثال الامريكي يوم ٦ يناير العالى، قبل لجتماع مجلس أدارة الهيئة، واتفق الجانبان على مغر التعاليل الثلاثة.. فالقرار اتخذ.. والعرض على مجلس الادارة كان تعصيل الله أن يكر : نيمن اجتمعنا لنصل الى

آفريز. واستقر الزأى على القطع التلاث. ونمجلس ادارة الهيئة حق رفض قرارات اللهان، حتى لو كان الوزيد موافقا 🛘 الجمهورية : هل يمكن الوزير أن يوافق على مقر الاثار دون الرجوع

• • د . بكر : أي نولة لجنبية عندما تطلب تثارا، قاتها ترسل طلبها اوزير التكافة. والوزير بحوامه الهيشة، لات لايستطيع أن يكرر بشقسه أو يقرش تفسه. بل يقرض القانون عليه أن يرجع لمجلس ادارة الهيئة والمتحف ولجنة المعارض الخارجية.. وعموما أتا لم لكن موجودا في الاجتماع الذي تتعشون عنه مع الجانب الأمريكي.

مبالغة في التلفيات 🛘 الجمهورية: بعيدا عن المتصنيد. ما هو رأيك كعللم واستلذ اشار، في خروج

الله عنورة الله مع خروج الأثار المعارض المالية تعشيا مع قانون الاثارة لاتها تساهم في توثيق العلاقات الخارجية من خلال الثقافية. ومصر لا يمكن أن تعيش منعزلة في عالم اصبح قرية صغيرة بغضل تورة وسائل الاتصال والمواصلات وعملية انتقل والتأمين والتظيف الان قبها مستطشات من الصحب تجاهلها وتقلل من أي مخاطر.

نوت عنخ لمون ومومياء رمسيس لتلفيات بسبب سقرها للخارج؟! ٠ ٥ د . يكسر : منساك مبالقسة في التلفيات. وقد أرساتنا فاتوليين ليحثُّ

🗖 قبمهورية : لماذا اذن تعرضت الأر

🛘 الجمهورية : لماذا يأتي السائمون الي مصر، إذا كانت لتار مسر هي النسي ستنفي اليهد. الايؤثر غروج الاتار على السياحة!!

● د . يكر : لا يؤثر.. قطيتا أشار لا تصودتها .. اثار لم تعرض بسبب ضيق المكان أو الامكانيات. فأل تحتاج لترميم يصقة دورية.. لثارتا موزعة على طول وأدى النيل.. وإذا قام البكم من رطة تيلية للى الاقصر واسوان. وقد شاهدت أستًا وكوم لميو واسوان.. وكل معيد قي عذه للمتاطق يكفئ وحده لاعتبار مصر قَلُهُ سيلجة.

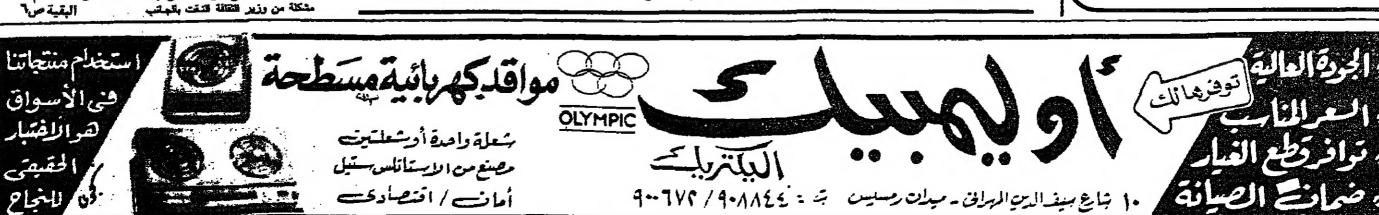
ثم الحالس تتم بصفة منتظمة.. والانتباقات المنتالية والحرها الخبية. تؤكد أن فرض مصر تحوى من الاثار في يأطنها اضعاف ما تعرفه قوقها. وهذا يجعل مصر مزاوا سيلحيا على أعلى مستوى علمي، ولا يكلل من نلك على الاطلاق غروج ٢٠ لى ٥٠ اثر من تقطع المتكررة، كسفير لمصر في متاسياً بعيتها.. أنها ستكون بمثابة مقاتح للشهوة، للسائحين لزيارة مصر

أنَّ لدينًا قطعًا مكررة لكثر من ١٠٠ مرة.. ومعروضة يطريقة مقزنيسة. وللينا في المتحف المصري ما يكفي يُخَلِّمة اللَّهُ متحف، والتوقع أن يصل مخل هيئة الاثار الى اكثر من ٢٥٠ مليون

الوفرة.. والحماية

🗓 الجمهورية : هل تنفني الوفرة عن المصلية.. وعل نوسل مُتارِنَا للغارج، في الوقت للذي تحاول فيه ورائرة التقافة لمي دولة مثل الونان، جمع اثار الونان المنتشرة في لتعاد العالم؟؟ البقية س٦

القصى حد، لان لنا رصيدا في التبادل ● • د . بكر : تم عرض الموضوع ● ﴿ د . بكر : هذا غير منطقى.. النَّقَاقَى والعضارى العلامي. ينفس الصورة على مجلس ادارة المتحف



ولذلك اعتبروا أن مهمتهم المكلفون بها . هي « المعارضة »

فالمهمة المعارضة . والمعارضة عندهم مزايدة . وهوامش والعمل العزبي ليس أكثر من مقال ناقد أو هجوم لاذع في صحيفة . أو تشكيك في سياسة ودائما في إطار « الحزب

استبدلوا القلم « بالخنجر » ، والنقد السياسي ، بالتصفيلة

لم نسمع .. أن أيا من الأحزاب السياسية ، الموجودة على أرض

لم نعرف أن « المجتمع العبياس » ، قد زاد وكبر ، واتسعت

وهنا أستسرى وأقسول . ليس عيبسا أن يأتسي السمساح

بالنيموقراطية ، أو التعدية ، بقرار ، أو بقانون ، أو بنقلة نوعية

موضوعية ، اتخذها « زعيم جديد » سياسة وفلسفة ومنهجا

إذ لابد أن تكون هناك بدايات وتقلات وتحولات تتناول العمق

إتما العيب . أن يظل « المجتمع السياسي » سجين أفكاره

العيب .. أن يضمر هذا الكيان السياسي ، ويختزل ، ويضيق

ونظرة سريعة للواقع ، تصدمنا وتؤكد أننا مازلتا نحاول أن نبني

نحاول أن تتغير ، بينما نحن سجناء أفكار السلف ماعفا عليها

وهذه هموم أخرى .. وظواهر أخرى تحتاج منا لوقفة ومعالجة

المستقبل ، برجال الماضى حتى وإن تجاوزت اعمارهم الثماتينات

وينكمش وينفلق على نفسه . فلا يسمح بعناصر جديدة ولا بأجيال

« المشوهة » ومقاهيمه المظوطة سيين « حق مزيف »

مساحته .. أو أنه قد خرج من دائرته « البيروقراطية » المقامة

يقرار .. ليصبح كيانا سياسيا ، ويبنى مجتمعا سياسيا .

الوطن ، قد « فَرُخ » براعم ، أو كوادر ، أو قيادات حزيية سياسية

لصدية مستبدلوا المجة والفكر ، « بالجنازير » والبنادق سريعة

ولهذا .. لم نسمع منذ بدأت « العملية الديموقراطية »

والمعارضة فقط بصرف النظر عن مصلحة الوطن بصرف النظر عن أي إنجاز يتم ، أو أي نجاح يتحقق

حتى من يحاولون الخروج عن هذا الشكل .

الطلقات ، ويالسطو المسلح ودائما ياسم الدين .

وعلى مستوى المعارضة . لا فرق .

على مستوى الاغلبية ..

والجوهز فى المجتمعات

خصت الجماعة الموجودة تقسها به

جديدة ، ولا بأفكار وقيادات جديدة

الزمن ، وما تجاوزته الاحداث

وتقاش ..

مرة أخ*رى ..*

● مظلوم زعيم مصر .

الاكبر منها في قلب العاصمة ، وعلى مشارقها وأطراقها .. أعتماد هذا الميثق الكبير ، تمشروع واحد ... تمتنفيذ هذا المشروع ، بما يعلله ، ويما يشعمه ، ويحجمه لا يمكن أن يكون أمرا عاديا .

لا يصح ، أن يمر مثل غيره ، من الاعمال والاجازات ، والجهود ، التي تتناولها ، « تناول المناسبات ..» . والمناسبات الخاصة جدا ...

« الخاصة جدا ..!!» ، ليس لانها تتعلق بالمشروع في ذاته .. بِمَا يَحْدُم ، وَيِمَا يَوْتُر ، وَيمَا يَفْعَلُ مِنْ تَحُولُ جِثْرِي فَي حَياةَ الْمَجْتُمَعِ

لكن ، لأن هذه الخصوصية ، تأتى .. والاهتمام يركسز .. والاضواء تسلط ، لان الرئيس حضر حلّ افتتاح المشروع .. حقل وضع حجر الاساس .. ويداية العمل في إقامته .. ولأن الرئيس شارك في حقل بدء الاستخدام ، بدء التشغيل . عندها فقط ، تهتم .. عندها فقط تُسلُّط الاضواء .. عندها فقط يحتل المشروع ، في بدايته ، وعند تشغيله قدرا من

مساحات الصحف، وتعليقات الكتاب، ويرامنج الاذاعسة ثم بعد ذلك ، ينتهي كل شيء .. وتعود « ريمة ..!!» . ويالتالي ، فالاهتمام هذا ليس « لسياسة الزئيس ..» وليس « بخطط ويرامج الرئيس ..» للتتمية والتهضة .. الاهتمام هذا .. نيس مستهدفا ، ولا مركزا على الجهد الذي يعبىء

يه الرئيس موارد الامة وإمكاناتها ، من لجل التقدم . وأيس منصباً على الحشد ، الذي يجمعه الرئيس يحقر به عقول الوطن وخيراته في مبيل العلاج ، والاصلاح واستكمال البني الاساسية والبتي الخضارية. إنما هو إهتمام « بالقشور ... ، اهتمام بالمظاهر ..

اهتمام « يمناسية ..» عمرها يوم أو يعض يوم .. مناسبة احتقالية ، بالبدء في العمل .. ومناسبة احتفالية بالبدء في

• ومثل هذا النوع من الاهتصام .. هو في الحقيقة تقدويض « للمشروع الوطئي ..» الذي كرس ميارك فكره له .. وجهده له ..

وأعد

ولجرفي

200

والكبار

س ت

رق ندن

وترمصافم

نت:

مز الرقر

1 was . ,

 مثل هذا النوع من الاهتمام .. « اخترال ..» مخل وعبثى « المنطقة القومية ..» التي حملها ميارك معه ، يوم تولى المسلولية الأولى في مصر في منتصف لكتوبر عام 1981 .

خطته التي جاء بها .. يدير بها شنون الوطن .. يصلح بها عيوب وأمراض مجتمع تراكمت مسوات طويلة . يرقع بها ومن خلالها مستوى التاس ويغير بها « توعية الحياة ..» .

• هذا « الاخترال المعيب ..» لمشروع الرجل ، ويرتامجه .. من إِنْ اللَّهُ أَنْ يِنْزُلُ « بِسِياسة رَعِيم .» ، من « مكاتــة القضايــا القومية ... » ، إلى مستوى « المناسبات الدعائية ..» واعتقادي أن مثل هذا التناول ، أو هذا الاهتمام « المختزل في إيناسية اله ظلم فادح ، لصياحب المشروع ...

إجهاض « لطم كبير . » يصله صلحب التشروع داخل علله وقلبه ووجداته الينقل به مجتمعه نقلة موضوعية ونوعية .

افتتاح ، بدایة التشغیل والعمل لمشروع الملیارات الستة الخاصة

- الا ان الواجب يقتضينا القول .. أن هذا ليس هو المشروع الوحيد الذي ظلم ، وظلم أصحابه بداية من الرئيس نفسه ، إلى وزرائه ومستشاريه ، الذين عملوا وخططوا وتفنوا هذا المشروع ، من بدايته وحتى أصبح اليوم حقيقة لم يكن مجمع « الالموتيوم علما ، من هذا الذي تم بالامس لم يكن مجمع « الالموتيوم .» أقل أهمية أو اقل حجما أو أقل



تعلدنت مشركة السنكر والتقطير المصرية - مصانع قسمة الشبراوييس /ماى فير للعطور ويستعضرات التجميل والنسيج الوصيد:

لبودرة تلك 600 والمعجازتوت رقيم٣٠١٧٤ بسجلت العلاماستالتجارية

أنه قدظهر بالأسواق منتج يحل نغسب شكك ومواصفات العلية المسجلة مع تغيير الإرسم إلحس بودرة ساك ٥٥٥ ولاتحسمل أعس ويسم تسجيل

والشركة تخند مسندالتعاملت فخنص هذالصنفت من البودرة حيث أنواغير عطابقة للموامعة است وغيرمعية وعامية بالنسبة للأطفالي وقدتم اتخاذالاجراءات الإدارية والقانوينة ضدالمصنع المنتج لمنع وصولت لعذه البودرة الحت الأبسوات عفاظاً علمي المواطنيت والشرية ترجويمت كافة عملادها لتحتق من العلامة المسجلة وعدم التعامل اللعنت طريق متوسماً

كانشارم ورائستهكين لنقتم في منجاتناً 000 التحت تدفع اكتيرين إلى استغدام علامات مشابهة أوقريبيت وثرجوان يتآكدالستهك عندالاغتيار . والله والتونين

المعقرين أوالغروع أوالإفارة العامة للعطور بالشركة.

الاط في العام للعطور . و ما بري الماه قد 1771 . ٩٠٤٦٦

لم تكن مشروعات « الامونيا ..» والاسمدة « النيتروجينية » في « أبو قير .» هي الاخرى ، يعيدة عن « مرض التعتبيم .» والاهمال ، والاخترال في مناسبة ، عابرة ، يدهب قيها الرئيس ينفسه لمتابعة النتفيذ ، لخطته في « التهضة والنمو ..» . حتى هذا العمل الجيار . الذي بدأ منذ منوات ، ومع حكم مبارك ،

الانتهاء في « ابو طرطور ..» . وهو مشروع متكامل .. صناعي ، وتطيئي ، وكهرياني ، وزراعي .. مشروع تعمير .. يتضمن ، المجتمع الجديد بما يحمل من المكك الصينية الجبيدة ، والطرق النافذة والمخترفة لرمال الصحاري ، والمواتي المقامة على شواطئ البحر الاحمر ..

فيه .. « في الظّلام » إلى أن تأتى « مناسبة الافتتاح » ، حيث يذهب الرئيس « ويقص الشريط » ، ساعتها ، تسلط الاضواء ، وتكتب الصحف .. يوما أو بعض يوم .. ويعد ثلك تمارس « أم الدنيا » عيقريتها ، بأخذ المشروع برمته الى عالم النسيان ، واضعة فوقه « ماچورا » يخفي ويطمس كل شيء ..

والمدارس والجامعات ، والطرق والتليفونات هي الاخرى صروح شيدها ويذل فيها الاتمان المصرى كل جهده ، ومخزون خيرته ، ونتاج ابداعه وعبقريته ، وسكب في سبيلها عرقه وبمه وحياته .. لكنها .. جميعا تمضى .. تقوم وتنشأ وتعمل وكأنها عمل من أعمال السخرة .. جهد من جهود مرتزقة .. « تهضمها » معدة مجتمع يتسم ﴿ يَالْقَسُوةَ ﴾ ، وجلد الذات .. مجتمع يعاقب نفسه بتسيان ما أتجز .. والنتكر لما أقامه ويناه ..

بما بذل من جهد ويما أبتكر من أبداع ، ويما أتفق من مأل .. - هذه الظاهرة تقك المجتمعات ، ولا تقيم جسور الوصول والاتصال بيتها .. وهي الجسور الكفيلة ، بضمان الاستمرار ، وضمان الاتجاز

« يجلدونه » على مالم يقطه . ولم يذكر أحد شيئا مما فعل .. قرية أو مدينة ..

التتقيدُ ، بمتابعة ، ورؤية ماتم ، للتعرف عما اذا كانت بياتات الحكومة صحيحة لم « مجرد دعاية »

مياه الشرب ، قد ارتفع خلال سنوات حكم ميارك العشر من ٥٨ نترا للى ٢١٠ لترات ﴿ وَأَنْ طَاقَةَ الصرفُ الصحى وصلت إلى حوالى ٧ ملايين متر مكعب، بعد أن كاتت عام ١٩٨٧ لا تتجاوز ٢ مليون · . . وأن هذه العملية تكلفت في الخطَّنين الأولى والثَّانية حوالي ٨ مليارات من الجنبهات الضافة إلى حوالى ٧ مليارات جنيدة مخصصة للخطة الثالثة التي تبدأ هذا العام ..

 من حق نواب الشعب أن يحاسبوا الوزراء ، وأن يراجعوا اعمال المحكومة .. وأن يتقلوا الام ومشاكل الجماهير في كل نجع وقرية

 لكن واجبهم الاكبر والأهم ، أن يعايشوا مايجرى على أرض هذا اللوطن من عمل ، وما يبدل قوق ترابه من جهد ، ومايحدث في اصميمه من تحول وإنجاز ..

قالنجاح والانجار عند الشعوب هو « الاصوجين » الذي يجدد خلايا المجتمع هو « فاتح الشهية » الذي يقتدم « النقوس المستودة » ، ويفك أبوابها الموصدة بالاحباط واليأس .. الاتجاز هو الحاقز والداقع . هو ينسم الجراح . وزاد الصير الشعوب ، لنتغلب على سنوات الشدة

ولا يأتي هذا « بالعمل السرى » .. أو « بالانجاز الخفي » ..

سبر الأنشيطة

ومن المتوقع أن يعلد مجلس التولة

الوالري إجتماعا مع الوزراء

الرايميين في الحكومة ليحث سيل

مولجهة المعارضة والخراج الاقتصاد

وفي مدريد أدلى عبد القادر المشاتر

زعيم جيهة الاقلا يحنيث لمبحولة أسيلية حتر فيه من حقر تشاط

الجهة ونفي أنه بحث مع الرئيس المساقيل بن جديد أية خطة لتشكيل

مكومة حل وسط .. واعترف بلجراء

إتصالات مع كل من جبهة التعرير

لمزارية ولجبهة الاشتراعية .. ونكك

من تلحية أخرى طلب سود أحمد

غزالي رئيس الوزراء الجزالوي من

حكومته مواصلة جهودها للمقاظ على

الوحدة الوطنية ومباديء الاسلام

المقدسة بما يحكل أمن الدولة

والاشغاس ويلبى الاحتياجات النسلسية

وقد قام مصد بو ضیاف رئیس

مجلس النولة الأعلى في الجزائر بزيارة

لمقر وزارة النقاع الجزائرية وعرض

ظهر فيها و ضرف مع كيار الضباط

ومنطه غلال الزيارة غلد تزار وزير

النفاع عضو مجنس النولة الاعلى

التينزيون المزائري صورا للزيارة

المزارى من علة الركود

بعد يقاء الانتقابات

للمواطئين

وفي اطار « مشروعه الوطني ..» هذا المشروع الذي أوشك على

والاسكان لاعضاء هذا المجتمع الذي يتخلق ويولد من العدم هذا المشروع بدوره .. بدأ في « الطَّلام » وكاد أن ينتهي العمل

مشروعات الكهرياء ، والمنن الجنيسدة ، ومياه الشرب ،

- أن هذه الظاهرة الغربية .. لاتصنع ولا تقيم «مجتمعها - هذه الظاهرة الخطرة .. تفقد المجتمع أي حس ، بالعزة والفخر ،

 ولهذا ثم يكن غريبا .. أن ترى المهندس حسب الله الكفراوى ، وقد ﴿ قُوضَ أَمرِه الله » ووضع راسه بين كفيه ، داخل قاعة مجلس الشعب ، وهو يستمع إلى صيحات عند من نواب الشعب ، وهم تذكر التواب .. بعض المشاكل « الصغيرة » رغم المعيتها ، في

لكن لحدا منهم .. لم يكلف نفسه قراءة ، ماتم الجازد من عمل في مجال مياه الشرب ، والصرف الصحى ، على مستوى الوطن .. لم يكلف نواب الشعب اتفسهم قراءة خطط التنمية . الأولى والثانية - وقد اوشكت على الانتهاء ، والخطة الثالثة ، التي ثيناً

لم يكلفوا انفسهم .. وهم رقباء الشعب على المحومة وعلى

لماذا لم يحققوا صحة البيانات التي تقول ، أن تصوب الفرد من

• من واجبهم أن ينقلوا هذا الانجاز وهذا العمل إلى الشعب أنبعابشه ..

لا تتحقق المشاركة الشعبية الكاملة . والتعبئة النفسية . والعضلية والفكرية والمادية ، بانجاز يتم في الخفاء ، بعيدا عن الناس ، ويتولاه فقط ، فنيون ، أو خيراء ، او « شغيلة » ..

- إن هذا الأسلوب ، وهذه الظاهرة الخطيرة التي نعيشها . تهدم « المجتمع المنتي » الذي تنشده - هذا الأسلوب يقطع الطريق أمام « المجتمع السياسي » الذي

والخروج من هذا المأزق ضرب هذه الظاهرة المميتة .. وهذه ليمت مهمة الرئيس فهو صاحب المشروع ، راعيه ،

ومتابعه ومنجزه ، هو وجهازه .. ونيست مهمة الحكومة وحدها ..

● كما أنها ليست مهمة أجهزة الإعلام . فقط .. سواء غيرت أسلوب « الاهتمام بالمناسبة » ، أو حافظت عليه إثما هي مسئولية ومهمة المجتمع كله .. بقواه ومؤسساته

فالمشكلة .. أننا جميعا تحولنا الى مجتمع « بير وقراطى » بينما تشكو من البيروقراطية بينما ندعو الحكومة إلى عدم التكخل. إن هذه الظاهرة القاتلة ، لم تصب مجتمع العمل والاتجاز والمشروعات

إنما . ولللسف الشديد . أصابت ، مؤسسات الصفوة وتجمعات السياسة ، قبل أن تضرب وفي العمق «مجتمعات العمل » ، ومؤسسات الانجاز

ضريت وأصابت القوى السياسية . - ضريت وأصابت حزب الاغلبية . - بنفس القدر الذي أثرت فيه وأقعنت احزاب المعارضة ..

الاغلبية أنه يستطيع العيش

في كنسف وحضن الرئسيس

والمحومة ، بعيدا عن أي

مكروه أو خطر . هو في منأى

عن ای هزة ، حتى و هو يتفرج

«بيروقراطيــة » حكوميـــة

بقرار . ويكفيه أن يتغذى

ويتنلل على حس ، وعلى

مجهود الزعيم الذي هو رئيس

الحزب ويكفيه أيضا . ان يتاجر بالصلة التى تريطه

بوزراء الحكومة . حكومة

الحزب ، ليجد لنفسه طريقا

● أحسراب المعسارضة هي

الأخرى ، تحولت إلى أحراب

«بيروقراطية » جزء من

وتصورت أنه مادام النظام

قد بنى فلسفته وسياسته على

أساس التعدية فلا يمكن

لحاهما مختصة بقضايا التسلح

ويتوقع أن يخصص اليوم الثاني من

المقاوضات لاجتماع الخبراء للتقلق

على تقسيم القضايا لمطروحة إلى لجان

وتحديد رؤساء ومكان وزمان أجتماع

وقد دعت للولايات المتحدة أمس كافة

وأكد المتصدث باسم الخارجية

الامريكية أن القلمطيئيين لم يردوا بعد

على الدعوة التي تم توجيهها إليهم

ووصف القضايا التي سيتم بحثها

وأشار المتحدث إلى أن الشروط التي

تم بمقتضاها عقب مؤتمسر مدريسد

والمفاوضات الثلقية يجب تطبيقها

على مؤتمر موسكو ومعنى نلك أن

التمثيل القلسطيني في المؤتمر يجب أن

ومن المقرر أن يتوجه جيمس بيكر

ونكرت مصادر صحفية أن الولايات

وزير الخارجية الامريكي إلى واشنطن في نهاية الاسبوع الحلى للاشتراك في

المتحدة تزى أن إعطاء أى دور رسمي

وبارز لمنظمة التحرير القلسطينية

يكون من خلال وفد مشترك مع الارين

بأتها هامة جدا ، خاصة للاطسراف

الاطراف المعنيسة في الشرق الاوسط

لحضور المقاوضات

تحضور العؤتعر

المعنية في العنطقة

والاخرى بالتثمية والمعملال الاعمالية

الاستغناء عنهم ..

عرنات أجرى مباحشات (بقيةص١)

النمن بنيويورك والذي يشنزك فيه المتك

الصن عامل المغرب، بوصف بلاكه لدولة العربية الوحيدة العضو في

وقد لچکع عمرو موس ولاد الفارجية أمس مع أعضاء الوقد المصرى المشارك في المقاوضات

متعدة الاطراف التي ستعقد في موسكو

وتنفيل الاجتماع بحث مهمة الوقد المصرى في هذه المقاوضات.

يضم الوقد المصري برناسة عمرو موسى الساراء أحمد أبق القوط مدير

مكتب وزير الغارجية ورضا شحلته

مدير الادارة الأقتصادية بالوزارة وتبيز

فهمى المستشار المياس والمكرثير

كما يضم اوقد التكثور على الدين علال أستاذ الطوم السياسية بجامعة

تقاهرة والنكترر سلاح عامر أستاذ

القلون الدولي يجامعة القاهرة والخيير المسكري الوام أخمد فقر الذين كانوا

أعضاء في الوقد المصرى لمؤتمر

ومن المقرر أن تبدأ المقاوضات

متعدة الاطراف بلجماع على مستوى

وزراء الغارجية المشاركين يحد خلاله

كل رئيس وقد موقف يلاده من فلضايا

المطروحة للتقاوض وهي المد من

التسلح ولعياد والبيئة والتعاون

الاقتصادي وذلك من خلال مجموعتين

أول عبد الرحمن مسلاح .

الملام بمتريد

تميش هذه النورة .

للريح المادى والشعبى كننك

ولا يعمل شينا على الاطلاق

فهسو أغلب

• مظلومة مصر .. حيث تبنى . ويبنى ويشيد في السر ، وتحت حصار من التعتيم ، وفي ظل غياب كامل للمشاركة والمعايشة التي تبني

المجتمع السياسي ، الذي هو صمام الامان ، يما يقرز من كوادر جديدة ، ويما يقرخ من قيادات جديدة وبمأ يثرى به المجتمع والحياة بقكر جديد _اری

وزارة الصساعة ك تقاندت العندسة والسيريد "كولسير" سافية سكى جسيزة . سنة حطوط واشدة مساعة التكييه فسشى السشرق الاؤس العقده الحمدية العامة للشركة سايط ١٤ ١٩٩١/١٤ رداسد السييالميذيس/عبيرالوهاب أحمدا لحياك يزس لشية العطاح

العام الصناعات الرساسة بعض ما المسالية المعامد المسينة المساسة وكيل الوارد الجيما المركزي للماسباست والسالم المسابات والسيالم المسابات والسيالم المسابات والسيالم المسابات والسيالم المسابات والمسابات والمسابات والمسابات والمسابات والمسابات والمسابات والمسابات والمسابات المناسبة الم ملخص تقريير عجلس الإدارة . العقية بالألفـــــميه،

سبة التطور	نسبة الكفاءة	1941,9	و <u>مای</u> ۱۹۹۰ ۸۹	1991, 90	بـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ		
	1457.444 1451.4451	**************************************	1400 1400 1400 1400 1400 1400 1400 1400	122 10 121 10 141 10 110	المسال المستنفر وتسمه الانتساع وتسمه الانتساع وتسمله المسمود والتسمية المسلم والمسلم		
أسول المسيزانية في ٢٠ يونيه ١٩٩١ ميبنديد حمدوم							

194-/49

2						
SHE WIND TO COMMON!	411 7077 7097 8888 7188	وآس المستسال احتساطيات مخصصسات قومن طويلة الأجسر بنسواك داشية دانون وأزسدة داشية	4 514 7 671 17 771 7 7 7 7 2 7 8 7 8	1.4.4 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10	أوسول شابسة مشروعات تحت النفيد مختف زون استشارات مالية مدينون وازسده مدينه مقلمية بالبنوك واضنوق	1210V 2A4 14719 17 77-77
	AY 11"		13-14	AY 117		14.51
	جنه. دموارو جاريه	في ١٩٩١/ ١٩٩١ - النية بالايس	لمالية المنتبية	فيعن السعة ا	حساب العمليات الجاري	استخدامات جاریه
	144-/14	بـــــان	1991/9.	199-/19	بـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	1991/9-
	014	المــــوارد	2ATTV	9.744 VIO	الاستخدامات الغائض القابل للتوبيغ فيل لضؤار	\$414£
	01 4		LATTY	014		EATTY

1941/9.

ساهد الشركة فاموارد الدولة بمبلغ ٢٥٢و٨ مليون حبنية مديل . ٥ مليون حسية مسوأب استيماك وصبعاب ٤ 1و٢ مليون حينية فتيمه الاثنام الخركسية المسرونة ء ٥٦ العشب جينية حصة الدولة فحسسسب الأمياح

صبينانة واصبلاح

اکبرواحدند مرکزمیمه میمزیامیت

انتساج اجمزة تكيف الهاءالثبك والوصاء

4 مسروا بداللبن بسعا بمختلف

المنصلة والوجذب لقائم مذاتيا جدالسي ع مبردا رساد الترب سعان فتلعه 💪 ينزما مدالعص ديكوما مدالزماجاب ¿ عدالان لمعاليس المان يمانيكية المنظورة

الأجزة الالكرن والمصاح وثرآ اجؤة للكبي إصديح الاعطال العادية بالموقع ى تونىجمىع قطع العيار الأصلية و التعاقدة الم مسيانة ما ما تتمايي بالمواع تضرأجر يمزى وجسواب متريا والقالذة

حير فطاع السوب كالمسة وخضو كاسوائط أ

1441/4-

ماس، عبدالجوادعا مرسوالهم

المساء المتبايز مزوم عمليا لتنكيب لمركزى وشيرمحسلو لإدارج ميره : **على فهمى السواح**

تكييف مكيزي

والتركيب والصانة والتثغيل لكاف

وغسالاب اليواء ووجدات تولير

القبام جميع أعمال القيميدوالويور

عمال النكييف المركز حسس

و نصنیع راج السیربروا لمکسفاس

لصحة بمعاينة تلبوث الهسواء في

لمؤمسات والوحدات التابعة لها ..

عقبه قرار تشكيل لجنة تتفينية عنيا

وعند هذا الحد .. تصمت القرارات

عن الكلام المباح .. ويظل المشرع

البآب وكأننا نقض على التلوث بإصدار بيانات بالنسب داخل أجسواء المسمل

وخارجه .. وعلى الجهات المعتبسة

مراعاة شروط عدم زيلاة النسب عن

هكذا .. دون تقتين علوية لمن يتسبب

في تلويث الهواء .. ولاتحديد توعية

الجزاء .. أو كيفية اقتضاء التمويض

عند وقوع المضرر . . وهنا المهدأ القانونى

واضح .. فلا جريمة ولا عقوية ولا

لقواعد العنتية مع إثبات للغطأ والضرر .. لكن تبكى مشكلة أخرى .. وهى : أين

الأجهزة المتسوط بهسا هذا السرعاد

وإثباته .. ؟! .. هل هي المركز القومي البحوث العلمية .. أم هيئة التوحيث

القياسي .. أو جهاز البيئة ؟! .. وإذا ثبت

ينود كلها غير موجودة ، حتى في

قاتون للبيئة المعروض حاليا على

مجلس للشعب .. فالمشرع عرف العالم

ولم يضع كيفية الجزاء .. ولا التعويض

المناسب باستثناء اعتبار هذه الجريمة

نص القانون على حظر استخدام ألات

ومحركات ينتج عنهآ عادم يجاوز التسية

المقررة في لاتحته التنفيذية .. وكأن

الآلات والمحركات وحدها سبب التلوث

. . وكأن الأحزى بالعشرع حظر استقطع

كل مامن شأته تلويث الهواء .. سواء

في صورة عليم أو أيشرة .. أترسية

البيضة .. والفرخة ؟

في إتقادُ مدينة حلوان التي ققدت معالمها

القديمة .. مواردها الطبيعية والسياحية

.. إمكاتياتها كمكان للإستشفاء .. وتكان

تنسك - إنن - العصا من النصف :

- نَرُويد المصانع كلها بالفلاتر .. وهو

أملوب علمى سلَّيم .. يشرط أستعمالها

بالكفاءة المحددة أنها .. وتركيبها على يد

متخصصين ونيس «بالقهنوة» .. ثم

التخلص العربع من الأثرية المترسبة ..

بحيث لاتلقى بها في النيل .. أو وسط

المنن السكانية .. وما أكثر صحارينا .

ليس هنــــاك بديل سوى نقل هذه

المصانع يعيدا عن البشر .. بمايعرف

بعمليات الاحلال والتجديد .. بمعنى نقل

المصانع في إطار خطة زمنية تتراوح

هذا ماأجمع عليه علماء الكيمياء

التحليلية وتلوث الهواء .. ويبقى الحل

- التثيد أولا في منح الترلخيس بإتشاء

صناعات جديدة تزيد من نمية التلوث ..

ووضع نصوص ملزمية للصباتيية

المستمرة والدورية للأجهزة والمعدات

مدخل لاتباتية .. حتى يسهل علىي

المتضرر الحصول علسي التعبويض

ولابد وأن نبدأ بالسحل .. وإلا ..

على المدى البعيد ..

مايين ١٠ و١٥ سنة .

للقلتوني ؛ ويتلخص في :

وعقوبة من يتواتى عن ذلك .

المناسب لحجم الطبرر.

فَلْكَارِثُهُ قَائِمَةً لا مَعَالَةً !

تغظ ترواتها البشرية أيضأ

لاشك أن الوقت هان ننتفكير للجدي

الضرر فمن يقوم بالتنفيذ .. ؟!

مجرد مخالفة !

تقطة أخرى ..

وغازات أو اشعاعات

على المتضرر في هذه الحالة اللجوء

لحماية البينة .

رة الأسمنت اجباري وبلا عقوبة..!

H من رأی دیلوی» غیره .. هلت علیه دیلواد» .. ا المثل يردده - الآن - أهلى حلوان والمدن الجديدة المجاورة .. ويقبلون أيديهم « وش وضهر » -- ويعترون أنفسهم سعناء للعظ .. ! فَرَعْمَ أَنْهُمْ يِنْجِرِ عَوِنْ مِسُومُ الْأَكْلُمِيدِ فَي كُوبِ لَمَاءُ وَطَيْقَ الْطَعَلَمُ .. نتيجة ماتكتف به المصلَّع من فضلاتها في مياه النيل .. ويتغرق به الأراض الزراعية .. فمازل للتلوث فضيلة ولحدة .. !

يِّهُ أَنْ يِلْيُهِمْ بِالْمُوتَ بَعْتُهُ .. كما هُو الحال في الحوادث المروعة ... أو الكوارث الطبيعية كالسيول والزلازل .. ولا الكوارث التي صنعتها بد الاعمال. والتسبب .. مثل العبارة المتكوية التي فيتاعنها الأمواج بركابها في دقلتني .. ومن لم ينج غرق والتهمت الأسماك فشلامه .. !

لموت في مدينة حلوان - على العكس - يأتي متباطئا .. يختلس أعمار الأهلى ، ويحمد فواهم .. والكارثة - حتماً - ستقع خلال عشر ستواك على الأكثر .. وقيوفر تؤكدها .. وقائمة الأمراض طويلة تقول هل من مزيد .. ! على رأس القائمة يتربع التعجر لانوى وأمراض الصبلبية والجهاز

> الكلوى وأمراض الكيد باعتباره مخزن لمعوم في للجسم .. توقف نعو الأطفال عن معدلاتها الطبيعية . عولام للمصلع حملت للسموم يضاً - إلى الشرابين والمتنطق باللم .. لتصل في نهاية دورتها إلى المسخ وللجهاز العصبى العركزي .. واسبيت في تستشار السرطان والجدرب .. وأمراض أخرى مجهولة الهوية .. تعلن عن تفسها رغم محاولات المسلولين لاخفائها .. بل وإتكار خطورة الموات .

لتنتفى .. أرتفت نسبة الاصلية بالفشل

.. والبكم تفاصيلها : وكاتب .. منيئة !!

قمعادلة صعية .. والجليقة مرعية

الطريق إلى حلوان .. يقرض على النهن رطة لخرى عبر قرون مضت ترجع إلى الدولة الفرعونية الكديمة ويالتحديد عام ٢٧٨٠ قبل الميات عندما كتشف وامحونت وزير الملك «زوسر» میساه حلسوان تکیریتیسة وقمعتية .. وسعرها الفائق في علاج يعض الأمراض .

يوملا .. أعان مولاد مدينة أصبحت مقرأ لعظماء القراعلة .. وظلت كثلك في عهد لليطائمة والرومان .. حيث أعلاوا اكتشاف المنطقية وأقامسوا عليهسا قصورهم للقشمة وحدائقهم للفتاء مُّم .. أعترضتها فترة أهمال .. فتهت

مريعًا عندما مر يها التليقة عمر بن عداعزيز في احدى غزواته .. وقد أصيب يعض جنوده ديلتجرب، .. وتم شْفَاؤهم بعد يومين من اغتسالهم في ميامها فكبريتية ويُقال أن قطيقة وعمر ، أطلق عليها اسم طوان .. وهو اسم للبلاة للتي

ولد بها في لعراق .. وأنه أولاها أكد مسلحة لفتمام .. لم تفكدها في تاريخها لحديث .. خاصة عهد محد على حيث حولها الباشوات إلى إقطاعية ذات حدائستي وقصور .. وشوارع تحتمل أسماءهم .. وقيلة للسياحة والاستشفاء بعد الثُّورة .. اتجهت تُنظِّار قادتها إلى حلوان دون غيرها .. ليعلنوها منطقةً والصلب .. واخر الكوك .. وثلاثـة مصلع لاتناج الأسمنت .. وسبعسة للاتتاج الحريي .. ومصنعا للحرير .

أصبحت حلوان مركزا لعمال مصر .. ورفعت راية التقدم الصناعي .. لكن .. أتطمست حلوان القديمة بكل نقائها

المديشة .. الخفيسة !!

المتنفت العدينة وراء طبقة كثيفة من عدمان والأبخرة .. تبيوت تحولت - في منطقة المعصرة والتبين وترعة الخشاب وغيرها - إلى لون أسمنتي مقبض .. كذلك الأشجار والنباتات ، أصبحت كالعسة رماديسة .. ويعضها جفت وتساقطت أوراقه .. ويقى منه هياكل خشبية مقطاة بغرار فيض تأعم كالجير طريق الأوتومشراد لم يعد يمسح يمرور تكثر من سيارة .. بعدما تراكمت

تلال تراب الأسمنت والجير .. وفاضت على جانبيه نتلتهم تلثى مساحته قكارثة .. عندما يدور تيار هواء على المنطقية .. فيسكنس شوارعهسا .. والأرصفة والناس بلاتمييز .. ومعه تطير ذرات التراب لتقتمسم البيسوت

شخص واحد تصدى نهدا الوضع .. ورفع وزوجته دعوى للضرر ضد وزيري الاسكان والصحة .

قال محمد فهمى الدماطي المحامي غي دعواه : إن التلوث في منطقة حلوان بهد عباة لتاس وحباة أينه الوحيد دأهده .. لذا يطلب يتعويض نصف مليون جنيه كحق منني .. ! ومنذ عامين والقضيسة تنظرهسا

المحاكم .. الوزراء يطعنون في الحكم ويذكرون عدم تلوث الهواء بدرجة تشكل خطورة وتوجب تقلق . واللجنة المشكلة من البكتور محمود صبرى رذق وخستى ليراهيم استاذى

للكيمياء التطيلية المساعدين بطوم القاهرة تؤكد : زيادة نسبة كل من عناصر الزنيق والزرنسخ واكسسد الكالموزم .. كلك شوالب الأسبيستوس وغيار الأستت والسفور والكبريت والرصاص عن محلاتها المسوح يها

🛚 پۈكد الدكتور مصود صبرى قاتلا : _ أثبتت الاحصاءات وجود ارتباط وثيق بين تلوث تهواء ومرض اسرطان .. وسل الثمالين .. والصغرى وغيرها .. وكلها تهدد حياة الأهلى بالخطر .

الغريب .. أن المحكمة لم تلخذ حتى الآن بهذا تتقرير .. بحجة أن من قاما به . لم يسجلا في مكتب الخيراء .. رغم



د . تبيلة رسلان

د .معترة خاطر تمقيق.

عصمت جامد

فتكابهما رسميا من قبل المحكمة . وأن يتم هذا توجود أحد عضوى اللجنة في الضارج .. وتضكسيل لبيئسة أغسرى سيمنتغرق علمين الحرين ١١ . كــلام .. جميـــل .. !!

أتغزن رد الوزراء فى تقضية السلبقة .. يما قاله المهندس حصيب الله الكار أوى وزير الاسكان واسجتمعات الجديدة-... أتناء زيارة مجموعة الوزراء الأخيرة

قال مخاطباً جمال السيد وزير الانتاج الحربى وعضو مجلس الشعب عن دائرة طبسوان في مواجهسسة كلميسسرات

- ياناس .. إطا مش في حملة دعاية لتتخابية .. دى مأساة بيعرشها الأهالي .. هاأطلع في التليفزيون أقول إيه .. أتا خجلان ا

الاسبوع فماضى قابلت زميل براسة ماشفتوش من ١٠ سنة .. حفيده أصيب بريو شعبي من التلوث .. وعلاجه بطاح الاف الجليهات .. وده حال مليون نسمة أخرين !

□ وأضاف وزير الاسكان قائلاً: ـ استيراد الفلاتر من الماتيا كان حلا في البداية .. تعميمه يكلف الدولة ملايين الجنبهات .. لهذا فكرنا في تصنيع الفلاتر محلياً .. وقد ثبت صلاحيتها أمن قمسلول عن عدم تركيبها ؟!! ويرد المهنئس محمد عبدالوهاب وزير السناعة قاللا:

ـ مهمنتا تسليم الفلاتر في الموعد المعدد .. وغير مسلولين عن تركيبها ! إنن .. موحدنا شهر مايو القادم .. وموف تغلق المصاتع المتسبية في طوث المنطقة !!

كان هذا رد وزير الاسكان التهاتي .. هل سيتحقق الوعد أم يلحق يوهود سابقة .. العلم عند الله .. وسوف تبقى حنوان ملوثة حتى هذا الحين .. والكلام هذا لاعضاء المطس المطي .

العصيسات .. المنتى .. !! ولمانًا التشماؤم ؟! .. ەرە يۇكد سعد على قارس رتيس

مجلس معلى طوان .. أن كثرة النواح تطم البكاء .. وكثرة الوعود وعدم تتفيذها يفتل الامل .. سنوات والاجهزة المطية تعلد الاجتماعات .. وتكثف المراسلات مع المسلولين عن المصائع .. وتكشر الوعود بلانتفيذ !!

هن التلبت بمعافظ القاهرة منذ منوات .. وكاشفته بأن سكان المدينة صوف بعلتون العصبان المنئي كان رده عزلس من منصيسي .. لكنسي عدت كمسلول شعبي .. لا أملك الإمكاتيات

ويضيف :

المادية ولا المنطة التنفيذية تمنع وقوع ٥٥ ويرد ماهر عبدالمتعم وكسيل

العطس صارحا: ـ الكارثة وقعت .. قنسبة تلوث الهواء بلغت ١٠٠٪ .. مظفات المصاتع لوثت مياه الشرب .. حولتها بقدرة قاتر إلى نون أرجواتي يشهد بوجود الاكاميد ألاف الافتئة بارت .. ويعد أن كانت

طِوان تصدر الخضر بدأت تستوردها .. وأصحاب الاراض رفعوا قضايا تعويض ولاحاة لمن تنادي . وهذا الكلام لايأتي من فراغ .. وإتما

تنيجة دراسة قام بها قمهنس اسماعول نصر الدين عشو المجلس المطي .. تقدم يها نجهاز شنون البينة .. إن مواه النول تاجية طوان مسممة وتحتاج تمعلجة خاصة قبل بخولها المرشحات لتظيمها من هذه السموم!

شــر البليــة !! ليت المأساة تاقف عند هذا الحد فسكان العنيتة وشامية كقر الطبو رمسيشون في سهسون مطلبة لايستطيعون فتح شياك أو نشر غسيل ..

الماء والخضر الملوثة أصابتهم بالمرض .. بيتما يعجزون عن مواجهة ارتفاع اسعار العلاج .. ترعة «المشاب» قمفترقة لبادتهم فاضت بمياه الصرف 00 الكلام بقوله حسن عيد رايس لجلة القوى العاملة بالمجلس .. ويضيف :

ـ من يصنق أن المستشايات الحكومية المجاتية تحصل جنيهين مقابل فحص المريض الواحد: وليتها تقدم علاجا من يصدق عجرُ الأمهات عن التعرف

على أولادهم يعد إنتهاء اليوم الدرامي .. إلا من تحركاتهم أو شعورهم .. لإن تراب الاسمنت غطس وجوههم وأخفس معالمها ا

90 يتكفل طمي عبدالغفار بقوله :

- إنهم يقتلون أهالى طوان ، والأرض أيضاً والزرع .. وكل شء يموت يطينا .. وإنا تما لاتضعر بالمضطة الآن .. ضعوف

لن يوقع الطبيب بأن الوفاة طبيعيةٌ أُو يسبب كبر السن .. لإن الوفيات ستكون شبه جماعية ونتيجة أمراض واضحة 9% وقتها .. ريما تتحرك بعد وقوع الكارثة .. هذا ماتؤكده النكتورة معترة خاطر .. وهي نتحدث أولاً كمواطنة من مواليد حلوان وشاهدة على عصرى نهضتها وانتكاستها .. وأيضاً كاستاذ الكيمياء التطيلية بكلية طوم الكاهرة .. 🗆 تَقُولُ : مهما حاولتا إخفاء الحقيقة .. فسوف تظل سمأ يشمه ويتجرعه أهللي طوان .. والعرة بمن يصمد ويقاوم حب قدرته الصحية .. لكن الإنهيار الكامل محقق بعد فترة زمنية تتراوح بين ١٠ و١٠ سنة .

قد يلعب المسنولون يورقة أخيرة .. هي أتخفَّاصُ نسبة الوفيات بين الاطفال .. وهو جهد مشكور ثلاجهزة الطبية .. قائمة .. سيجد المقبقة تطل عليه بأتيابها الملاة لتسزق تصريحات المستولين السابقة !

حقل تجارب !! مصر في رأى النكتورة معترة .. أصبحت تحت أسماعنا وأبصارنا حقلا

لتجارب الشركات العالمية للكيماويات ... هيث تطق تركيزاتها يكل مايحيط بنا وتختلط به .. حتى لين الأم لم يحل من التلوث .. فكذ ثبت احتواؤ و على عنصر الحديد السام .. هذا لوتغاضينا عن أسياب التلوث المساعدة كعليم السيارات الذي حول الطرق إلى مدافق بلا شواهد

ومع ذلك تنفَّن رؤوستا في الرمال كالتعام حتى لاتمىء لسمعتنا .. أو نضرب السياحة في بلننا .. متجاهلين وجود مندويي الأجهزة الدوليسة .. ومنظمة الصحة العالمية .. ومنظمين عن الابحاث العمية المشتركة مع دول العالم .. والمتشور منها في المجانت العامية المطية والعالمية .. ومجلات الملخصات .. بل ومتناسين الاقسار الصناعية وماتسطه .. حتى أن الماتيا الغربية اكتشفت مؤخراً نرات رمال في

ومصر محتلجة لهذه الصناعة لمولجهة

الآن .. وحياة حوالي مليون نسمة

مهددة بالموت .. لايمكن المكوت على

النهضة الصرانية ..

في الشارج عن ٨ جرامسات المتسر معانها جاءت من المغرب !! 00 لنترك الحديث للأرقام والمتحدث الأكثر خطورة .. زيادة تركيز الأثرية العالقية بالأجواء السكنية عار ٧٤٠ بوحدة أبحاث الهواء بالمركز القومى ميكرو جرام تكل متر مكعب سنوياً ... كليحوث .. يقول : - في البناية كانت الازمة معتملة

ويزيد المتوسط اليومسي عن ١٨٠٠ ميكروجرام .. والمقروض ألاتتعدى نسية التركيز ١٥٠ ميكروجراما . مع العلم أن الرقم الأشير يخص المناطق الصناعية وحدها ..

مايحنث لاته جريمة بكافة المعايير

وللرجع لاتتاج الاسمنت طبقأ لتصريحان

يشير آخر إحصاء إلى أن مصر تنتج

١٣ مليون طن أسمنت سنوياً .. تستأثر

طوان منها بمايقترب من النصف ..

وحتى لاتسعد باتتلجنا الضغم تسوق

رقماً آخر ، يشير إلى أن كمية الاترية

المترسية عن ثلاثة مصانع فقط .. تقدر

يه • • • طن يومياً .. معدلاتها لامثول لها

قد بلغت الأثرية من جنوب المعلاي

إلى جنوب النبين أكثر من ١٥٠ جراما

لكل متر مربع شهريا .. وثلاثة أضعاف

هذا الرقم يتحقق في محيط المناطق

الصناعية .. بينما يتراوح معنله العالمي

بين ١٠ و١٠ جراماً شهرياً .. ولايزيد

في العالم كله .

العباقرة العظسام ..!

• المشكلة - في رأى المهتسيس لمساعيل نصر النين عضو السجلب المطى لمدينة طوان - ترجع إلى أن الأسلس من بدايته غلط × غلط وعليه تراكمت الأخطاء . فهذه المصانع كان مقررا إتشاؤها

بعيدا عن موقعها الحالسي بمسافسة 10 كيلومترا .. عندنة - وجد المستولون الأمر يعتاج إلى ميزانية ضخمة نمد المرافسق ورصف الطسري وتوفيسر المواصلات .. فتراجعوا السي وسطّ العنينة بلااستئنان .. ندرجة أن أخر للمصائع أتشىء على طريق الاتوستراد

قالوا «القلائر» هي الحل .. وسنرع المستولون تشرائهسا من المانيا الغربية .. وجاء الخيراء بمعاتهم تتركيبها .. وتنظيم تشغيلها .. لكن .. لأتنا عباقرة نقهم في كل شيء .. رفضنا قيام غيرنا بتركيبها .. لمسانا ؟! .. الله أعلم !!

ضاعفت من حنتها .. فضلا عن عدم وجود ومسلة لتقل الأثرية المترسية عنها .. مماجعل البعض يعطل تشغيلها نْيلاً .. أو .. يحجم عن تركيبها .. والعودة للاسلوب القديم العبال . ولائنا عباقرة .. لانستفيد هنسي

بالاسلوب القنيم عكس بلدان العالم للتي أستقلات من هذه الاتربية في صناعةً

قرارات .. ويسس !!

النكتورة نبيلة رسلان الاستاذ بطوق طنطا - مع فريق بعد بحثاً عن الجانب القانوني امشكلة التلوث .. سيعرض على مُوْتَمر البيئة المنطد في فيرابير

بالغة الخطورة . إناً أخننا في الاعتبار تَجَاعَلُ الْمُشْرَعُ لِلْمُصِرِى لِمُجْمَعًا . . فكل مَا أُورِده فِي هَذَا الشَّأَنَّ هِوَ القَرَارِ بِإِنشَاءَ لجنةٌ علياً لحملية الهواء من التلوث برناسة وزير الصحة . ثم قرار وزير



تحت الاقساض .. وهذا حال المنات من سكان الشارع رقم ١٦ يالعزيس البعرية . فَمَنَّذَ أَسْلِيعٍ ، تفجرت في شارعهم

السالم عيــن كبريتية جنيدة .. على استحاء شقت لتفسها في البداية خطا لايزيد عرضه عن سنتيمترين .. تحوات سريما الى قناة فياضة شطرت الشارع تصاين .

ثم عفقت مسارها بالطول والعرض .. وتظفلت تحت أسلسات المنازل لتميل بها .. وتهدد بالانهيار فوق أدمغة سلكنيها .. خلال فترة أقصاها شهر ولعد .

بالبقاء في بيوتهم .. لما إن تحل المشكلة كما وعد قُمْمِنُولُونَ *.. أَوْ يِدْفُنُونَ تُدِتُ لِتَقَاضُهَا .. وهذَا أَفْضَلُ مِنْ التشرد أو الحياة في خيام !

رنيس الحي قام بتكليف العكتب الهندس للمشرو عات بتكييم للموقف ، وإعداد دراسة به .

مطنا مهلة يحدث بعدها الانهيار أنا بقيت العين على

ودغم عدم لحسلس الناس بالأمان .. إلا أتهم متعسكون

حتى لانظام المساولين .. أو نتهمهم بالتقصير .. فإن

وقد كان .. وجاء تقرير المهندس اسماعيل نصر النين

وسواء صدر قرار بازالة الشارع .. وإعلاة تسكين، فَأَطَّنْهِ .. أَو تم لِشَاء بنر تصب فيه لعين ماءها فلمشكلة أن تتهى .. لأن الأرض تهند يتلجارات في شوارع

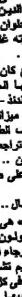
وهذه هي تعشكلة الكبرى .. طُبِقًا لَمَا جَاءَ فَي تَقْرِيرِ المهتدس نصر النين .. قمنينة حلوان ترقد فوق طبقة من المياه الكبريتية .. حركتها زيادة

منسوب المياه الأرضية بالمنطقة بصورة غير طبيعية . غَضلًا عَن تعرب مياه خط تغذية يعر من لغرب إلى المُعرق .. في منطقة نطو مكان الانفجار باكثر من ١٥ مترا على

مدى تعليسي سنسوات . كَنْكُ زِيلَاةً كَمِيةً تَمْمِلُهُ تَعْشَرِيةً لِلأَرْضُ ، وتَنْطَبِقَاتَ السطلية والناتجة عن رشح التراتشات وتسريبات مياه الصرف .. ويأتتلى أزنبك كمية العياد التي تتحر في

الطِّيقَات اللَّيْنَةَ .. وغيرها مابين طبقات الصفور الهشة . هيث تجمعت الشعب والتنوات .. لتكون مصدرا كبيرا لإرتفاع منسوب المياه .. واحتمال تلجر عيون جديدة قريية من سطح الأرض .

والوضع على هذه الصورة يحتاج إلى مواجهة سريعة حتى لاتغرق حلوان في مياهها الكبريتية .. التي كانت حتى سنوات قريبة بترولها ومصدر تروتها .. وشهرتها .



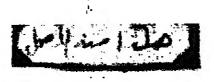
العفروض - بداية - ألانقع في حيرة سانجة .. هل البيضة من اللرخة أو العكس .. هل نتقل المصاتع أم المحان أم تتوقف عن استخدام التكثولوجيا الحبيثة هكذًا كمسبوا العال .. وخسرتا البشر ؟ فَهِذَه المصانع تروة قومية ، ونقلها دفعة واحدة قد يعرض الدولة المسائر ضخمة .. المواطن أيضاً ثروة قومية ويكلف النولة ملايين الجنيهات .. ولايمكن التضحية به .

> والنهاية .. تركيب «الفلاتر» غير سليم .. ويدلا من تقليل نسبة التلوث

الأسفلت وتمهيد للطرق . والسبب .. عدم وجود قانون بعاقب!

●● هذه حقيقة أغرى توصلت لها - النص على أن مجرد وقوع الضرر

رأى النكتورة نبيلية .. إن القضية



يستحل النكتور بطرس غالي المسكرتير العام للامسم العتصبة التحية ، على تعمله بحق الأمم المنطق ، في أن يكون لها دور الشريك الكامل في مفاوضات السائم المتعدة الاطراف المزمع عقدها في موسكو أواخر الاسبوع القادم حول الشرق الاوسط، وأعلاله مراحة، أنه أن يبعث بمعتلين للعنظمة الدولية في هذه المقساوضات ، إنا كان دور الامسم المتحدة فيها هامشيا ، يقتصر على صفة المراقب

وموقف السكرتير العام ، ليس فيه تصار العسرب ، ولا الميسار ضد اسرائيل ، ولاتجاوز لاخستصاصات الأمم المتحدة ، ولا مطالبة بدور لها ، لابنص عليه ميثاقها للذي يمثثل نه

موقف السكرتير العام ، فيه الحياز فَقَطْ لَلاهم قَلْمَتْطَةً لَتَى وَضَعَتُهُ فَي ارقع مناصبها ، واستمرار لصلياً نگوية نورها ، بحيث يكون هذا النور الجميع بلا تمييز ، وفي كل القضايا التي المنظمة الدولية والإنه عليها بلا فليس معقولا ولا مقبولا ، ان يتلق

العالم كلمه ، يمنا فينه العسرية والامرأتيليون اطراف عملية للسلام . والامريكيون والروس رعاتها ، على أن أساس قسلام هو قرارات الامم المتحدة ، ثم يطلب من الامم المتحدة ان نكون في هذه العملية مجرد مراقب صاعت ، أو مراقب متفرج ، بينما وجودها ، ووجودها القعال ضرورى في تجمع دولي يهدف التنفيذ قرار اتها يتضير هذه القرارات ، ويالساعدة في حل المشاكل التي تعرّض القاق الإطراف عليها ، ويتعيم المساعدة نهم - الل احتاجها - التفرذهها ، ويلوفير آليات التنفيذ ، مثل ترسيم حدود ، أو تحديد مناطق عازلة ، أو وضع قوات دونية ، إلى آخره . وهذا الدور وفعاليت، هو صلح كل الاطراف .. في صليح

اعرائيل كما هو في صالح للعرب. فللوضع للفياص والاستثناسي لاسرائيل ، خارج الشرعية والارادة الدواية هو وضع مؤقت وشاذ ويجب متطقيا أن ينتهى يمجرد الاتفاق على السلام .. وقسى هذه الحالسة ، قإن اسرائيل ، شأتها شأن النول الاغرى لى العنظلة ، هي عشو في الاسم المتحدة ، ومستمتع برعايتها . وعنما يتسك الدكتور يطرس غالى يدور حقيتى وفعال للامع المتحدة

في قَصْمية السلام في الشرق الاوسط ، غاتما يمسك بالخيط للذى بدأته الوايمات المتحدة تقسها ، عميدة النظام الدولي الجنيد ، عنتما يشرت بأن هذا النظام النيا بستند الى الشرعية النوانية ، مبثلة فن الأمم المتحدة بمرثاقها وأجهزتها .. واستخدمت المنظمية التوالية اقصى مايكون الاستخدام ، في مواقف وقضايا عنيدة .. ابتداء من مواجهة العسدوان العراقس طسى الكويت ، الى مواجهة الارهاب الذي نتهم به لينيا .. بل عنى في معاولة اعلاة رئيس بوئة مظوع بلتقلاب عسکری ، هو رئيس جمهورية هاييتي عن التوير معاصور ... وليس منطقيا في تسقط مقاوضات السلام في الشرق التوسط - سهوا ، أو عمدا - من هذا المعيال ، حتى الإيقاد المجتمع الدولي ثكته في النظام

الدولي الجنيد الوايد ، وحتى لاتتهم الولايات المتحدة بأتها تستقدم الاس المنحدة في تحقيق مصالحها الخاصة على حساب المجتمع الدولى ، في غياب اي قوة دواية أخرى معارضة .. وحتى لايعود الحديث من جديد علم التعامل مع القضايا الدولية المؤتلفة يمعايير مردوجة .

شكر .. وتقيير

المهتدس لعمد عوض تاج الديسن والسيده عرمه يسجدان فد شكرا على مواودهما الجديد مصطفىء ويتلامان يوافر الشكر والامتنان للاستاذ الدكتور لعمد لمين مسلح والنكتور المرأد الراهيم حسن ، وهيشة التعسريش والعاملين بتستشفي الميرغني بمصر الجنيدة على كريم حنايتهم ورعايتهم القائقة للمولود ووالنته .

معالباعة الأنفاونزاالكورية صبالخير



STOTTI TYE

71 - 443741

1778-3777

LYTPOSYL

Y3 FAT FOAT

1417-7718

11 STOSE AF

14189787.

14 14TT9 1T

OAKO · PYAE

AS OY - YOLK

OTTI ATFAI

7-1 PAPY AF

TYPACTPAL

YOL31116

148781 1YY

T- 197 1277

PYTAYFT

3YFOOTTO

T. TTTY079

7457347

T+ 2 299777

7.7771187

7374757

373-97177

779777770

179 1770 1Y

779880700

1797Y9091

TY . T 1980 .

TYEE • EYAA

PIFOPTOYT

** YO . 1 LYT

74 744 144

TYTYTYT +A

OA. Y. PAYT

7A T EYA - E9

TAY - AA - YY

TY3 073PAT

3 -1 57 0 P. KT

AF PO AO PAY

79. TTE 1ET

79 -9T 18 TZ

BOTAM 1P7

PI OT TIVIT

TOTESTIOT

TOTT977-T

AOYO+ SOT

TOE 19770.

P71-17307

POTOPPSOT

STYLOTOOT

AT 3 FT FOOT

TOOPTT-OY

4951 -- 207

AT 3 PO P F OT

OFAYT TYOT

TATS-TYOT

777 P1 0 YOT

34 P-TYYOT

PATTOPYOT

OPASATPOT

Y-[Ye3PoT

Y05-14-17

771707177

1777 PATE 177

111111111

فارتالشهادة رفع ۲۳۰۷۸۷۵ وين بالجائزة الثانية وقد رها فارت الشهادة رفع فارت الشهادة رفع بالجائزة الثالثة وقدرها معمم منص

Y - 5 - 5 4 77

TY7 270 -97

בדרדוררץ

YTOPFYFYT

PYYT 03YYT

TYX . YYO . 1

TYATETEII

77377-PYT

LOPE TYPYT

TY900 E911

TYYSYPPYT

P1 11 P P P Y T

イ人・・ア・ス人人

Y PY 3 7 P - X7

AFOTYST T

374303747

TAETT- TAY

P- 47 57 347

OYAKIYBAT

** ** ** **

F.00570047

YTYYOOOXT

Y-7831547

AT YOPAFAY

71 XO3 • YA7

AFE TEOLAT

TAAY07171

1 - f - TPAAT

FA9779Y+7

· PO A PO PAT

FOYFAF PAT

CTTI AY PAT

TOOPS APAT

PT 7070 PT

71 - 7 Y4 1 1 T

KYIYTY-PT

71 - + 44 - 97

Y3TOYA-FT

TRIFIELER

79 1777ETT

** 18 . . **

79 144 - 997

7977 -- - 77

Y P3 00 F7 F7

7971.7.71

APSPTITET

340413367

730777927

2401112.4

TROYYTT-0

717708087

X• FOAT FPT

7977-7117

XX-PFJF PT

79797 · TO)

· 3YO FOY FT

077 • YAAPT

754 PY 44 P7

YTOTYAPPT

1310471-3

47 PAT,71 +3

P377P71 · 3

2.15AL.3

31 77771 • 3

£ - 1797717

E . 14 1 27 40

3 - FI YFI AT

7 . 3 03 PO 7 7

TTTYYOTTE

T *77 Y X +9 Y

PAATVAFTT

TTYTTYTOT

TTYYXYIIX

* FT - PT ATT

TE 1897ATT

FE 10777 19

TE 1297777

TETTO-YA-

TYO FOJOYT

AT OF AC CAT

TRPS TYOKY

AYOF TYFAT

APTTE PAT

YTOTTSPAT

TARYAT 1.T

39.0.01

19 . 12 2 29 .

19-1014--

AI 701 781 7 . 04423 - 87 Y 171403737

0905X7917 -3974-197 477790337

774335P17 FP3P+71P7 1 PY414537

TETETY TELLISIES TELLES

VATETOOT 1 P. 4. 413FT 300771107

753778077 034-71087 7134881 07

AAVYV-YTT PTOTTOOFT ...TOPOTOT

P.PAYLYTT PPLLYOFFT FTL-OATOT

13-0-477 4777-487 1-4837707

799977.99

7001781

COF. YOPET TYFIFELT YOYFIYACT

PSPALYTLT

235046312

TIOSEOVIY

TIYOIATE

off Poppe

719999007

77-177788

PK-0PK-77

AOTAY PTTT

777787 ·90

237797077

TTOT 1 - EAT

CTERTOTT

TTY ITT -A

7777X-770

TTYXTTTT

TTATPTEY-

TT9-70-14

0 P70-1 7P7 375-Y1 A37

747421067 43 - PY7707

STEASTOPY FTTPATTOT

VACTSTOPT FOTSSOTOT

-P3014464 Y1 1441101

05 NO - 14 P. 1 A P. 1 A L. 1 O. 1

PSTFSTAPT YOTOF YTOT

PY00-34P7 TYP4-1307

TO STAAFT TPOLOFS OT

LOFYTAAPT LOFT TOOT

OPOTAY . T V3 P-1 FOOT

TOT - YEATO T-11- ET -0

TOYTT999 T. 177787

10011114 1.1111001

7581 477.7 YG. Of 3YOT

IVAPOLITO VOLLOAL

1 301 Y3 - 7 1 0377Y YOT

77734.0.7 475274407

1771 - YA-7 | OTT-AAAOT

TORAYT 157 TOR 1881 14

77 --- 1717 | 7-97- 2944

316.036.1 612.32.13

77 - 797 - 77 | TI- 10 TYY -

T71777717 | T11-XTY-X

134130157

TIPSYPIFT

7771-77E

2131 • 1212

778.7.897

X7 770 3 77

101351357

77 27 79 2 70

MYPFABTY

TTO 100YA.

TIAN BOTT

170701X00

P7 • Y3 1 Y F7

341131421

77Y07YE 10

777 to . YLL

*3.4745

TTATO 10 TY

TIONTARIO TTO ETETA.

TAVTAKATT SOTPFIFF

X79779777 | 051 PX-YFT

TF-01 AAPT 73-377307 3337FAAAT

700177517

[PP | 3 | 007

T 10774. T.

Y 10 E 11TEY

1 1001 - 141

7 17770799

T 17977-T-

7 1 1 7 1 7 1 7 7

T 14448841

*** 17 177

777120977

779781877

779777877

TT 10Y 1117

34-141311

T7770-78T

TTYYAY9 ET

18+7- E 10A

YFYOTOE 37

Y7.XY.X3.7.37

727291702

727279777

A7 7 A 7 O 7 3 7

7279 - - 799

788799779

TEODITTYY

TEV-T-V19

10 - - 1 - 1 -

10.11.You

70701.147

TO TYYYYTT

70T EYY9 79

7079 ... 77

702-70777

7370P.30T

702877879

137730307

708774897

SYOYFFOT

104.01.14

TOY 1 - - 7 EY

AAPS YTYOT

704750744

AYPS 3 PYOT

20137 -- 17

APTIV . . TT

20120-122

47 19 8 14 14

777 107 707

414LOY-12

TT TYYYT IY

1707 19 977

21 0 8 87 7 77

307377777

774770189

2227 27 274

7331Y7457

2146 - 1414

• F37 (A A F7

OYTY A. PFT

77 • 77 ~ 9 9 7

XX3789. VY

O-TTPATYY

TYOTTYTTO

OT 3A3 PAYT

43.1133.YL

TA-YTYYAT

73510.P17 001 PA7.P7

AFTTIOAAL

1.7 PO AAA?

JOS . OF PAF

7743577846

TTSTBOPAL

TA-YAAPA!

191272910

197774.71

TYYAABTPE

198-1411

1981919+1

170070077

143.34061

37 • 1 77 A F [

YOLLFALPE

199 64 1970

YATOFOPPE

34.93 7

**** 177X

***** EATE

130475.05

T • • 7 EY 17 T

T - - 9 Yo - Y -

T-1277.YY

1-10-1111

3114001-7

7 - 17 TOY - T

4.147876

ACT FI TT .T

T-TYTETAL

43 A PAAT • T

T-0 E9 EY > 4

7.009 TAT.

T-077ATT0

7300775.7

F37YTAF+7

****TT***

T.YT79189

7-4114011

PA77174•7

7353-34-7

7*A848A77

7-40-7119

3.308547

T+AY+9 1A9

Y7 530 · P · V

T • 9 PT • 9 T •

T • 9 TA Y TA Y

37 · FAT · FE

T 1-TTEATY

71.446

T1-17-49A

71-9YE779

X-0417117

1117Y . AVA

11177797.

T11900+Y9

X 1 TO TO 1 1 A

7 1 TOX -9 YY

71777747

X - FP - Y71 7

394334717

7 179 17 77

735077317

7 1800 1877

TIEYOTY).

7 1897 1198

033515.71

17. Y 1000 7

177-70717

TYTOLYTTI

FFAL 34371

170117-0Y

K-03TPOTE

1778-7717

17727TY-Y

· OATSATTI

11774-414

PO O YOYTI

STAVITTE.

Y08150-31

P7A(+ P1 31

127111114

7AF771731

187884.4.

12707.747

140.40331

4371 A - 031

AOY- FTF31

37 - 77 - 01

1075 - 270

17.7..9.7

0.1173-51

17- 27- 7-7

PYO ACY. II

17 17 77 777

171747-74

1777- 20-0

177741741

73340-7FF

1777 1 . 401

17 8077 177

170771799

177179075

1777-0747

741 77 277

31 & PA PF F1

170101777

177974 • 17

147 23 241

14120114

14.22014

14- 1- 17-0

14 • 14 4 4 7 4 7 4 7

3743 PP+ 41

14 144 1 44

141791810

141408087

34034 91 41

147 .4. 404

የአ• የያና ፕሬና

1ATTTTOTO

177779877

176.415

145AE OA • Y

1XZTEZTOY

144101-11

7331 PAYA1

VYPATSAAF

17.30.41 11.46.47

179-08717 11-77141-

YFAAYTII 37Y3A.PFI

17-7-1718 1111798774

07 - 744-10 | 213371171

TYOLSATIO AFT STOTTE

01- -999 17

01-145-47

3PFALOTIO

TIPTEPATO

01978.971

079480070

YOTPYAPTO

741400-10

FFFFFF

PF 4 - 01 370

07171710

F1 Y3 POOTO

FFTIAPTIO

01777737a

7-987-177

49 79 14E1

PY 703YPA

9 17 18 7 12

43 3 • 7 A a P

3 OYFATY P

7 * 4 Y Y 3 Y P

Phat BayP

SYTIITYP

PY P3 Y1 A P

44717 147

1974Y078

10-7127 29

3.20422.1

11778 - 917

767763711

117882179

TTAO POTI (

117774777

077137711

11874 E9 YT

1 10777 81

11111201

1 174 2 147

1 139 79437

114 -9 7710

1 14004 . 44

3 TY TYY AL I

11977 2974

ነ ነፃ ጊባ አ ሃ ፕል

171707104

115037-27

170097707

T (OFTAPT)

15-11-980

1 P3 Y . 7 . 71

12.1.4101

711777-4 10-7707-89

1003454-0 ATVEFALLE

٧٢٩ شهارة فازت كل

منها بمبلغ ٠٥ جنيه

YIOPF-IYS

3AAAY POY3

SIS FTAFYS

YOOK YAYS

YAYOTY PYS

PSTATTAS

SPI TTTTAS

22302143

PFPPFTAS

YFYSPSYAS

POTTYYYX

731 ATY - P3

OFY-APIPS

T.FICAYPS

[[YFFAAP3

0.005 jot.

0.44.1414

V 45 - 070

OTAKAS PE

POYPAT PE

TE TYTORE

TITITI

74 . L. LA

T .9 YE . . A

17-1-12

A PO YPI FT

374775

TESTATES

YAAYY•Y3

744.PY-0

22253220

08- 898 79

977 •99TY

1.1144A

777-1727

778-8-81

77777707

7777 1449

A PYAF PTF

79 4700 77

3-070734

70.444Y

1 V PPT FOY

ለ ን ያልን ፖሊዮ

AOY • PF.AY

PTTOLYAY

~ ~ 1. • Y Y Y

0-749-771

2.111.10.

TAPPYTT+3

11 TPYAT +3

2+T 1Y1 199

TYTY XOT .3

E- TTTT IVO

E. TYOYL.

E-87-E-87

74 P • 033 • 3 Po 7 7 • V3 • 3

141 (163 .3

2.1..10T1

E-711879.

IPAPOYY-3

73 · 0 · PY · 3

1 - 47 TOP- 3

73345AP+3

747 .066-3

277AP .13

£117777 - 1

E ITTT TAEY

EITT JOTY)

EPYFATYET

01 Y . Y PO . 3

KFP-1KF-3

STFYYTY-3

77133PY - 3

1 POSYTP . 3

2 . 90 . 1 . T .

OFTERAP-3

LO LYLOL

133PAF-13

OYOTTK.43

3 · Y3 A 1 7 1 3

AFT-YTTIS

YY ACT . TIS

SIATTTIE

FIFPYOTES

FIFROATI 3

7 • Y7 & P7 1 3

£12.77779

2 1 2 7 YY P 2

IATP POIS

O.PTAAFES

OAFAYTY! 3

4004.3413

Z 1YZTTTT

21751-097

£ 148 17579

TFFA3 FA1 3

£ 149 £474 •

YASTYI PI 3

E 1977A9Y1

optoxt .13

27-392797

27-80A171

KOFFTO-T3

ET-Y-4777

ET+ATY+++

27727-97-

109397773

27E-9-E17

ETETTIT•7

*P7373373

ETEATTOO.

ETTYE-77

774575973

1 17 1771 73

TAPOPTETS

339.44173

277071170

I PATFOTTS

370174773

FTPAFFTT3

220101411

ETOYEET 1.

al ppakays

ETTTAT91-

101110113

PAFE PYFY3

£ 2714 • • 457

2 779 79 77 77 3

371 43 PF7 3

AO AOO PFT 3

2004PP773

PTOYYOATS

TOTTPOAT 3

E TAR 1 1777 1

* X3 Y X | P7 3

1-1033773

210814873

22-177997

\$8. ELL IAE

131307933

Y70.43003

3 . . YTHOOS

Y. FLOI YO.3.

44.612603

207777703

ETIETYOTT

27127727

OSAYTOIFS

* PG 47 - 753

PF • 7 01 753

FFT 701 7F3

400A1 A7 F3

27101171

27 78 29 77

7XP-11373

740 P3 P3 F3

377111073

PIOFABOFB

27YYE - 1 1Y

37777753

TYTOTOTYS

TTIYOOIYS

OPSAOTIVS

YYAFTY

£47-71711

FOI YT FTYS

EVOT TOTAL

PPTPTVOYS

SAAPPATYS

277997887

TEL . LAYYS

TOTY AS AYS

TPTT *OAYS

60 - Af of Y3

23-174-43

EATTTTAT

SIYYFF

\$101.TV

P. 3YPTOA3

AF PT OYAKS

£9 . 40 77 .4

37774-773

2972 177 17

24490EK+3

FAT 3AT T .O

O. LOALL IL

0.44-111-

0 - AOT TAT)

A3 POTOP .O

9375-710

017-7777

00474710 77777770

079Y.Y.T1

ATITIFFTO

03-077-70

YSILYTTO

17705930

188770700

3TAC PYYOG

Y. OFOATAG

110777340

18-103740

1-1787791

1.110111

1-129 YTL

7 . 40 LA ! 1A

7. 40 54 1 19

POYT PO LOS

A. YI FOYAT TATYT TPA TOP FTA PAT 111TTEOAT 7 - 7 FOARPT 22277177 **TY1 TAA4A.** 14 - YYE 1-17 PACIFIYEE Y PT. TT AS PT 1373 -0073 01YY . . 9 27 17117Y0 - 1 TYTOYZTY

منها بمبلغ ٥٠٠ جنير

TOATTTLE 1. *3JYOPAY FORTFACT 9900718-730027 TYTPOATY? TAM PYOFF 75.447.77 77 17 17 17 T 1011111 77.P3 *1 7 * KT TYTY PPY AL O AYAO YS AT 34440.441 T.Y9TE-E1 ሊተ ሊፕ ሊያ ወሊፕ 31 YYYY PAT 1129-0-17 £ 1 • £ ٣٧٢ ٣7 1033 - 001 Y **ጀ**ነፕ• ነአልቁ ኑ * 14Y0 - - TO 214-54444 34P3 AP OT Y30TOSI 73 YYT T1.04 EY4T £ 47 - 1 - 1 27917-279 TTOTO TTOY ETTTTEOYT. TYSETETYT ETATEYEYT 44. LO311 310313713 TTOLLIGHT 7 3370P: P3 . TOTOLEY1 . 777197340

سق نسره شود چې

مارا فليغ

...

خب ويا

هه کنور

٠<u>٠</u>٠)

نعائور تعارفي يوري

۔ شرر

ر مندي

44,45

 $\mathcal{F}_{i,j}^{\omega}(y)$

ر منصرت ر بعدرت بند بند

-

زذ

ر ناوها در نارها درود ناما دود ناما

نوب الله الما الله الما الله

تعبله

A SA

۲۶ع نسهادة فارتسكل مذيا بمبلع: • • [جنيه

14-58-04

1144-4-41 1749 - 974 o Pot FFY! ! **ንፖ**ለባ*ል* ነለኛ 119070877 YE BETOPE 119997814 **TAO- E EYY** 1777701.7 19778.74 177217797 **7377777** 174.2.114 T+0YYEET 1792-7710 TIOTT-01 3-YOTAFT ETIEVTET 11-14173 TAT SOLYS .T33POY3 { * o F PY Y 3 27777743 0771-100 4.244.A SYOTYYT 7579.47 7 67 7 9 7 5 7 5 7 3157175 YEEEY119 AFPTAPSY Y718-1-1

1778 1277 170080077 12150-101 1777070-1 177900889 1822 12201 78877988 TOYYOTO **ነ**ፕ۹۳۲٦٨٧٠ TTGGOEOTY 179977070 . 388-90897 7-1431.731 PY ACTITS! 120197771 1274 240+ 340121431 47.510.44 PYYTOPFOF PYPTOOKY AY PF3 3Aof YOLPPOPY 715771 101 TTP PTOTA 17.718109 0.1130bY 17 . YALO 4 1 A. OTTTY P 17 100KTTT 4 Y £ 9 £ Y - Y 171781777 YOTPTYYP 17 IYOYEE 77-790AP 177748 148 990. 4. 59 1749 1 1 1 1 1 1 39777-98

1+1940000

3 - 71717 - 1

1.001151.

11-114701

111204909

TT-T-9TYY ******** 77.077.40 77 17 29 97 -17 -040-17 ***** 00F77F377 7.014.011 T 770 7 1741 344-60177 70330APT7 37Kopp777 TTET 1- EYO TTY-9199-397471777 3717+3277 757-9441X TEY - E9 147 POTOYERS 10-171-014 10-191-21 10-333-07 175505.01 101111-57 10190- 200 *********** 405. Ed 12d PY7 . 11 307 077 PY7 077 YTTESTSOT TTY-98 297 700017779 TTVEYTO-1 10077.7.0 OSOYS SPTT 751 43 .407 Y.0.0177 YY - 50 - YOY 709 10 8 TAT YE HROALEY TOG IYAYYA 015-90737 17.10.110 TETTA 1ETO MOVESTI 771717079 7 2 4 3 3 5 3 7 1 771X798. T. 170-90VTo 177 177771 370809418 TTTYTAT TY 177771777 71370157

TTT-00T 1Y **AA7 7A PI P7** PSTTAST+T 7777 1T00 3- 1777777 X-779977A TYTSPATET 73-57977 YAY3 *AF*Y 00-70A3 P7 **43 474 45.** F 4730FA3 P7 74777047 **74 EA1 Y EAY** T-YTTT11Y 7734440 PT T+XYXY917 797770227 TPPAES OF T 73Y- 1YT TY TATESTIT 34 27 - 427 711778-9 T+7971PPT 111741-11 **??? ??? ???** ASPPYALLY YATOTAPPT T 17 17 10Y-Tologia) T. . . WOOT **`**Ţͺ**႞**ጚŸ₹<u>₩</u> 47 337A1 • T 3 PALYSYL 7 T- 11 21 64- T 1417X111 -3331141 T307107-T TI-STYNT PTITOYT-T YPATYPALT AVELPPA-T 71 77 57 8.7 T - 4 2 9 7 4 - T T1-977781 T1 1. 17000 T1TT1-979 VI 3877717 71507971E T18111819 71777.TO 717790-TE ****** TT 1747.41 2201 32777 211242112 TTE9-TEE1 170051577 **TTY1TYETY** 317431777 TTYYYT 180 77701 - 477 778 83 3877 OPOTI PATT 7797.77°F TYJAYAEYT **77 1447 779** AO P3 P3 TTT 777709707 **ABTPFYBTT**

TE-9770-7

77 77 0 K3 37

750777105

3 P P 3 A Y + OT

10171144 ·

\$ 1 TA .Y EY . 377038713 OFAI TATET £17977 10. TITTEATTY APAT TOT I 3 £17777 £97 110111111 £ 1 74 4 . . 14 **E1799-944** 7731777 . . to Lool 3 779777Y+Y 109 · 1013 37-779-77 £ 104 977 7 . 71-775-77 AS AS TIVES TX14 - F1 VT OLATABYE 3 TY0011-14 £ 14 .. 0 } .. 10.4.60 AL 1770771 TYYETTY 1.4 ¥F37F3Pf3 TYYER! TOO **TAMPS173** TYTTTTY ETTTTTTT **TY97 E97 T9** 3 4 7 4 7 7 7 5 0-PF74 PY7 PFTTIVTTS TX - 1AT 1 - 0 PYA.YF373 0 40 LAL . YL TATELLIAN TLETTE 10 1 CLALLY YA 7.1000157 137717177 77. Y • 7 • Y 47 7. PF 0 PY AT **ግ 3 የግ ን ግ** አለም PRYPAYAT 721121627 **TX937-37Y** 729 979 17 9 79 . Y . 19 F . 04700-177 **K3155-187** TOYTABLET 791700- 29 79 1490 - 14 Y 47 337 7P7 CSAYFTTPT T9 TO 190 . T V-63733PT 14777.077 * 47 P3 : 0 P7 of hat 3 cpy

217799200 II THOI YT 3 0.1003773 3 6 64 4 444 3 1 TY7 o PY7 3 £ 772827 11 YTTTAPPTS ********** OPAFYI 173 ETITTOY .. PII. YTOTE ETOYATO: 1 PACKYACTS 1347-3773 000443173 **ETYTTYTET** TTI PASYTS 11 775 - X73 FATT PTATS 279119897 for Phores Y0.11.33 E ETATETT 1 T.1.33433 17377783 **FBABTTPBB** ASALT . POS · Y3 0330PT 344. [Y [F3 770573057 PAFTOTTES OBYILIFPT **ETTTY-979** P3 0 8 Y7 F F7 £749-88.. ****** 21.662.13 · FYT TF L FT 011833073 13 1 1 1 Y Y Y P P P 27370 - 292 £ *** 1479 . LYI POTTTS 75-740 -- 3 27971.770 E- IYYYYT9

O KATT-PY VY ATT ITO ** • YTT • T 4. 11 OY LA FY0773 .Y ATT 12 TT 9 75 A7 760 A AO 3 F3 FOX ****

27.57794

24-444-43

البنتك الأنتيك المنتري

اكثرن ٩٣عامًا نى خبصة افنصادمصرً سمنى للجميع حظا طيافي السحب الفادم انت تسال وشهادات الاستثمار تجيب

70.7013.F PAP701133 1440-41-3 31 7070157 14.0.1133 33438.2.3 KPF37FAF7 OT 3 AO A PTT 7. 8 1900 10 *71.PAT133 8.414141A ***** 7 . 41 3 P P7 7 1. £079 YT. 345434133 263 YLLA.3 21 71 34 ML 779909.77 1-1404744 17177 PY03 17917 8.111.411 013947733 7.9.90220 21 PK3 PT -3 EFTITITIA T-9 ITA9 TO 8-8-95179 374 P7 71 77 0 . YO P7 . YT PPAFOI733 7.909TOY1 FF003Y1 77 73 *** 77 1308373.3 03YTAAT33 7-971-107 O A P3 TA (TT | YVO (YO ! YT 771 . V33 . 3 £££111•YY 7-9714171 A PT TTTTTT TYSTAL TYT 4. Y 6 6 6 3 . 3 4 6 6 1 4 3 3 3 7-9977947 0 43 3 - 61 1 L 64 1 L 64 4 L \$ * 0 * 7 T * Y * 637978780 TIYOYYTE 07 54.10.3 TYTYSEE IT TE IZACIT * F0 Y 3 3 Y 3 3 1314EY9TE CYT SALVA TTETE TYO 11 17 1 40 · 3 7.Y773315

س : فزت بلحدي جواتز شهادات الاستثمار المجموعة «ج» ذات الجوانز واعمل الان في بلد بعيد عن القرع الذي لخ اشْتَرِيتَ مِنْهُ الشُّهادات الفاتزة هل يمكنني صرف قيمة الجائزة من أي فرع من فروع البنك ؟ ج: نعم يمكنك صرف قيمة الجائزة من أي فرع من فروع البنك وذلك بتقديم طلب توضيح فيه بيانات الشهادة وقيمة فم

الجائزة وتاريخ السحب مبديا رغبتك في صرف قيمة الجائزة عن طريقه . س : اذا فارّت شهادة من شهادات استثمار البنك الاهلى المصرى المجموعة «ج» بجائزة في السعب فهل يتوقف

ج: لايتوقف دخول أى شهادة من شهادات استثمار المجموعة «ج» السحب اذا فازت بجائزة أو اكثر بل يستعر

دخولها بانتظام مالم تسترد قيمتها من البنك ويصبح لها الحق في كمب أي جائزة في كل سعب .

س : كيف يمكن معرقة تتبجة السحب على شهادات استثمار البتك الاهلى المصرى ذات الجوائز المجموعة «ج»؟ ج : يخطر البنك الاهلى المصرى جميع السادة الفائزين مهما كانت قيمة جوائزهم بخطابات مسجلة على عناوينهم «ولهذا ج : يخطر البنك الاهلى الشهادات لخطار البنك في حالة تغيير عنوانه».

£+ 14111 1A

277747778

تنثر التبيجة الكاملة للسحب بجريدة الجمهورية بعد يومين من اجراء السحب بيمكن الكشف على أرقام الشهادات من

س - هل يمكن شراء شهادات إستثمار البنك الأهلى المصرى بالبريد ؟ - لايمكن شراء شهادات الاستثمار بالبريد وتباع الشهادات بأى فرع من فروع البنك الأهلى المصرى المنتشرة بجميع أنحاء الجمهورية والشراء بدون حد أقصى للمجموعات الثلاث أنب، ج

» إصل باستفساك عن مشهادات الاستنتمار إلى إداقالعداقًا لعامة بالبنك لأهاى المصى ٨ أع إراهيم بيب اجادن مبنى واكتب على المطروف وكال وجواب

• • د ، بكر : لك تسلمت الهيئة فر

أبين القاملين فيها، ومن تلحية مستواهم

كاتت اللوائح تحرمهم من حوافز

العمل بالمناطق النائية، وغيرها من

المواقر، إلا بمواقفة وزير الماليسة

وكان ما يسمى بالرسوب الوظيقى

المعلش وهو مازال في الدرجة الثانية

إن أرمَم التقوس قبل أن أرمم الاتَّار. فكل

بدأتنا تصميح الضورة، وأنتح تواقد

استحت مناك حوافر مالية مجزية..

فتحتا قرص السقر للخارج امام لكير

صد من العاملين، سواء مع المعارض أو

غيرها.. وأو ترؤية العالم فقط، كوسيلة

وقرنا تلشياب المرتب المحترج

المكان المتاسب.. وسيئة السواصلات،

وتعمل على اقلمة اكبر عد من

وضعنا لكشاكا نظيفة ولاقة في

المتاطئ الاثرية.. ستجدون امام كل الر

مقتلها للاثار، يملك الضيطية القضائية.

وتنحث يده سيسارة ووسيئسة اتصال

شجعنا العاملين على الانتاج العامي ..

طلبت من كل مفتش أن يصور الاثر الذي

يتولاه، ويعد عنه كتاثوجا نقوم بترجمته

لجريثا بعض التالسلات في بعض

المتاميب اصالح العنل.. وريما تكون

هدّه أد اغضيت البيعض.. لكنيسي

لا أستطيع أن أترك شخصا واحدا في

وطبعه بمقابل مجر تصاحبه.

مكان ولحد تمدة ٢٠ سنة مثلا.

الاستراحات للعاملين بالمحافظات.

ربتا عدد الدرجات الواليفية.

و الأنسار ني حسوار

المعالسونية الاسموعي بقية عي

والنَّيْنَ وَالنَّوْنَ إِنَّا لِلنَّهُمْ النَّانِ عَلَقًا] الجمهورية : ما الذي تقمه البيئة

طبها منا. الله وهو واعن الرجالها، وهم يضمون الديهم على اغلى

فان الدرس الاول عليه على المصارة وضع سء من ناهية العلاقات الانسانية

و د . بكر : هذه القطع رأتها . وصراع الدرجات يمزق تقوسهم، لدرجة اللجان، ورأت ألها تتحمل السفر. ومع أنتى وجدت بعضهم قد وصل لسن

مجلس إدارة الهيئة من كبار المرممين كان كل بعمى عندما توليت رئاسة الهيئة.

وتضعن للعزيد

لتشجع والتتوير أيضا

المأدي.

التراث الاسائي الذي يتنفق النه. ولذلك الروات مصر وكنورها المصارية؟!

□ المعهورية والتكون ورضوان قال ان المعالمة الا بعواقمة وذير التعليم الثالث البرشعة المنافزة المنافزات المعاممات.

□ الجمهورية : ماذا لو قالت عند اللجنة عؤلاء أما زمائي لو ابنائي.

العصرية للكنيمة.

والخيراء الفنين.

ان التماثيل لا تحتمل السفر 11

على مطس أدارة الهينة.

وأنا ارحب بالدعوة ليسع أثارتنا

المسروقة لو المهرية للخارج أذا كالت

هناك اسس قانونية لكسب الجعوى فيها.

واتت تقول غير ذلك بيقي يجسم الأمراا

ثلك، فالذي مُعِيدُ و هِي اللَّهِيَّةُ اللَّي شَكَّلُهِا

● هد ، يكر : يعرض العرمرة اخرى

أثارنا تجنب المغامرين

🛘 الجمهورية : تمثال أمنحتب هو جزء

من تكوين الرى ثلاثي، ولا يمكن قصله

و و د . بكر : بدا منطلى، ويكلل من

قيمة العرض ويمثل أصوراً. المعمورية: أمانا لا يشكل مجلس

٥ ٥٠ . بكر : هنيك قاتون ينك

تشكيل المولس. ولا أحد يشكل المولس على هواد. والمسألة ليست الثارا فكف

فهنك شنون مالية والأرية وهندسية

واقتصادية وقاتونية ولايد من أن يكون

🛘 الجمهورية : لماذا تكررت خوادث

سرقة الاثار أو الاعتداء عليها يصورة

9 0 د . يكر : الآثار المصرية سلقة نادرة تعلقب المفامزين، والمينا فهي

مستهدفة ولها سوق عامية تطبير

لصِلْهَا وعراقتها. وُهِنْكُ مَاقِهَا عَلَمْهِا

تكنير عصابات سرقة الاثار وتعمَّل في

عليارات الدولارات وقد لتجهت في

للقترة الاغيرة الى عقد مسفقات: خيروين

المقيمون بجوار المناطق الاثريسة..

المغامرون للباحثون عن التراء السريع.

تتجه آيه هذه العصابسات ويضاعتهسا

۵ ۵ ۵ ۵ . يكر : النول المتكلمة ليس
 كحكومات ولكن هنك تجار الاثار...

غزة وغيرهما .. ولا يمكن المطالبة بها.

الإثار العاتمة

9 9 د . بكر : نحن نصل بكل طاقتا في هذا المجال. وأو تنقتم بين المساجد

وقعطرس فكنيمة واقباب والاسيلة

والاسوار التاريخية بالقاهرة، فستجدون

يجوار كل أثر منهسا مجموعسة من

المرممين يعملون . أكنتا تواجه خطرين:

تتمناطق ويتعاملون مع الاثر بطريقة غير

اتسانية ويعضهم معه عقود مسطية،

ولنكك قعدما تطردهم يقاتون الأثاره

يعودون بالقائون أيضا. . ولو تم الاهتمام بتوعية هؤلاء المواطنين، غكد يساهم هذا

الخطر الثانس، هو تسرب ميساه

المجارى إلى مواد الشرب وتلكل الشيكة

في هذه تلمناطق.. لدرجة أنتنا عملتنا

مجسات في الارض قلم نجد مواسير

والآن يتم صلب هذه الاثار حتى تنتهى

🛘 الجمهورية : هل لابد من تعسنيل

قلقون هني نتم ازقة الاعتبابات على

2 % د . بكر : اعدنا اخيرا مشروعا في الهيئة لنقل هؤلاء المواطنين لتي

منطقة لذرى قريبة، واقاسسة سوق

حضاري لهم لان معظهم تجار واصحاب

ועט ויי

معلات وورش.

متخفض عن مستوى الشارع.

في نجاح جهودنا.

الخطر الاول، هو العقيمون في هذه

لنثروات النين يميلون لتى الاقتتاء.

قسرونة!!

17 AL 18

لا تستطرع المطالبة بها.

للهيئة لمواجهة هذا الوضع؟!

نها معتوما في العطس.

ملقتة النظر في الفردة الأخررة!!

واعتبر البسحث

للوئيسن الابسيض

والاسود من الألوان

المحايدة التي تتامب

المصانة ووجودها فيه

مرهون بعدم يلوغ

للصبقير من ١٠ منوات

والصفيرة ١٢ سنة فقط.

ومعنى نلك بأته اتأ بنغ

الصغار هذه السن كان

للاب استرداد المسكن

حتى أو أستخدم الكاض

سلطنه التقديب

جميع القصول .

إدارة هيئة الاثار من الأثريين بقط؟!

عن هذا التكوين وإلا أقد مغزاه؟

لنع التدخيين بالقاهيرة

البروفيسور السويسرى جوزيف بعض الشخصيات انعامة منهم النكتور ميشيل تستضيفه لجنة محاربة مصطفى خليل وسعد الدين وهبة التدفين بحزب الخضر برناسة حسين وحمدى قنديل الذين أقلعوا عن شحاته يوم ٢٥ يناير القائم ولمدة التدخين على يديه . لعلاج مائة حالة تتخين من بينها ١٠

صرحت بذتك عايدة حسين أميتة العلاقات العامة بالحزب ،

لانها تحتاج إلى رعلية وصياتة خاصة

ومن المؤتمرات التي دعيت اليها

مؤتمر في الهند عندما وقعت حادثة طائرة

ليرياص الهندية وتكونت لجنة لمناقشة

🗋 قُلْتَ : أَلَم تَصادفك مواقف صعبة أو

تضحك المهندسة نجوى وتقول : من

المواقف الطريقة التي التعرض لها إن

جميع التلكسات التي اتلقاها من الخارج

تتعامل معى على أتنى رجل وعند سقرى

لحضور أو تلبية الدعوة تكون الصدمة

لديهم لاتهم في انتظار رجل وليس

ولكنتي أقول : ليس للجنس مخل في

إتقان العمل ولكن توجد شخصية قادرة

على العطاء وأخرى لا تستطيع

واختبارات دقيقة

اسباب وقوع الحادثة .

طريقة خلال عملك ؟!

سيدة وانسة ، وذلك بعد نجاحه مع

يبدو ان عام ١٩٩٢ عام سعيد للعر أة العصرية . ستحقق فيه إنتصارات لم تتحقق فهذا العام تم - لأول مرة - ترشيح سيدة لتمثل مصر في منظمة الطيران

> المركزية لسلامة الطيران. تحدثت المهندسة نجوى «تلجمهورية». قانت: في مدينة مونتريال بكندا يتواجد المقر



وجود شخص من في البيت مشكة -

شخصا كبير قسن في حنجة تمساعنتك في حاجة أن تشاطريه أفراحه واحزاته.. في حاجة لمكالمية تليفونيية.. نزيسارة.. لخطابد. تهدية صغيرة.. كلها نفتات ك تيدو بسيطة لكنها تسر قنبه وتبهجه . وكثيرا منيقال أن الشخص المتعم في المسن يطلق وحدته وعزلته بنفسه لاته يعيل بعسن ثية في التفغل في شنون تشباب أو يتخذ مواقف سنبية فيعيش مبتعنا عزكل شيء ولايعود بلمكته التكيف مع الاخرين فيصبح أكثر عنادا وتصنبا .

هذه لظاهر وتعود لى تشيخوخة فشعمر نیس جریمة ومطنوب من کل ابن ان یتنکر الحب والعطف والجنان الذي اغدقه عنيه والده او واتفته.. ويعيد حصاباته نيتعامل معهما ومع قمسئين عموما بشكل جنيدمن الحب والرحمة دون أن يعتبر ننك عبنا ..

في أمريكا وفرنسا وإنجلترا وروسيا كذلك حضرت عديدا من المؤتمرات التي تتاقش مشاكل الطائرات وكان أخرها مؤتمر في مايسو ١٩٩٠ في باتكسوك لمناقشة مشاكل الطائرات كبيرة العمر الدونية للطيران المننى ، هي المهندسة نجوى حسن الأعمر رئيس الادارة

> ادارتها من ٣٣ دولة . يتم انتخابهم مرة كل ثلاث سنوات من بين دول العالم لتكون الطيران النولي ..

م . نجوی حسن

ففي رأى تكثيرين ان التقدم في تعمر نهلية مطاف وتهاية هاة وتثك مأساة وعنما يجد الشخص تعتقده في لسن نفسه معزو لاعن لل نشاط تخلفه الوحدة والعزلسه ولا يفنت من هذا إلا القليل من الكيار . انظری هولك. أنى عاتلتك ستجديث

مهمتهم الاولى الحفاظ على سلامة وتفرض المنظمة على السلطات الحكومية ثكل البلاد الالتزام بالقواعد الدولية للتفتيش على الطائرات ووضع يرنامج صياني لايجوز التراجع فيه حتى لايحدث أى خلل في صلاحية الطائرات وتقوم المنظمة بالتأكد من تنفيذ برامج الصيانة في مواعيدها المقررة .. وكذلك

التأكد من مستوى الخبراء والفنيين المتخصصين النين يشرفون على هذه 🗀 قَلْتَ لَهَا : كَيْفُ تَمَ اخْتِيَارِكُ لُهِذَا المنصب الدولي ؟! • قالت : بعد انتخاب أعضاء محلب ادارة المنظمة تقوم كل دولة منتخب بترشيح معثلها .. ومنسذ اتشاء المنظمة عام ١٩٢٤ ومصر عضو دائم في

🛘 قلت: ألم تواجهس صعويسات اجتماعية ؟! قَائِتَ : لَقَدُ حَيَاتَى الله بزوج - رحمه الله - كان يقدر عمل المرأة ومسئولياتها مجلس ادارتها ولكن .. لأول مرة يكون ويتعاون معى في تصمل جميع أعباه ممثل مصر في المنظمة سيدة .. وقد المنزل والعمل فكان خير رفيق لي ولابناني سبقتنا في نلك دولة واحدة هي فنزويلا طوال حياته . فقد رشحت سيدة في الدورة الماضية وأنا أم تنجلاء طبيبة صيدلية ومحمد لتعثثها في المنظمة بالمرحلة الاعدائية 🗇 قلت: ألا يعد هذا التخصص غربيا

> قالت : ليس بالغريب .. قالمـــرأة عمنت في جميع الوظائف والمهن إلا أن مهنة حكهرية الاتصالات، المختصأ بالطائرات حتى الأن لا تجد إقبالا شديدا من السيدات ربما لصعوبتها . فعند تخرجي سنة ١٩٦٥ في كليسة الهنئسة قسم كهرباء كئت الفتآة الوحيد

على العراة ؟!

مرض جندی .

(معكوسة)

متضابهان .

سيارات .

١٠ - الله نسيج - ثلثا عيب

متشابهة - زعيم هندى راحل

١١ - مكتشف دودة البلهارسيا -

فيلم يطولة يول برينر وديبوراكيز -

(معكوسة) - نهر ايطاني - نقب

اليب فرنسي راحل (معكوسة)

۱۳ - متشابهان - بشيد - نقب

امبراطور فرئسی (معکوسة) - مارکة

التى اتتحقت بالعمل بقسم التغنيش الغنى عنى الطانرات وإلى يومناً هذا لا يوجد الآ خمس سليدات فقط في انقسم .. وقد تدرجت في جميع الوظائف الفنية من مدير فني إلى كبير مهندسين ثم مدير عام صلاحية الطائرات ثم رئيس الادارة العركزية لسلامة الطاهرات.

وخلال هذه الفترة التحقت بجميع النورات التنويبية على كافحة طرازات

انطانرات الامريكية والفرنسية والروسية

عادة .



Siecesiji SSE

خصيتك .. فعثلا الالوان القاتمة

الليل على أن لنيك ميلا طبيعيا

التقاول .. أما الالوان الداكلة فهي

أحيانا نرمز للتشاؤم وتكون دليلا

على الترامك بالتقاليد وأنك شخصياً

وعندما تلتزمين

وقيد قسم بحث

يندرج تحت فصل

وتسبحت فصل

والاخضر الزرعسى

الخريف فيندرج تحته

الطويس والزينونسى

كتيت - نجوى بمبيونى

والبرتقالسي

لا تميلين للتجديد .



استخدام ادوية غلاية الثمن . سوهاج - احمد الطماوي ينعب الزنك دورا هاما في سرعة هذا ما تثبتته الدراسة التي اعدها محمد شومان اخصائى الجراحة النقام الحروق ويدون مضاعفات أو العامة بمستشقى طهطا المركزي لنبل

درجة العاجستير . تم قياس نسبة الزنك عند ٢٢ مصابا بالحروق بمستشفى اسيوط تتراوح اعمارهم بين (١٥ - ٥٥) منة ولم يعلنوا من اي مرض عضوي قيل للعرق واتضع أن معثل الزنك في النح لديهم منخفض بدرجة ملحوظة .. وكلما زائت درجة الحروق نقصت نسبة الزنك وقلت فرصة التنام

تتص المادة ١٨ مكرر ثالث من القانون ١٠٠ لسنة ٨٠ بأنه يجب على العطاق أن يهرسسء لصفسماره

جسنى حمادة بالاستشاف

والتحساسي والبنسى

بكافة مشتقاته .

قا أم أولا ويلت .. وحاضنة لهما بعد طلاقي من زوجي وحصلت على حكم

لمتدك المعضانة تلواد حتى من ١٢ سنة والبنت حتى الزواج فهل يعني هذا

استمراری فی منزل العضالة لم يمكن لمطلقی ان يستوده ؟

• و يلول السنشار المدادة في المالية

وخلاصة اللول اته قاتوثا يحتى لمطلقك أسترداد منزل المنضانة .. فحاولي ونيا معه لان الغرض في التهاية هو مصلحة الصغار .. وحتى المسمعوا في هذه السن الحرجة .. بلا منزل .

تنص على أن حق حضاتة المسادة هو استمسيرار النساء ينتهس بيلسوغ الحاضنة لحضاتة صغارها الصغير سن ١٠ سنوات لكن بدون أجر هضاتة . واستيقاء الصغير حتى من الماضنة في الاستمسرار ١٥ منة والصغيرة حتى بالاستقسال بمسكسن

المعثوجة له وقض بيقاء الصغير في يد الحاضنة

كثلك قررت معكمة

إلى مايط السن المتصوص التكف الله لاحق

لكن الصادة ٢٠ معدلة الزواج .. ومسؤدي هذه 1 7 7 5 C T V A P -1 11 71 71 31 C| T| 11 A| P| -7 17 77 77 37 C)

ولحاضنتهم المسكسن المتاسب العستقل واذا لم يفعل خلال فترة مصندة استعسروا فی مصکسست الزوجية ويخير للقاشي الحاضفة بيسن مسكسن والصغيرة ١٢ سنة ويجوز للقــــاضي عد هذه السن

د .معدشومان الجروح ،

١٨ - صوت الحمسام - وازن (معكوسة) - جنير - تجنها في ١٩ - شبه جزيرة اوروبيــة (معكوسة) - ثلثا ورل - نصف البسرار - خادم (معكسوسة) -٣٠ - مقبل - عاصمة افريقية -

للنّحي غاتم (معكومية) - نصف

١٧ - اخر سلاطين المماليك -

وبوس - لاعب سابق بالأهلى ٣ - برز (معكوسة) - الكأس -وجهة نظر (معكوسة) - أسف -

ولاية هندية محرك ماتى

١ - مسسل يطولة عمر المريري

ساتيو - هن مراكز بنى سويف -

٦ لقياس العساهة مخدر شاعر انهند العظيم

بِترك - مشروب ساخن مغذى - تثثا متشابهة - متشابهان - عملة روسية . ٢١ - بحر - طائر يتفاعلون به -اميرة سابقة (معكوسة) - عقل -حارس زمنكاوي قديم - للتصب . ۲۲ – سيف (معكوسة) – كتاب لماكيافينلن - عالم رياض اغريقي ٢٣ - نتنفي - انة موسيقية ريفية -من مدن اتقناة - التضجر - التعجب . ۲۱ - حرب اغريقية مشهورة -حرف اجنبي - عاشقة عربية -جزيرة نفى اليها عرابي واصحابه (معكوسة) . ٢٥ - اعمال مهمة - وقور - اله الحب - هنيل (مبعثرة) - نظير .

(معكوسة) . من الطبور تجدها في رمز رياضي . من مراكبز الدقهايية -متشابهان - احسا (معكوسة) - من الخضر . ٥ - ضعيفة - من اقدم الجامعات الألدوبية - خاص (معكوسة) -مسابهان .

جبال بين تركيا وروسيا (معكوسة) -ضمير تصوة . رضيع .

١١ - لقب معثل كبير امريكي (معكوسة) - ثلثًا عيب جواب موسیقار تمسوی (معکوسة) ١٢ - للتعجب - اغنى اتواع الفراء انجز - وجهة نظر . آ ۱۳ نقب شاعر راحل (معكوسة)

١٠ - متشابهان - شاعر عباسي

٩ - عاصمة اوروبية - انعية -

(معكوسة) - الروح قليما - فأت -

لقب لاعب الماتي معتزل - نهر ٨ - للتضجر - ولاية امريكية -عندى - من رواد الوحدة الإيطالية .

ارفض . ١٨ للخيمة لقب ممثلة عثمية راطة فكى قديم كلة عربية.

الماء - من الأشجار .

منسِهُ عراقيةً .

١٤ - رجعة (معكوسة) - لعيرة

١٥ - صاحب المزامير - من

١٦ - تجنها في الامين والمأمون -

زجره - مشقة (معكوسة) - لاعب

سابق بالعصرى (معكوسة)

كتاب مشهور لابن عيد ربه .

۱۷ - حرف ابجدی - تجدها

بحر - مدينة عراقية - صوت ١٩ - يقيل (معكوسة) - نثم - ثلثا تور - دوفر (مبعثرة) - متشابهة . ۲۰ - مياق اتجنيزي مشهور (معكوسة) - سلسلة جبال ليطالية سابقة (معكوسة) - سبين فرنسي -مجموعة اشجار متكاثقة . ٢١ - أرجو - مستشار الماتي الاشجار - منكة عربية سابقة - راحل - ضريه بقبضة وده - مصيف

٢٢ - نصف رادو - بسط - من اشهر اعمال فنوبير - نهر المالي . ۲۲ - يشم - جهر - شهد (معكوسة) للتخيير - متشابهان . ۲٤ هرب - موثود چنید - اید ييرر (معكوسة) جزيرة سوداتية من اليماء الأسد .

أصلاً..!! وهَذَا لَلْتَعَرِبُ بِنَصْعِ فَي الْعَيَاتَى الأثرية لان مستوى لرضيتها . علاة . الاسلامي بالشبكة الكبري. للسقوط فرنسى . مشروعات القاهرة الكبري.

٢٥ صلحب كتاب لحياء علوم الدين مكتشف النورة النعوية .

مقابل الثار.. وهذا منمر من التلحيتين.. ١٥٠ جنبها للخريج منمر للماش وللحاشر والمستقيل ولذلك تشترك في الجهود العلمينة المينة المينة المكافعة هذا التيال وهناك 🛘 الجمهورية : المالاً لا تتولى الهينة أعلمة طبع لو ترجمة المؤلفات الاترية قَلْوَنَ لَلْكُولِهِ فِي اليونسكو. وعلا مؤتمر القنيمة الكبرى التى أصبحت دور النشر في الولايات العنصدة ودحيت إليه كل بالقباح الغلس تتلجز بها؟! الدول دات الحضارات القديمة، مُصابية • • د ، بكر : هذه فكرة جيدة فعلا. الاتار من الاعتداء والمعرقة، وأرسلتها ولدينا احدث مطابع في مصر، لا يتقصها اللين من أبناء فهرنة هما زاهي حوض خط موى جهاز عصل الادوان.. وقد والنكتور شوقى نظة. البائع.. والمستعلق

تظمنا عطية بيع المنتجات الاثرية وللكتالوجات والتملَّاج في مناطق الاثار. 🗖 الجمهورية: هن يستفيد خريجو كثيات المجمهورية: ما هي القات التي تصل والسلم الاثار من هذا التطوير الذي يجري مع هذه الباغيار في مصر ١٤ مند بالمديد على البوتاكاليسب ٥ ٥ د . بكر : في كل معتمع مثلك ﴿ ﴿ وَ دَ يَكُو ؛ لَعَنْ لَعَيْسَنَ جَمَيْسِعُ ضعاف التفوس... معكن أن يكونوا من خريجي الاشار اللين يتكلمون البلث

رجال الاثار.. النقراء.. والمواطنون وازهب بهم.. والتكتور على رضوان يرسل لى الكثيرين من خريجيه وكلهم □ الجمهورية : ما هو السيهاك الذي ١٥٠ أو ١٥٠ ونيها شهريا.. ويتم تحويل ممترون.. وتوقع معهم عقودا يمسغ العقود الى تعيين عندما يأتى عنيهم

البعثات الاجنبية

المحلات. المرادات وطناك اصحاب 🛘 الجمهورية: هل اوقيفت عملية الأستعلنة بالشباب والطلبة في عمليات 🛘 الجمهورية : ألا توجد وسيئة السترداد تجميل الأثار !! ١٥ ٠ ٠ بكر : اذا البنا ملكيتا لأن ما ١٥ ٠ ٠ بكر : موجودة.. ولكن في
في أي دولة، وكتت ددينا الوثائق، كإن تطلق محدود.

عده الدولة تلسها تساعدنا في استرداده المهورية : خبراه الاتار العلمي.. أسا النيس يحسرون من ورالنسا، تملاا لا تستعين الهيئة بهم؟! ويستخرجون أثارا ويهريونها، قنصن 🐞 و د . يكر : نقعل في مدود المتاح.. ولنينا لكثر من مستشار من المحالين تعان عناك آثارا فأت طليع مصرى في للمعاش بلاد غير مصر، مثل السودان. وقطاع

 قبيورية : كيف يتم الاتفاق مع طَبِعَتَاتَ الْأَجْتِيبَةُ لَمَصَى.. وَهَلَ هَنَاكُ رَكَابَةً □ الجمهورية: الاثار الاسلامية بالقاهرة عليها؟! وصلت في حقة سينة.. ما قذى تغمله • • د - يكر : الكاتبون يحدد هذا..

فمن يتقدم تنا طيه ان يثبت انه ينتمي لهيئة علمية عالمية معترف بها.. وان تكون له سليق خيرة بالاثار.. وأن توافق الجهات الامنية على افراد البعثة.. ثم يراقلهم مقتش اثار من الهيئة في كل اعمالهم

🛘 للجمهورية : في لبينوس، كانت البعثة الاجنبية تقيم بحفائرها.. ولم يكن مفتش قار المنطقة يعلم شيئا عنها؟! • • د. يكن : تصرف المنتش فيه 🖸 گجمهوريسة : هل تحليبسون هذه

• • ١٠٠ يكر: المصاب عبارة عن الزامهم بتكنيسم تقريسر علسي عن حفرياتهم، وأن تكون الميزانية التي صرفت تتناسب مع حجم العمل. 🖸 الجمهورية : ما هي لخر شطورات المتحف المفتوح بالهرم؟! • • د . بكر : تعمون ان الرنيس

مبارك زار العنطقة، وحسم بنسلسه المُفَاتِ هُولَ لَمُنْهَارِ الْمُوقِعِ. وقد عندنا الآن نحسن على اتصال ميسائر بالمحافظة ويوزارة التعمير من خلال المكان بالشبط مع خبراء هينة المسلحة للمصريسة تمهيسنا لصنور للقسيرار لُجان عليا لسرعة توصيل قلب القاهرة الجمهوري بالتكميص. قبيورية : ما هي لغر انهازك لقد جرينا شقط العداد. وتعين أن للنفط يفتت حيبات الاثر فعرضه

• • د . بكر : زرت اس متعين النوية.. وموطد رنسيس اليونسك. ليتمامًا مثلك في ١٧ فيرايد. ومشروع هذا المنتف يتكلف ٢٥ مليون جنية ويضلض أعظم متأدف العالم ومسلمته ٧ ألاف متر مربع، ويتكون من ثلاثة لَهْزَاء رئيسية هي منطقة الخدمات. ثم صالات العسرض والمصناطرات. ثع المدرمنة التطيعية والمسرح.. وقد تم قبل ٢٩٨ من قبره الاول و ١٧٨ من المناتي و ٢٩٠ عن المنات.

افقياً:-

١ - خليفة فاطمى - الحب - من ٣ - متشابهان - ممثر امریکی - فی النراع - دولة بلجيكية - معبود . ۱ - منشابهسان - واضح (معكوسة) - كنيسة مشهورة في ١٢ - متشابهان - اميرة بريطانية بارىس . ٤ - جديد بنغة اجنبية (معكوسة)

من الوائدين - استحة قنيمة . تصف راغب . ه - مؤسسة مجنة روز اليوسف -معثثة قديمة - لجأ (معكوسة). ٦ - لقب ممثر كبير راحل - بحيرة الطالبة - عملة معننية (معكرسة الله ١١٠ وقت - لطرد العفاريت ٧ لاجات دهب - تجدها في ظن - بق (معكوسة) - ممثل ماريق - من الاوان - في النواع - امريكي راهل . مریق می ماند و مراکش ۱۵ - تجدها فی مرابی - اشکر ۸ - موسس منینة مراکش ۱۵ - تجدها فی مرابی - اشکر المجانبة - اعسن "لسبب (معكوسة) - عجل مقلس - تجدها (معكوسة) - جرى . في اجنائين - عجل . ٩ - جزيرة سودانية - اللب فرنس ١٦ - ثننا روب - نصف روضة -

صدقى في الشرقية: لا تستر على إنصراف نتبع سياسة التدرج ني تحرير الأسار

واشق أن جميع حالات الانحراف

وقال رئيس السوزراء ان اهسم

الانجازات التي تمت خلال المنسوات

العشر لجكم الرأيس مبارك لا تقارن باي

عهد سابق واته كاتت هناك مشلكل

بالمرافق والخدمات تراكمت ولم يتصد

جاء هذا في اللقاء الشعبي الذي حضره

بمحافظة الشرقية لمس وحضره وزراء

الاسكان وللمواصلات وللصحة والمالية

والبحث للعلمي والادارة للمطية ورنيس

المجلس الاعلى للثباب والريساضة

ومعافظ الثرقية والقيادات السياسية

والتنفينية واعضاء مجلس للشعب

وقال النكتور عاطف صدقى إن

المكومة تكع سواسة السكرج في رفع

سعر الاسمنة بالتوازي مع رقع آسطر

الماصلات الزراعية لزيادة بخل الفلاص

واتها تتبع هذه السياسة في جميع المهالات بهنف تحرير التكلفة وتحرير

واعان المهندس سليمان متولى وزير

للنظل والمواصلات نته سيتم الخنتاح

السنترال الاليكتروني بمنيئة العاشر من

رمضان يسعة ١٠ ألاف خط في بداية

شهر قبراير القادم وتركيب سنتزال الى

يسعة الف خط بمنينة القتايات واله يتم

حاليا أصلاح الكويرى الطوى بيليوس

ومن المنتظر الانتهاء منه خلال هذا

وأشاف المهتسسيس حسب الله

الكفراوي فته ثم اعتماد وتركيب ١٩

محطة صرف صحى بمحافظة الشرقية

ينتهى العمل يها قبل عام ١٩٩٥ كما سيتم

مواقيت الصلاة

شروق

7,04

مقترب

#, Y ·

عصبر

17, . Y

عثساء

علىمشاكل نكص مياد الشرب .

والشورى يتمحافظة

المان العاصلات .

لها لحد الا في عهد الرئيس مبارك .

التي تم كشفها كانت عن طريق الإجهزة

اطن التكور عالف صدقى رئيس الوزراء أن الحكيمة لا تتستر على أن العراف وأن أن شخص يتعرف يعاسب ويحكم أيا كان مركزه طبقا لميادة القانون .

الله إعلان علن

تعلن وزارة المالية للبنوك وسفركات وهسات التامين والشركات والأفراد عن فتبول عطاءاست

وقد مترامح مسعرفاتدة العطاءات للتسولة في

أوالسوك العكاملة في مصر ونيما لمألية واخلي مظرون مغلق ومعنون السنك للركزي المسري

وآخر موعد لتقديم العطاءات

وقال أنه من العنهل أن تتهم التاس بالاتعراف ولكن لابدأن تكون هنك فثة وأن يفصل فيها القلتون .

اتجلها ١٨١ يومنا

مبلغ فيمتها الأسمية وه المليون جنيه الصدار ۲۸ بسسایر ۱۹۹۲ ونستحق ۸۸ بولیسه ۱۹۹۲

الجلسة السابقة بين ١٨ ٪ ١٩٤٠ ٪ سنويا تطلب إستارات طلبات الشكراء مسن البنك المركزي المضري

مفقابها شروط العطاءات وتقتم العطاءات بريم

إدارة الأوراق المالية والقريض- بثاع تصراليل المتادة وْبِيَتِ على المُظرِونِ عِبْآةِ عُطاءِعن أدْودنن على الخرانة

يوم الاشنين ٧٧ يساير ١٩٩٢ الساعة العادية عشقصباكا

منسدوبيا الرثيسس

اوقد الرئيس حستى ميارك امس حامسد عيدالسرازق اميسن رئساسة الجمهورية لتشييع جنازة المرحوم عيدالذالق حسونة والعميد اسام عبدالمنعم للتعزية فيوفاة مديحة العقاد وعللة الساع .

إتنساق تمسساري بين معسر وكسورية

كتب -- مصطفى عبد الغفار لكد للنكتور لعمد فتعي سرور ارليس مجلس الشعب على أهمية دعم التعاون مع كوريا الديمقراطية في مختلف المجالات وخاصة في المجال

وأعلن للنكتور سرور خلال تققه بوقد يرامان كوريسا الديمقراطيسة برناسة ياتج هونج سوب رئيس مجلس لشعب الاعلى الكورى بأن وزيز الاقتصاد المصرى سوف يزور كوزيا في مارس القلام لتوقيع اتقاق تجاري جنيد ..

الشسرطة تواجسه كيل التمس

كتب-حسن الشابب: أكد محمد عيدالطيم موسى وزير الداخلية ان الشرطة تعرف خلال المرحلة الحالية ابعاد مستونياتها وتواجه كل التحديات بالجنية والحزم ونديها العزم والتصميم على مواصلة رسالتها لدعم مناخ الامن الذي تنعم به البلاد .

وطالب الوزير خلال حضوره حقل تشريح ١٣٢ ضابطا جديدا الطوابالامن المركزى يصرورة التستام الضبيساط بالانضباط مؤكدا على أن الشرطية في خدمة الامن وان كل آجرا واتها تهدف الصالح العام .

ساحشات أبنيسة ببين محسر وسموريا

بحث وفد تلثرطة السورى يرشاسة اللواء احمد السعيد الصالح معاون وزير الداخلية مع وقد الشرطة السمصرى برناسة للوآء طمى صلح مساعد اول الوزير للامن لمسمسيل تدعيم الامن بين أ مصر وسوريا وتبادل الخيرات .

بالتسبة تلقيطان حسن خلسيل مورو المتسبب والمسلول عن الحادث لوثاته.. جاء في المنكرة إن الواقعة تخفص في أن مديرية أمن البحر الاحمر أد الملقت النيانية العلمة بالفردقة صباح الاحد ١٥ ديسمير ٩١ يغرق السفينة المصرية سالم اكمسريس وقلك على بعد ٢ أميال بحرية من ميناء سفاجا البحرى فانتظنت النياية العامة على القور إلى القاعدة البحرية

وكشفت التحقيقات اته لدى سؤال العكيد يحرى أركأن حرب كامل احمد النحتة رئيس القاعدة البحرية بالتيابة قرر بان عمر سليمان قائد ميناء سقلها لبلقه يوم للمنيث ١٤ ديسمبر في الحادية عشرة وتصف مساء بغرق السفينة جنوب سفلها بمسافة ٦ أميال بحرية تَتَهِجَةُ اصطناعها بشعب مرجلتية وتنقَّقُ المياه بداخلها وإن قبطان السفينة بطلب المساعدة لاتلاثد

اتقاذ ۱۸۰ راکیا واضاف العقيد بحرى في اقواله الله يلتر بالانتقال برا الى اقرب موقع للمكان التقريبي للسفيئة لتعذر الانتقال الى مكان العادث ولكثرة الشعب المرجانية فيه وما يشمله من المطار . ثم سارع مع أول ضوم من تهار ذلك اليوم الاحد ١٥ سيسمبر متوجها على رأس قوات الاتقلا الى مكان السفينة القارقة تحت سطح الماء وتمكنوا بذلك من انقادُ ١٨٠ راكيا. ٣ اتصالات

وأزر عمرو عبدالعميد سليمان أأتد ميناء سفلها أن ريان السفينة سالم المبريس لصل به لاسلكيا حوالسي الساعة العادية عثم ة والثثث مساء المبت 16 ديسمير وابلغه بان ارتطاما وقع السفينة ويعد مضى خمس دقائق أتصل به ثانية وابلغه بمول السفينة جهة اليمين والله على مسافة ٦ لميال بحرية من الميتاء.. ثم على الاتصال به للمرة الثالثة مطنا أن الموقف ضيىء جدا ثم

اتقطع الاتصال بيتهما تماما بعد ذلك. وأستطرد عمرو عبدالحميد.. قمت بابلاغ اتقاعدة البحرية بسفلوا بالحادث ولكن قوات الاتقاد البحرية لم يكن في مقدورها الانتقال الى الموقع الذي حدده له ريان السفينة نظرا للخطورة الثلجمة عن كثرة الشعب المرجانية بذلك الموقع فضلا عن خروج نتك الموقع عن خطوط السير الطبيعية للسفن القائمة الى ميناء

واتتهى قائد ميناء سقاها الى ان تحديد خط سير السفينة مسنولية ريأتها. ويسؤال الغواصيت المدنييت المشاركين في عمليات الانقاذ فرروا لهم شاهدوا الساونة غارقة تحت سطح الماء راقدة على جاتبها الايمن في منطقة

يميده قطاع الموازفات والتحليل المالحت

بجويمت نخر

في اللجوء الى القضاء . الائتلا من مساعتين إلى أربع

المننث يبعد عن دائرة ميشاء سفلها المتوافر بها العلامات الارشادية لشفول الميتاء وأن وصول وحدلت الاتقاد الى مكان الحالث يستغرق من ساعتين الى أريع ساعات ، بينما بيلى الاسان حيا في مثل طروف ومكان الحادث مدة لاتزيد عن هُمِين بَقَائق حسيما قرر المبيد كبير الاطباء الشرعيسن وذلك بالنسب للمتواجئين تحت معطع الماء أو بداخل جسم السلينة .

المسلول عن الصادث

شكلت التيابة العامة لجنة فنية مشكلة من رئيس هيئةً ميناء الاسكنبرية البحري ورئيس هيئة مواتى البحر الاحمر وكبير مرشدي هيئة قناة السويس وعقيد بحرى من قُولَت قاعدة سقلها البحرية تولت الاطلاع على التحقيقات والمستندات وصولاً من نلك الى تحديد أسياب الحادث والمسلول عنه وكنمت بنتك تقريرها ، كما تَلَكَتُ التيابةِ العامةِ مِنْ وزارة الدفاع تقريا فنوا بحريا عن الحادث تبين منه أن غرق المعقينة يرجع الى النخول بها الى ميناء سقلها من العمر الجنوبي بسرعة عالية فاصطبعت مقدمتها يعنف بالشعب المرجاتية (منطقة شعب هندسان) مما نتج عنه تهشم متدمة السفينة واتبعاجه جهة اليسار بمقدار متر وتصف المتر وحدوث فتحات بمقدمة السفينية وفي لحام البرشام بجانب أيمن فوق للقاع المزدوج مما أدى ألى تتفق المياه الى دلدل قطاعات السفينة مع جنوح جزء من مقدمة السفينسة علي الشعب المرجانية وميلها ألى جهة اليميسن يحوالي ١٤ درجة مع أستمرار الزلاقها على الشعب المرجاتية بسبب اتنفاعها مما نتج عنه سرعة غرق المطينة في مدة لاتتجاوز عشر دقائق ، وأن الممر الجنوبي محظور استقدامه ليلا وكنان يجب عدم استخدام هذا المعر مهما كاتت

سلامة للسفينة وأرواح الركاب للخطر معسلونية للريسان

الإجراءات الجنائية .

للشركة القامضة لمصرية للنمان الدولية ني ٣٠ / ٦/٩١/

العرض الونى الذي حواه الانفاق الحق

بيتما لم يتمكنوا من اتنشال أحد من تأخلها تصعوية نلك وقنع اعتهم فيلما تع تصويره تحت سطح الماء للسايشة تم عرضه على اللجنة القلية التي شكلتها وقد تبيئت التيلية العامة أن ركلب السفينة أخنت بأصل كشف الركساب الصادر عن ميناء جدة الذي أبحرت منه السفينة اتفارقة بيلغ ١٤٤ ستماتة أريمة وأريعين راكبا ، وثلاث سيارات ، وقد تم لتغذ ملكة وثملتون من بين هؤلاء أما

نتائج التحقيقات في غرق العبارة (منية ص١)

شعب مرجلتية كثيفة ، ولقهم قاموا

بانتشال بعض الضحابا النبن وجنت

جثتهم متناثرة بجوار السفينة الفارقة ،

الضحارا قاد بلغ عبدهم ١٦٤ اريصالة

تثقت النياية العامة من الهيئة العامة

تقرير الارصاد

تلارساد الجوية تقريرا عن عالة انطفس

يوم الحائث تضمن حالة الطقس عن يوم

(١) أكبر تقفة تلرياح السطحية تساوى

د٢ علاة باتجاد ٢٤٠ حثت الساعة

• ۱۰,۶ مطى (۲) حالة البحر ضعرف

الى معتكل (٣) ارتفاع للموج من تضف

إلى الثين وتصف مثر ﴿ ٤ ﴾ كمية المطر

تعبلوق صفر ملاميتر (﴿) النهايسة

الطلمي لدرجة هرارة الهواء تساوى

١٩.٧ من (٦) للنهاية الصفرى لنرجة

حرارة للهواء ١٢٠٦ س خلال اليوم كله

ومحلتها وصورا شواية من دفتسر

حوانث السقيلة الغارقة عن المدة من

۲۰/۲/۲۰ حتی ۱۹۹۱/۱۹۱۸ . وکنتک

وثانق التأمين آلتي تغطى مستولية مالك

السلينة التي تتعملها تتيجة لاي حادث

وقد تم في هذا الشأن نتفامًا بين ملك

السفينة سالم عبدالرازق سائم واللجنة

التى شكلها المهد وزيسر النستل

والعواصلات وانتكل البصرى بالقرار

الوزاری رقسم ۱۹۰ استسهٔ ۱۹۹۱ ،

أولا : بالنسبة تاركاب والطاقم من

@ ثانيا : بالنسبة للركاب الناجيسن

وأفراد الطاقم للثين يثبت اصليتهم تتيجة

للحادث ويلك من واقع سجلات مستشفى

ثالثًا: بالتمنية لاقراد الركاب والطاقم

رابعاً: بالتسبة للافراد سواء ركاب

أو طَالَم المققودين والذين لم يتم العثور

وتضمن الاتفاق ضماتا للتتفيذ أن يقدم

مالك للعبارة سالم لكسيريس خطاب

ضمان يتكى غير قابل للالفاء صادر ياسم

المبيدة النكتورة وزيرة التأميتات والبولة

تلشدون الاجتماعية - ونمن لا يقبل

والنين تم العثور على جثثهم .

يموجيه يتم تعويض ضحايا الحادث .

وكنتك شهادات صلاحيسة السفين

١٩٩١/١٢/١٤ على اللحو التالسي

الاسباب والمبررات تقاديا لتعريض

وحيث أنه نجملة ما تكدم فإن الجادث سبباً ومسئولية برجع الى ما ارتكبه ريان السايلة من خطأ على النصو المقصل بالتقارير القنية المشار إليها اتقا وما تضمنته أقوال من سئلوا بالتحقيقات وإذ ثبت من التحقيقات ان ريسان السفينة أند توفس نتيجة للمسادث معا تتقضى معه الدعوى الجنائية قبله

دوق بشوسست نى زيارة للإسماعيلية كما وضح من التمقيق أن موقع

الاسماعلية - لبني وحيد : زار أمس محافظة الاسماعيليــة دوق ريتشارد جلوستر ابن عم ملكة اتطترا ، واستقبله المحافظ د . أحمد جويلى ، والمهندس محمد عزت عادل رنسيس هيئسة أنسساة الصويس ، واصطحباه في جولة يحرية بالمجرى الملاحي تنقناة ومعالم المدافظ

نوز مرشح الوطنى لجلس الشعب بمطروح

مطروح - مصود صادق : فاز طاهر عبد الحميد جبر ححرب وطنى » بمقعد مجلس الشعب عن الدائرة الاولى بمحافظة مطروح التي ظت بسقوط عضوية عيد الرحمن عبدالجواد « ثالب الكيف » وحصل على ١٢٠٠٨ أصوات .. بينما حصل منافسه عبد القادر علمي « مستقل » على ٢٨٨٤ صوبًا فقط .. أشرف على اجراء الانتخابات المستشار على احمد الزناتي ..

مسلاه فباز بهتمسد الدائسرة الشانيسة فإنفسطون سسينطه

الطور مصود النيرى: فاز سلام منقل سليمان د هزيه وطنى ۽ بملعد مجلس الشعب عن الداترة الثاتية بمحافظة جنوب سيناء ، وحصل على ٧٢٨ صوتا بيتما حصل مناضه غريب حامد « مستقل » على ۵۰۰ صوتا ..

وإعسادة بالدائسرة الاولسسي وتعاد الانتخابات في الدنزة الاولى بيسـن کل من سلام غريب « حزب وطنی » وحمید حصیت « مستقل » لطم حصول أي منهما على الاغلبية

نائب رئيس البنك الدولى يهل اليوم

كتب - جلال راشد : يصل قيوم تتقاهرة تكب رئيس قيتك النولى للتشاء والتعمير في زيارة لمصر لمدة خمسة أيلم يلتقى خلالها بالنكتور عاطف صنقى رئيس مجلس قوزراء السبت القلام ووزراء التفطيط عسلا ينص المسادة ١٤ من قاتسون ا والتعاون النواى والتطيم والصحة

اجتع الأستاذالدكتور دميسرى مصطفى وزيرالاقتصاد والتجارة الخارجية بالسادة أعصار مجاسب الادارة والسادة مؤساء مجالس إدارة شكات التجارة الخارجية حيث الصدرسيادته توجيؤته بشآن العمل على دنع عجلة الصادرات وصرورة إستغلال كانة الطاقات والإمكانيات المتاحة المشركات بما يزيد من كفا والأوار الاقتصادى وكذلك بذل الجيودلتحصيل مستحقأت الشركات ليئ الغير والعمل على تصريين المخزوين

وقداجتمت الجمعيات العامة لشركات التجارة الخاجبة في أعقاب لقذا الإجتماع ولا أناب الأستاذ الدكتور الوزير السيد الأستاذ ، محسى شيط ب رئيب مباس إدارة الشركة القابضة في ركم استعاركما حصرها السيد الأستاذ / صعلاح العربي رفعت مكيل أول الوزارة بالجيهاز المركزي للمماسيات والسارة النواب ممراتبي حسايات الشركات

وقداً سعرنشاط الشكامت التابعة عام • 91/9 عن تحقيق فانضف قابل التوزيع بلغ ٧ و ١٥٦ مليون جنيه .

بيإن النشاط والفائض للحقق عام		* بالمليون جيب *			
		رقم الإنشاج	الصادرات	الوارداست	الفائضت
إ- النصريلتصديروالاستيراد	17129	0.0,9	142.4	2,0171	220
٢ مصريلتجارة الخارجية	1752,9	09	4-,4	14466	145
٧- مصر للارستيراد والتصدير	ZATOV	1557	1997	7175	77
٤- العرببة للتجارة الخارجبية	5V21	776	512	199,2	5.5
ه- العامة للتجارة والكيماويات	2007	1984	71/0	SATUA	8124
٦- التجارية للأخشاب	1 clos	201,1		409,0	SVO
٧- مصريلاً سوانت الحرة	VAN	15/47	11/7	Yol	17
٨- المحاربيث والهندسسة	3477	1.0,5	121	RCHAS	113
٩- العامة للأعمالي الهنوسية	5721	5477	7570	11.02	٥١٥
١٠ مصرلتجارة السيارات	129,5	02,0	-	152-	25
اا- الوادى لتصريرالجام الموالزراعية	SICT	31112	195,2	. ,9	549
١٤ النصريتيفية المنتبات الزراعية	YV.1	TVI	14/1	14-	27
١٠- النيك لتصديرا فأصلاً الناعية	200-	201-	פנוץ	7/5	_
الإجمالح العام	7-1/1	77177	٧٧٧٧	2029,1	٧ر٢٥١

لمايون جنيه "	« القيمة با				
٩٠/٦/٣٠	خصيوم	91/7/4.	9-/7/7-	اصــول	91/7/4.
70.5	رايُسن المالـــ	101	۳ دا۱۱	الأصول الثابتة	3,771
197.4	الاجتياطيات	1777	10,0	لمشروعات تحت التنفيذ	\$2,0
504.9	المخصصات	840, £	444.0	المخذوبسن	9929
- ,747	بنوك دائنة	717.7	15.4	الاستثارات المالية	1.1.1
7-1, 5	واكنوبس	7.0,4	871, Y	المدينويسنب	242,0
2007	حسابات دائنة مختلفة	2.50-	14.2. Y	الحسابات المينية المختلفة	70.77
Y-7	قروحن طويلة الأجل	۸٫۳	547	النقدية	4.4,-
1449-	إجمالح	153377	1449,-	الإجمالحي	4,3377

مؤشرابت تقييمالأوادعام الزلادة عن الخطة المحقق الزيادة عن العام السابق 111 7.2A ١٣٦٦٤٢ جنيه متوبط إنتاجية العامل متوسط إنتاجيت الجنيب أجر %0 1. TT 1.57,0 1.1 % 1V متوبط نصيب الجنيه أجرين القيمة المضافة كارس جنيه 1. EV ونتيجة ليذا الإنجاز فقد لبغ عائد أرب المال المستقرعام ١٩١/٩٠

فيمة بالمايون جنيه	91/9.	ينت لواء	يات الجار	حساب العما	
9-/19	الإيرادات	91/9-	9./19	الإيستخداماست	41/9.
5179- 1271	إيرادارتالنشاطالجارجت إيمادات تحويليت	· -	۲۰۸۲-۱ اد ۱۸ عره۱۷	تكلفت النشاط الجاي تحويلية جارة تخصصية الغائض القابل للتوزيع	3,4777 6,74 4,761
14651		51777	5467)		5,177,7

متيين القطاعات المالية والإداريق

_ الإدارة

الكاميرون وكوت ديغوار

تقام اليوم بالعاصمة السنفالية داكار مباراتا النور قبل النهلى في

بطولة كأس لمم افريقيا رقم ١٨

حيث يلعب كوت ديقوار مع

وكاتت مباريات دور الثمانية ك

تتهت بفوز نيجيريا على زائير

١/منفر وينفس النتيجة الكاميرون

على السنقال وكوت ديقوار على

رامييا وقارت غاتا على الكونفو

وصل منتخب الكاميرون إلى هذا الدور يعد أن تصدر المجموعة الثانية وحصل على ثلاث نقاط من فورّ على المغرب ١ /صفر وتعادل مع زائير ١/١ .. أما كوت نيقوار فقد تصدر المصوعة الثالثة يرصيد ثلاث تقاط بغوزه على الجزائر

٣/ضقر وتعادل يدون اهداف مع

اما فريق غاتا فقد تصدر

المجموعة الرابعة يرصيد ؛ نقاط

يقوزين على مصر ١ /صفر ويتفس

تقاط بفوزین ۱/۲ علی کل من

الستقال وكينيا والقائزان في

مياراتي اليوم يلعبان النهاتي على كأس البطولة يوم الأحد والخاسران

يلعبان على المركزين الثالث والرابع

لا يمكن التكهن بنتائج مباراة اليوم

فكما شاهنتا من خلال مباريات هذه

البطولة فرقا تلعب وتنفسر

الفرق يشكلون خطورة كبيرة على

مرمى الغصم .. لكن التوقعات تأثى

المصالح الكاميزون في مبازاته اليوم

طملم تكوت نيقوار وتيجيزيا اليوم في

ومازال ياكينى نجم غاتا يتصدر قائمة هدافى البطولة برصيد ثلاثة

المداق والقرصة امامه قن مياراة

مباراته مع غاتا .

🕻 اليوم لزيادة رصيده .

ينعب قريق كرة القدم بنادي الزمالك اليوم على ملعبه مياراة ودية مع

لِلْطِيرانُ .. كِمَا يلعب مِيلُواة أَخِرِي بِومَ الْإِنْتِينُ الْمَقَيلُ مِع منتخب تشرقيةً إِن

واكد فلروق جعفر مدرب القريق أن جميع اللاعبين بحالة طبية غنيأ

وينتياً وام تكن هناك اصابات باستثناء اصابة أيمن يونس بكدمه في

ومصطفى تجم ألذى اسبب بشد عضلى خفيف تكن حالتهما مطمئتة

وصرح مسير السيد المدير الاعارى للفريق بأن اتحاد الكرة احدث

ارياكًا في خطة الزمالك التي اعدها للمباريات التجريبية في بعض الدول

العربية ومنها المشاركة في دورة البحرين ومباراتان في سوريا وكذلك

الاشتراك في مباراة اعترال حسن مطر لاعب تلاي السد القطري يوم ٧ فَيرِ لِينَ الْمَقَيِلُ .. وَقَالَ فَن القَرِيقَ لَسَنَقَادُ مِن قَتْرَةً تَوقَفَ الدورِي وَلُو انْهَا

كاتت في غير صائحه لأن الزمالك كان في قمة تألقه وانتصاراته في

مسابقة لنوري العام .. لكن جميع اللاعبين بحالة طبية وسيعود لاعبو

الزمالك المنضمون للمنتخب يعد أخذ قسط من الراحة بعد عودتهم من

ويستطيعان اللعب مع الغريق في مبارياته التجريبية المقبلة

عُصِيَّاح مرضى القَشْلُ الكلوى .. وتأتى هذه العباريات عَى اطار استعدادات

واللاعبون المحترفون في

ووصل متتخب نيجيريا بعدأن تصدر المجموعة الاولى برصيد ا

الكاموون وغاتا مع نيجروا .



● اكد طاهر أبو زيد في تصريح دللاسبوع الرياض، الله سعيد جداً يعونته إلى أسرته ويبته الأهلى وله سيحاول مع زماته بكل للحب والعزيمة المخزوج بالفريق من حالة الهزيان في مبارياته السابقة بالدوري إلى حالة المنافسة على

وقال طاهر أن لاعبى الأهلى قادرون على إستعادة مكاتتهم الطبيعية بين الانبية وهذا ليس جنيداً على اللاعبين فدائما هم أهل النَّقة والمقدرة على تقطى

واضاف طاهر ابو زيد بقوله ان المرحلة المقبلة في بطولة الدوري ستكون قوية ومثيرة خاصة بعد استعداد جميع الفرق وشفاء المصابين ويعد أن اخذ كل معرب فرصة كافية نعلاج السلبيات والاخطاء التي وقع فيها فريقه في المرحلة



وكان المنتخب الإولمبي قد شارك في

الدورة الدولية للمنتخبات الاولميية التي

نظمها الاتحاد المصرى في الاسبوع

الماضي وشارك فيها منتخبات غاتا

والمغرب وبلغاريا ومصرحيث لعب كل

فريق ثلاث مباريات لم يتحقق الفوز الأي

منهم وتعادلوا جميعا في التقاط

حقيقة كاثب الدورة فكرة نكية من

اتحاد الكرة لاتها جمعت بين ثلاث

مدارس كروية للكرة الاوربية وكرة

قوى تغريقتا برغم اته لم يظهر

المغرب العربى والكرة الافريقية

وبالفعل كاتت تجربة مفيدة واحتكاك

والمباريات لكن ليس هذا هو المهم .

الاتحاد الافريقي للكرة: الدور قبل التهائي تقاصعته النول الناطقة بالفرنسية والانجليزية .. النول (العربية) لإمحل لها من (الاعراب) في كأس أقريقيا !!

● ● تستحق فعلا الكرة الذهبية .. أحسن لاعبينـا يستحــق (طشت) للستيك !!

لجوهري: أسهم فايستما ارتفست في

جمال عبد الحميد :

و و كى ينجح مهرجان اعتزالك لجعل المباراة بين زامبيا وغاتا !! عيد المنعم عمارة:

 الاندفش لوسبقتنا أفريقيا بريع قرن .. فثلاثة من لاعبينا مجموع أعمارهم (قرن) !!

ی و مصکرکم فی (الالومثیوم) قطعا مفيد .. عنسى الاقل لارائسة (الصدأ) !!

السنفال: تكسة « المنتقال » راكبة جمال !! الزمالك :

. ﴿ وَ تَسَافُرُونَ لِلْمُشَارِكَةُ فَي اعْتَرَالُ تجم منتخب قطر .. الأولى أن تشاركوا في اعتزال نجوم منتخب مصر !!

في عدم اشتراكه في مباريات كأس الأمم .. ولو أن الجهاز الفني يطم قه أن

* 77 ملتح عزت

* ٨ اصوات \$ آلت موسيقية بنظام PCM

* متوطق مع حبوات الآخلى للصولة

" 5 مؤثرات عوثية بطائيع صفلة

پ وجو موسینو مسحده DEWO

* مزودة بميكرونون صغير

CASIO COMPUTER CO. LTD.

" معفل المعل بتصميم توي

وتوقع طاهر أبو زيد أن تستمر المنافسة على بطولة الدوري حتى تهايته بين الزمالك والعطة والاسعاعيلى والعصرى وسينخل الاهلى قريبأ جنأ في العناضية

استأنف المنتفب الاولميي لكرة القدم تدريباته أمس في مصكره العالى بدار

الاولى يوم ٨ فيراير المقيل بالقاهرة في النور الاخير لتصقيات نورة الالعاب

الاولمبية ببرشلونة وهي الامل الاخير لمصر خلال المرحلة الحالية في الوصول

للى برشاونة بعد اخفاق المنتخب الأول في بطولة كأس الأمم الافريقية

يتمتع الأطفال بالعاذبية الطبيعية للموسيقي ، فلماذا لانتمي هذا الاحساس مع كاسيو ؟ حيث يمكنهم

SA-21

* ٢٩ مان يزد

التراد ببسر : شركة كايروتريد نج "خليفه وثركه" ع شارع المرا المهندسين - تا ١٩٨١٤٠ م ١١٧٨-٢٦ على ١٦٠

٣٠٠ موت آلة موسيقية بنظام PCM

PCM pilling language letter 14 "

١٢٠ إيقاما م أموات مصلعية الكترونية

* 6 كَانْتُ بُلِكُمْ يُمكِّنُ العَرْثُ عَلَيْهَا مُنْوْدُ تَأَوْمِع

المؤلوات المعسوديس والمسيسو ودعسهم يكتسشسفسون المتسعسة في الموس

يتمتع الأطفال بالجاذبية الطبيعية للموسيقي ، فلماذا لاننمي هذا الاحساس مع كاسيو ٢ حيت يعتبهم التعليم وللتعة في نفس الوقت - كاسيو يجعل الأطفال يستمتعون بمهرجان الاصوات المبيئة لهم وإحداث الأساب المستسسة والاسستسساع بقسوص الم SCRATCH أو بسالسفسنساه .

الدفاع للجوى بقيادة مدرية محمود صعد في اطار استعداداته لمباراة زيميليوي عبيدی بيليه :

€ ۞ تكسة تونس كانت في الكرة ..

بشوسود فلسسروك

قاسون على مرحلة هامة .. وكان الشيء الملقت للنظر هو عدم مقدرة المهاجمين على تسجيل الاهداف برغم وجود مصطفى صلاق وياسر ريان والاسبوطى وقد يكون غياب صلاح أبوجريشة مهاجم المنتخب عن الغريق قد اثر فعلا على أداء المنتخب .. نكن هاهو يعود إلى الفريق بعد العودة من السنفال ولا تدرى ماالسبب

بالمستوى الذي تنشده خاصة واتنا يشترك تكان الاولى والافصل تواجنه مع المنتخب الاولمبى في مبارياته التجريبية التي لعبها فالمنتخب الاولمبي لايمكن أن يستفنى عن أبو جريشةً

الفريق الاولمبي يحتاج خفط إلى ترابط الخطوط والعمل على رفع لياقته البنية التي اصبحت عاملًا رئيسياً في كرة تقدم خاصة في افريقيا

Control of the second of the s

CASIO.

di traritari

PCM مود اله موسلية بتقادم ١٥٠

SCRATCH DISK TO NEW YORK

* وَظَيْفُهُ لَا كَبُو الْحَوِدُ الْبِشْرَى * ٢ إَحَادُكُ تُلِثُ

؟ ايقلمات ٢٠ ميتراث مونية * مزود بميكرونين

الصحيانة خالاناغ محرص - باب الوث - ت: ٢٥٥-١٥٥ - ٢٥٥-١٥٥ والمصلية المادة ٢٥٥-١٥٥ والمصلية المادة ٢٥٥-١٥٥ والمصلية المادة المادة

سوهاج: ٢١مسايسية شامسيسر ز ١٩١٩١٤٠

* PAP المسيقي اله RAP المنت عيمة في

* ٢٦ مناد عزد

قجوهرى المنير القنى الاولمبية مع الجهاز القنى للمنتخب الاولمبي بقبادة محمود سعد ألبوم للنظر في دعوة المغرب للعب مباراة ودية مع منتخبنا في الدار البيضاء كما سيتم وضع اللمسات الاخيرة في استعدادات القريق والتركيز على التشكيل الاساسي الذَّى سيلعب به القريق الاولمبي مباراته الاولى مع زيميليوى .

ومن المنتظر أن يجتمع محموه

على كشف استلام ملايسهم الرياضية سبياً لذلك وقلم يتعيين مجلس ادارة جديد فأدى ثلك إلى زعزعة استقرار القريق القومى والكرة المصرية بصقة علمة

العالم وأعراض هذا المرض الغرور والتعالى على الزملاء والبحث عن عقد احتراف ولا شك أن الصنة الوحيدة من

هزيمتنا في السنفال هي عودة هؤلاء اللاعبين إلى صوابهم

وتزولهم من تلك الأبراج العالية التي أقاموا فيها يعد عوبتهم

من روما وإن كان من المضروري أن يعلن بعضهم اعتزاله

قلعب نواياً ليحاقظ على تاريخه ويفسح المجال لتأشىء

داكار _ رضوان الزياتي : ـ دعا الرئيس السنفالي عدد شيوف الجمهور السنفالي الأقبال على مشاهدة مباريات بطولة كأس الامم الافريقية تضمان استمر أر تجاحها .. وقال الرئيس في لجتماع مجلس الوزراء المنقلل أن غروج السنقال من البطولة درس يجب استيعابه جيدا ويجب التخطيط لتطوير الكرة الستغالية باسرع وقت معكن عن خلال

من تلحية لخرى مازال الجمهور السنفالي خاصيا يسبب خروج فريقة من دور الثملتية للبطولة وأن ذانت حنة الانتقادات الموجهة للمدرب القرنس كلو لوروا الذي لم يقدم استقالته حتى الان وتطالبه الجماعير وصحف المعارضة بتقديم

وكان عنوان جريدة الشمس اليومية الصباحية في صدر صانحتها الأولى الدرس الاول لبطولة السنفال .. سيادة فرق الغرب على الكرة الافريقية وكان العَوَانَ النَّاعَلَى للصحيفة الشمس تَصْرَقَ مِنَ الْغُرِبِ وَكَتَبَتَ يَحَتَ هَذَا الْعَوَانَ الله من المعروف أن الشمس تشرق من الشرق ولكن أوق غرب المريقيا اكمنت العكس .. فقد الليكت يتفوقها ووصول ٤ فرق منها الى النور قبل التهائي أن الشمس تشرق هذه المرة من الغرب .

واصبح لزلما عليه هو ومساعدوه البحث عن طرق جديدة بعد هزيمة فريقتا القومي لكرة القدم في الستقال أصبح لاصلاح ماأفسده الاشتراك في كأس العلم فاللاعبون النين من الواجب على كل المستواين عن الكرة أعادة حساباتهم تجموا في التعادل مع هواندا وايراندا والهزموا من الجائرا مرة أخرى ابتكاء من المجلس الاعلى للشباب والرياضة أصيحوا لايعرفون كيف يحققون الفوز . واتحاد الكرة والجهاز الفتى الفريق وحتى اللاعيين أما الطرق الدفاعية التي طبقها الجوهري بنجاح أمام فالمجلس الأعلى مثلا دأب على تغيير مجالس ادارات المُرق القوية قلقد عمّا عليها الزمن والبصح تطبيقها أو الاتمادات والانبية بدون ضابط أو رابط متعللا يوجود بعض اللعب بها بعد تلك وتضيف إلى تلك شرورة توجيه الشكر المخالفات المالية الواهية متجاهلا الأسباب الحقيقية التي لبعض اللاعبين النبن لن يمكنهم مواصلة المسيرة الكروية تؤثر على مسار الرياضة وسمعة القرق المصرية ويالأمس يحكم السن خاصة بعد أن رأينا معظم الفرق الافريقية أند للقريب قام بحل اتحاد الكرة بسبب هزيمة فريقتا الاولمبي غيرت جلدها تماما وعلى الجهاز الفتي للفريق اعداد أريق في دورة الالعاب الافريقية واتخذ من عدم توقيع اللاعيين جنيد وسياسة جنبدة للمرحلة المقبلة أما بالنمية للاعبين فلقد ابتلى بعضهم بمرض كأس

> أما أتحاد الكرة الجديد قهو يضم رجالا أفاضل ولكنه يقتقد إلى الفنيين ورجال الكرة الحقيقيين ويكفى القول هذا بأن اللجنة القنية للاتحاد لا تضم من يمكنه محاسبة الجهاز القتى للفريق تلقومي الأول ولذلك تركز تشاطها على فرق

وإذا تتظنا إلى الجهاز الفني الذي يقوده الجوهري أوجئنا أنه يتصل قمسئونية الكاملة عن ملك الهزيمة المنكرة

جـــلال محمـــود

الأخالة لاشتناف الدرق النخار

يستأنف فريق النادي الأهلى تعزيباته البوم في اطار استعداله المسابقة الدوري الممتاز ونك بعد أن أخذ اللاعبون راحة أمدة يومين علب عودتهم من مصكر الاعداد الذي المرم في مدينة لجع عمادي على بعد ١٠٠ كيلو من قلب العاصمة لايعاد اللاعبين عن الجو الذي لحيط بهم في قنادي بعد التتلج الهزيلة التي حققها الفريق في مسابقة الدوري ومشاكل مجلس ادارة النادي التي لم تلته بعد .

ويحاول أتور سلامة المدير القني للقريق أبعاد اللاعبين عن الجو المشمون داخل النادي يسبب الطاك الجمعية الصومية غير العادية يوم ٧ فيراير المقيل وانك سيتدرب الفريق في المرحة المقبلة بعداً عن ملعه .. كما يينل صلاح حسنى مدير الكرة مجهوداً كبيراً لتثليل كافة

ولكد أثور سلامة أن الروح المعنوية العالية علات إلى افراد الفريق بط الاستقبال الرائع من جمهور الأهلى في نجع حمادي والبلاد المجاورة سواء في التعربيات اليومية أو في المباريات التجربيية .. كما أن اللاعبين ظهروا جميعا بحالة طبية واختقت الاصابات تقريبا واضبع للقريق جاهزأ لخوض معركة للنورى للممتاز وسنحلول تعويض مافلتنا فَى الْفَتَرَةَ المَقَبِلَةُ يتَصميم اللاعبِينَ وعزيمتهم القوية للتي طالما تنظى بها لاعبو الأملى ووقفة جمهور الأهلى الحبيب وراء فريقه كما عوبنا

من ناحية أخرى من قمنتظر أن ينعب الأهلى عدداً من المباريات الودية مع بعض اندية الدورى الممتاز والشركات للوقوف على مستوى للاعبين .. وظهر العائدان محمود صالح وطاهر ايو زيد بمستوى مرتفع فنيأ ويئتيأ خلال مصكر



العقيات التي نقف أملم اللاعبين لكي يتفرغوا فقط للتنريب



وسيتضمون إلى تكريبات الفريق وهم : جمال عيد الحميد وهشام يكن وأشرف قليم واسماعيل يوسف . واضاف أن الروح المعتوية في الزمالك عليه جدا للاستعرار في صدارة للنوري

تتفوز به هذا للموسم إن شاء الله ـ



دليل الصيانة والخيمات

* مركز متخصص في جميع أجهزة فرابس

وصيلة بمبع أجهزة القبليس سواه الثليازيون أو القديو أو

صوح المهنئس نبيل ذكى ﴿ الإفرىون الموكز يقتح ليونه أن المركز متفصص في تصليح السنقيل الصلاء باستعرار هذا بالاخبافة في تقديم خداته المتموزة لقراء هذا البابهم لخوعما من منتجات فيأبيس

فيل الضمان لديرلي 72.10 -- 5 717.77 /0PP 777 / 1 TPP 70

7750757 - 7..0137

59-1977/77-769/7VCP0-

المركزاليابانى للصيانة فیدنیسو - ملسون های هنای - کاسیت سيارات مجرزة للإصلاح بالمنزلت

اتصلواب

مؤسسة ميلانوللهندسة والتجارة . الإداره : -٧٧- ٩- -- ٣- -٩ مركزالصيانة: ٥٠ ٢٨٥١٦٦٦ / ٢٤-١٥٨٨ / ٢٦٦١٥٨٨ Panasonic الياؤه جنزال البكتريك كلقينيتورا وستنجهاوس لصيانت الملوين والفيديو أدميرال دفريجيدار والكاسيت والمكانس وكاميرل اهيدي P=INTVF37 ٧ شي النورة م الكورية (م والمدينة

CO-TTTC :0

المزعمون في هذا الياب 172711

عيدالمجيد تعمان

محسرد ملاحظت،

كنت من أشد المعارضين لاعقال

كرة القنم الحزيمي إلى ملاعبنا رغم

دعوة بعض الثقاد وفي مقدمتهم

استاذنا الكبير عبد المجيد لعمان

واستعداد بعض الاندية الكبيرة لتبنى

اقامة نورة للكرة الحريمي بعد أن

• واليوم الول مرحياً بها بعد أن

عَلَلْنَا كَبِارِ النَّجِومِ مِن الرجال في

البطولة الافريقية وخدعنا مظهرهم

في المباريات التجريبية الاوروبية

الامر الذي جعلنا نتفاعل اكثر من أي

وقت مضى بعودتهم يكأس افريقيا

حتى بعد هزيمتهم الاولى امام زامييا

• وكاتت صنعة الجماهير المحية

و العاشقة العنية بعد الهزيمة من غاتا

ويلعت جماهيرنا للوقية دموعها في

حسرة والم .. بعد أن صاع الأمل !

إذا قالمطلوب قوراً اتحاد جديد

«الكرة العريمي» والى انه سيكون

المان استقرارا ولن ويتعرض

«لُكِلَّهُ !! وَأَنْ لَكُونَ خَلَاقَاتُهُ

ومشاكله أسوأ مما تشاهده الآن بين

القيادات الرياضية مع ضرورة

تشكيل المنتخب تحت أيادة وتنط

روية به وعدم الاصرار على الحتيار

اسماء معينة أمثال سوسو ولولا

وسائي ونائي بل لابد من تطعيمه

يعطيات وسبّ ابوها ويخاطرها من

الاقاليم .. قند يحقق ماعجر الرجال

عن تحقيقه ... وإذا اخفقن فعلى

الاقل ستختفى احزاننا وحرق

اعصابتا .. وتعود البسمة والبهجة

والمتعة «والقسرفشه» السي

ملاعبنا .. ولا حول ولا قوة إلا

احمد عيد المهيمن

اخريوم لقكرى عامر

في جهاز الرياضة

يقض فكرئ غامر دليس جهباز

الرياضة السابق لخسر يوم له في

المجلس الاعلى الشباب والرياضة

اليوم وتسليم د. اسماعيل حامد مهام

منصبه الجنيد بدلا من فكرى عامر يوم

محافظة دساط

تعلىن عن طرح المناقصات العامة الآيّة " تورييات "

المهمات المطروحة

معدان مروروانقاد نيرى

اجرارات دراعية

مسيارتان سكآب فأبيد مزدوجة

مصتلزمات تشغيل وقطح عيار

ومسائف الأجورة .

المياه والصرف الصحمت

"معامل ـ مؤريات كهرسية ـ

موردان منيانيكم . قطع

عنارماكيتات ديزل وعدانة

والات ممانت.

قطع عيار لمياه السندن

ع الاسة ١٩٠٦ أثا ثات وتجهيزات النعة ١٩٠٦ فمنعترميط

مع بجددت الساعة الثابة عنده فلوا موعد لفتح المظاميين حسب الشاريخ

بع يقدم مع كل عطاء فأمين اسرائ ؟ بزيزاد إلى ١٠ بزعدرسو

نع تطلبة كرأسة الشروط والمواصعات من إدارة العقود والشترات بالموافظة

مع المقانون 9 نسمة ٨٣ ولائحة التقيية كما على شروط الما قصالت.

٢ وب ٩١ ٩٢ أجيزة لمراكز المعلومات

٢ ٦١ ـ ١٩ ١٩ قطع غيار ومهات لمستروعات

بالمهين فرينت كل مناقصة

العطاء وصورة البطاقة الضريبيت

٢٧ يتاير الحالي .

95 91-12

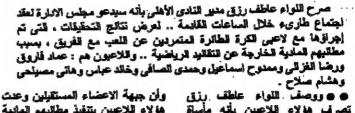
. تظمت مىقوقها وقرقها 11 .

النائي المصرى يشهد يوائر ازمة خطيرة تهند كيان فريقه الاول متمثلة في عدم تواجد حراس مرمي فريقه الثلاثة وثلك بعد سفر ناصر عبد اللطيف إلى الإمارات وسلمها قال السنفائي إلى بلائه في أجازة تنتهي أواتل الشهر القائم علما بأن اقامة ساميا في مصر قُلَّ قَنْهَت في ٢٨ ديسمبر الماضي ولم تجدد - وعلى يعين الذي يُمنعه طُروف عمله كضابط في القوات الْمُصلحة مَنْ عُلِمُ الاِنتظام في تدريبات ومبازيات فريقه

أمًا المقلَّجَأَةُ لِتَى تَهِيدُ النَّانِي بِحَقَّ فَهِي أَنْ مِنْيِرَهُ الْفَتَى الْبُولِتِنِي وَزَارِكُ لَمْ يعصل على تصريح للاقامة والعمل بعصر حتى الآن ! وصرح وزارك المقربين للبه قله يعيش على اعصابه قلقاً على تقرير مصير اقامته في مصر . هذا بالإضافة إلى أنَّ للواء سلمي خضير معافظ بورسعيد يطلب المصرى بسداد ماعليه مقابل عملية الترتان التي مبيق الحصول على المبلغ الخاص بها



كتب - موسى عيد الله:



الاخلاق الرياضية والتربوية . وقال : إنتى كنت أتمنى أن يتم حل أي مشاكل بطريقة ودية .. ولكن هؤلاء اللاعين صعوا الازمة بطريقة

يطلب إلى خليل زكى مدير التشاط الرياض يتضمن ٧ مطالب مادية وطالبوا بالرد عليها وحننها مهلة عشرة أيام .. وإلا اتكذوا قراراً جماعياً بالامتناع عن التدريب والمباريات .. وبالفعل لم يتخذ مجلس أدارة التادي أي قرار بشأن هذه المطالب .. بعد أن وجنوا فيها مبالغة شديدة .. وإستقلال

ويالفعل .. امتلع اللاعبون عز حضور مباراة القريق الودية أمام أهلى جدة .. ثم امتتعوا عن اللعب في مباريات النورى وخسر الفريق مباراته أمام دمياط .. الامر الذي جعل ادارة

أزمة تمرد لاعبى الاهلى .. تصارع الجبهات دلخل النادي .. وخاصة بين جبهة الاعضاء المستقيلين من مجلس الادارة .. والاعضاء للباقون في مجلس

السنة ٢٢/٢/٩٤ خمتر شروس بينيا

المتناء ١٥ / ١٥ / متوين جنيل

الستهام ٢ م المة جنيه

• و ووصف اللواء عاطف رزق تصرف هؤلاء اللاعين بأنه مأساة . هؤلاء للاعيين يتنفيذ مطالبهم المائية في حالة عودتهم لمجلس الأدارة في رياضية .. وأن مجلس الادارة سيتخذ الجمعية العمومية يوم ٧ فيراير .. القرار الذي يتمثى مع ميادنه ومياديء وعودتهم من جديد في حالة لتخاذ

وكان لللاعبون السبعة قد تقدموا

الموقف من اللاعيين تجاه ادارة

النادى تستعين يقريق الناشنين تحت ١٨

ومن بين المطالب المائية التي تتضمنها أنع يضة التي المعول يعة .. مضاعفة مكافأة للغوز بيطولة أندية اقريقيا بالجزائر من أربعة الاف إلى ٨ الاف جنيه .. وصرف تفس المكافأة لزميلهم خالد عياس ، الذي لم البطولة الصابته .. ومضاعفة المرتب الشهرى نقؤاد عيد السلام مدرب القريق .. وصرف مكافأة مجزية لمساعد الاداري ممجدي بيبوء بدلا من صرف ثلاثة أشهر . وعلم والأسبوع الرياض، أن وراء

والجدير بالذكر أن مستسر جارى العدرب طروس لكتار هذا الاسيوع التين من فريق تحت ١٧ سنة في المنتخب القومي الاول و ؛ لاعبين من فريق تحت . ٢ منة . . تقمة لفراغ اللاعبين الناشاء والناشنات ايضا في اجازة نصف السنة قَقد اقام اللاعبون من مختلف الاقاليم في مصكرين للثعريب مرتبسن يوميسا

الطلاب مرتين .

تسافر اليوم بعثة الفريق الأول اكرة السلة بالزمالك إلى السعودية .. اللعب واللاعبون: هشام شعبان وعلاء

عبدون وهشام أبو سريع وياسر عبد عادل وياهى ممدوح وخالد فؤاد .

تغادر القاهرة اليوم - الخموس -يعثة مصر السياحة المشاركة في بطولة جنيف النوانية رقم ٢٥ التي تبدأ غدأ الجمعة بمجمع وفرنييه السياحة يضاحية كروج بجنيف ويشارك فيها ٧٧ ثانيا

يرأس البعثة حجازى سعيد امين صندوق الاتحاد المصرى ومعه كمال حسنين اداريا عاماً البعثة . هذه هي المرة الـ ٢٠ التي تشارك غيها مصر في هذه البطولة التي تستمر حتى ٢١ يناير الحالى . والاندية المشاركة في البطولة هي : الاهلى ويمثله ٢٧ سياحاً و ١٠

سيادات والزمالك ٢٥ سيادا و ٩ سياهات والجزيرة ٢٦ سياها و ٦ سياهات والمعادي ١٨ سياها و ٦ سياهات والمتصورة ١٠ سينجين وسيلمين وسيورشع ؛ سيلدين وهلبويوليس ١٠ سباحين وثلاث سلحات وهليوليدو ٣ سياحين والزهور سياحا واحدا وسياحتين

ومدينة نصر سياهين وسيلحة وطنطا

سياحاً والشمس ٢٩ سياحا و ١٧

عيدالمنعم عمارة

ظیل زکی المجلس الحالى قراراً بايقافهم . هذا مع توقع العقوية على الأهلى نفسه العلم بأن أتحاد الكرة الطائرة سيتخذ 'قرارات رادعة تعنع تكرار ننك ، وإذا لم للمصرى لأى ينتظر وصول رئيسه من

وقتل إنني أعترف أن سياسة التساهل 🖪

وجاء هذا في تصريح لمسئول بالاتحاد

يتخذها الأهلى ضد لاعبيه ، فسوف

يدأت امس في يورسعيد المباريات التقاضية التي يشرف عليها الاتصاد المصرى للكرة الطائرة بين عشرة منتخبات لمراكز الناشئين في الاقاليم مستفيدين من اجازة نصف العام وتكثيف التنريب للاعبين من مواليد ٧٦ و٧٧ وكلهم من محافظات اسيوط ويورسعيد والاسماعيلية وسوهاج وينى سويف والمنيا والشرقية والدقهلية والفيوم والمنوفية وقد تم اختيار هؤلاء الملاعبين من الاقاليم بعد جولة ميد اتية قام فيها العميد حسين القمري مسئول هذه المراكز بأختيار هذه القرق من العراكز معن يتوافر فيهم العستوى البينى والعهارى ويعد تجميع هذه العراكز في العنافسات مبيتم اختيار • ٤ وعيا منهم لاعدادهم لمنتخب ثحت ١١ منة وسيقام لهم معسكر صيفي لمدة شهر ويقوم على تكريبهم خبراء من مسترى

> وكان عبدالمنعم عمارة وهو محافظ للاسماعيلية قد تبنى هذا السمشروع واستضاف مصكر الاريمين لاعيا في الاسماعيلية ومئه تتزج فريقان لعثهمآ مثل مصر في يطولة العالم الشباب بالقاهرة والثاتى فاز بيطولة افريقيا تحت

التاشنون تحت ١٧ سنة في مصكر ببورسعيد غير مصكو مراكز التاشئين والناشليات تحت ١٦ و١٨ سنة في مصكر يقننق امون وينكرين يأتحاد

اما الناشلون الجدد فقد تم تأسيمهم الى فريتين يدريهما شريسف صلاح وحسام عبدالعزيز بالقاهرة

غدا مع منتخب نجوم أندية السعودية ، في مهرجان إعترال عبد العزيز الشرقي في صلة رعاية الشباب بالمدينة المتورة . يرأس البعثة معيد حمرة وتعسم المستثبار جلال ايراهيم وكيل النادى بدعوة شخصية والنكتور اسماعيل سليم المدير الفني ونبيل الصناديلي مدرب الفريق .

الوهاب وسمير جودة وعلى الجنايني وأشرف ومحمد عبد الظاهر وأحمد وينعب الزمالك في السعودية ثلاث مباريات مع أتدية أحد والوحدة بمكة

يعثسة السسباحة طــارت الى جنيف

الالعاب الانريقية

يصدر في تيجيريا خلال الاسابيع القادمة كتاب عن مصر من خلال الالعاب الافريقية الشامسة يتناول حضارتها، وفوزها بالبطولة ، وأهم معالمها ونظامها الرياض وريائتها الأريقيا .. أما مؤلف الكتاب فهو الصحفى «إيدى اندرنيكون» وشارك في الالعاب الافريقية كناقد ورايس اتحاد نيجيريا للكرة الطائرة. وله مؤلفات أخرى كثيرة .

 في عالم الإحتراف .. ليس هناك من يستطيع أن يجبر لأعبا على الاعتزال، فالمسألة حسب العرض والطلب .. ومادام جمال عيد الحميد يسجل للزمالك فمن



اللاعب حمدى الصاقى وعاد ليتول: شريوه .. ودفعوا دم طَبهم .. دوالفركشة» عندهم قريبة جداً !!

و جورج سعد أسعد اتسان بما جرى للأهلى على أيدى لاعبيه فقد كان سبباً مباشراً لما يحدث الأن يوم أجرى المزاد علم،

 فكرة طرأت أخيراً على المستولين في الاتحاد الافريقي للكرة الطائرة . وهي أن يشارك

أكت لى مسئول أهلاوى ، أنّ فريق الأهلى لكرة القدم، لايستعد التصين موقفه في

مند

الطائرة في «كاتو» في أبريل

والمستراث لاعبي الافت

ستكون من وسائل دفاع

المحامين في قضية اتحاد الكرة 🔣

المنط على المجلس الاعلى

الرياضية في المجلس الاعلى

للرياضة ، واخترع النين تركوا

مواقعهم لانقسهم قسعأ جنيدا

اسمسود دقعم الاسلحسة

الفاسدة ع .. وأصَّم أحدهم أن

يطيع «كارتأ» باسمه .. وصفة

عمله الجنيسد والاسلمسة

١٩٩٣ اعتزام عيد المنعم عمارة

اعادة مدرسة الرياضيين في

مكاتها الاصلى الذي يمعى الأن

فننق الرياضيين .. يدرس الأن

بتيجيريا عن غريق الزمالك نكرة

اليد يدعو الفخر والاعتراز،

كاتوا صورة مشرقة وقيل لي :

ان جمهور البلد نقسه كان يشجع

الزمالك ضد أي فريق .. مانا

يفعل طائرة الزمالك هناك في

المدة من ١٠ إلى ١٩ أبريرًا القائم حيث تقام بطولة أتنية

أقريقيا أيطال الدورى في نفس

اتجازات الفكرة ومشياتها .

ماسمعته في مدينة «كاتو»

• • من أحسن الاخبار الرياضية عام

الفاسدة . !!

● ● تعسنت الاقسام الاداريسة ، ♦ هن استعمت إلى أحمد شاكر

بالطيران النين خانوا ناديهم!

• • من يصدق أن هزيمة المنتخب

للرياضة والشباب!

الدوري .. فقد فأت الأوان .. ولكن يستح للزمالك .. قهنا نوري خاص !!

الكروم يطلب المساواة

قدم نادي الكروم طئباً عاجلا لعبد تلمتعم عمارة رنيس المجئس الاعلى للشباب والرياضة لصرف اعلنة مالية لمواجهة الاعباء الضخمة التي يواجهها الندي لا سيما وفريقه الكروى ينافس على صدارة مجموعته من اجل العودة الممتاز .. وصرح المهندس رؤوف عبد الله رئيس التادي بأن الدعم الذي تقدمه الشركة لتنادي حسب القاتون لا يكفى ومن الضروري وقوف المجلس الاعلى مع النادي كما وقف مع اتنية تابعة لهينات وشركات ولدرها صرف اعانة قدرها ٢٠ الف جنيه تنادى التراد الذي بلعب فريقه في نفس المسابقة ويحل مركزا متأخرا في المجموعة .

مشكلة الكرة مثل فيرها. إداريه!!

د. فرج بيومي

وتجاوز الجوهري لمسنولياته الفنية . واستغرق وقته وفكره

في النواحي الادارية والمالية .. أو هروب الفنيين من الواقع

ولتَّنحالهم الأسباب الوهمية .. التي ترضي لجهة الادارية لمثل

تصريحات النكتور فرج بيومي رنيس البعثة في الوفد !!

هــا, قلنـا غـير ذلــك!

وقبل هذا وذاك ، محاولة كسب الاعلاميين ليكتبوا مع

مايتفق مع هوى المسنولين ، وفي هذه المناسبة ، وليس من

ا - لم أرحب بسيطرة الجوهري على الفريق الأولمبي وأكل

جهد هاتي مصطفى في هذا الفريق «وفركشته ه !! وأعلن

سرا لم يذع من قبل أن عددا من لاعبي هذا الفريق قد اتفقوا

على التمرد نتيجة سيطرة الجوعري عليهم .. وحذرتهم من

٣ - لم أرحب بعودة الجوهري ، قبل أن يؤخذ رأي الاتحاد

المختص، ثم فرض شروطه وعدم قبوله الله دراسات

موجودة ، ثم التجاوز لاختصاصات المنير الفني وعدم درايته

٣ - لم أكتب كنمة واحدة عن لقاءات الفريق المصرى ما

الفرق الاوروبية قبل الصفر إلى السنغال ، نعلمي أتها نتان

وهمية وغرق مزورة ، واستحسنت الاستفهام الاستتكاري الذي

أَهُو ﴿ فُرِيقٌ ﴿ يُلَّدُ كُذًا ؞ . أَم ﴿ فُرِيقٌ مِنْ ﴾ بِلَدُ كُذًا !!

مجانيف الفريق واضعاف روحه المعتوية

المحترفين المصريين :

يمك الطاقة والروح والطموح ..

كرره الزميل الكبير صلاح النهراوى في روز اليوسف حين

لم أعلق حتى لا يقال عند الهزيمة : فلان ساهم في تكسير

لكن كل النين إستمعوا إلى رأيي شفاهة ينكرون أتني قلت

قِنا لم نقم بالاعداد اللازم ، ولم نقدم شبابا جديدا للفريق

وكان طبيعيا أن ينهزم هذا الفريق ، لأن الرياضة لا تعطيك

«بعض» الفوز إلا بيذل «كل» الجهد .. فما بالنا ، وقد

أهملنا الاعداد المناسب ، إلا على صفحات الجرائد !!

بالحرف الواحد وألمحت إلى ذك في كلمة «بالمساء» عن

بالاصول الادارية في التعامل!

قبيل التفاخر وتمجيد الذات اعلن على الملا مايلي

النَّقِيتُ مرة واحدةً في حياتي برنيس بعثة مصر ثكرة النَّد، التي اشتركت في كأس الأمع بالسنغال ، وكان ثلك في غداء 🚾 عمل قبيل سقر البعثة إلى داكار . وكنت معجبا به قبل از 🖬 أراه أو أعرفه ، لأنه قليل الكلام قليل التصريحات بركز علم 🗃 الناحيتين الطمية والفنية ، ولا يتخذ من الصحافة وسياناً

بنه النكتور فرج بيومي، ولعل القارىء بالحظ أن 🖫 الأضواء مسلطة على المنير الفني . والجوهري بك 🛚 بينما هو بعيد عن دائرة الضوء !

وأصابتني دهشة يوم النقيت به لاول مرة ، حيث كنت أظنه سعيدا بعضوية اتحاد كرة القدم التي وصلته فجأة بالتعبين في أعقاب حل اتحاد محمد احمد ، ولكنى رأيته يقول لى : إن قعمل في الاتحادات شاق ومرهق نفسيا ، وهو غير سعيد

إن الدكتور فرج بيومي أستلا في كلية التربية الرياضية يجامعة الاسكندرية شعر بالضيق بعد شهرين من العمل التطوعي يرغم أنه لا يمارس العمل إلا من خلال الاجتماعات في مجلس الأدارة واللجنة الفنية ، فماذا يقول الذين تفاتوا في هذا العمل سنوات ، تقلبوا فيها بين الحلو والمر .. بل دُاقوا

الأمرين من الإعلام! وكنت في عجب يوم قالت اللجنة الفنية برئاسة النكتور 🔀 بيومي ، قِنها ترى في العركز الرابع بكأس الأمم تتيجة

وأكد العمود علية العدير الاداري 🖪 مقبولة . بينما قلت الاجهزة الفنية المعاونة للاستاذ عبد للقريق .. بأن ملحنت بعد سابقة 🌃 المتعم عمارة للاتحادات قبل الالعاب الاقريقية : خطيرة .. وأن هؤلاء اللاعبين تقاضوا 🔳 إن الفوز بالعركز الاول في الانعاب الافويقية شرط للاشتراك من النادي واتحاد الكرة الطائرة ميالغ 🚾 في دورة البحر الأبيض ، وقلت يومها ردا على هذه اللجنة ملاية تزيد على ١٥ الله جنيه في عام 🗷 برئاسة رئيس جهاز الرياضة .. لا تقولوا ذلك .. حرام

إن الحصول على ميدالية من أى نوع في هذه الالعاب وقال إنتي اعترف ال متلمه المتمام = إن الحصول على ميدانيه من الى نوع ا هو الذي أدى إلى هذه المأساة .. ولو على ماناً يقول الأن الدكتور فرج بيومي عن فريق كان مسنولا أثنا استمعنا إلى توجيهات ناصف مليم على الله المربط الى دور المُماتية ، ولم يكن ذلك مفاجأة بل كانت

رئيس الاتعاد المصرى للكرة الطائرة .. 👸 لكل نلك مقدمات صلاقة النتائج ! ماكاتت قد وصلت إلى هذه الدرجة ! 🖀 أراد وقد خرج عن صعته يدافع وبحرارة عن الجوهري تكننا أهملناها برغم تطيره ننا مراراً من 🎬 ولاعبيه ، إنن فمن يكون المسنول عن تقهقر مستوى الكرة بعض اللاعبين النين يفتقون إلى المصرية منذ التهت مباريات كأس العالم حتى الأن هل تعتبر المسلول زامبيا وغاتا ، وإذا صح أتهما ومستواهما الرفيع مستولان ، فمن يكون المستول عن سوء القريق الذي يلعب في الهند ، وعن سوء نتائج فريق

لمستولية ادارية في البداية

مصر الاولمبي الذي في الدورة المصغرة بالقاهرة !

 إننى لا أتقال عن رأيي في أن المستولية الكروية الأن مثل غيرها تقع على الجانب الاداري منها قبل الفني .. سواء كان ذلك بسبب عدم استقرار اتحاد الكرة ، أو تدخل المجلس الاعلى للرياضة في شئون هذه اللعبة منذ نوس تجلوس ، أو على كافة المستولين على كافة المستويات في الجوهري حتى

ودون مناسبة ، فلما حصلوا على بطولة كبيرة من فم الاسد ،

● ﴿ أَتَذَكَّرُونَ يُومِ قُلْتَ هَنَّا مِنْ أَسْبُوعِينَ ؛ القرارات تصدر 📕 في الاهلى عن طريق الشانعات ، وفي الزمالك عن طريق فريق مصر للطيران في بطولة 🖪 العلاقات !

أبطال الدورى للكرة مع كنت أعنى أن اللاعب أو المدرب يستطيع أن يستصدر أي 🍱 قرار في الاهلى ، إذا قال للادارة مثلا ! عِنَا إِذَا لَم تدفع ٩٠ الف جنيه للاعب الفلاتي ، فإن الاتحاد العالم ، عبدين عن قريق و الله المعارة الطائرة و الطائرة الطائدة و الأهلى ويدفع ويدعى أنه في مصر كلها تتبع الاتحاد 🚾 كسب الصفقة وهكذا .. مرارا !! المصرى .. لكن من الضروري 🚆 إن الأهلى عود اللاعبين على ملء الجيوب بمناسبة

القومي لكرة القدم في السنفال ، 🔝 فحيث يكون الجهل فالرزق واسع وحيث يكون العلم فالرزق ضيق !!

المنبع الجاهر اللائق، في

مباراة مصر وغاتا .. إنه لم يرد

على لساته تهاتياً ، أن فريق

مصر خرج من أول دور،

ولاحتى كلمة مواساة .. حتى

ظن المشاهد الذي لا يعرف

قواعد البطولة ، أن فريق مصر

كله لاعيا اسمه «اماتويل» يلعب

للزمالك .. إنه ليس من النجوم

• • عجيب ألا يعرف جمهور نيجيريا

● يعض رجـــــــــــال الاعمــــ

«الزملكاوية» قرروا اصدار مجلة

اسبوعية للزمالك وقطاع خاص ميعد

أن ينسوا من مجلة النادي التي لم تعد

تمثله من وجهة نظرهم !! ويقال : إن

الحاج سعيد حمزة سيقوم يتسديد

الصارة المنوية المجلة من حسابه

الخاص ١٣٥ الف جنبه، يرافق

هناك !!

دفع لهم حسب اللائحة فبدا الميلغ ضنيلا ، وقد نبهت الأهلم لى نلك في حقل تكريم الفريق عقب عويته من الجزائر حاملا أغلى كأس للكرة الطائرة وعلق الوحش بأنه مؤمن بثلك ولكنا متمسك بالقوانح ومالكثر ماأبلغت الصنيق احمد زكي بخط وخطا الأهلى هذا قابله اللاعبون بخطأ اكبر يصل إلى مستوى الجريمة الرياضية البشعة ؛ تمردوا إلا إذا قبضواً

متجلوزين اللائحة ورفضوا اللعب . وحار عاطف رزق وخليل زكى فيما يفعلان في غيبة مجلس الادارة ! وَفَى اعتقادي أنه إذا عاد لاعب من هؤلاء إلى الملاعب مرة 🍱 أخرى مُحلياً أو قومياً . فإن الأمر لن يستقيم في هذا النادي 🌃 أو غيره .. ولابد من درس بغيد اللاعبين في مختلف اللعبات .. لأن الانتماء لايضيع هكذا من أجل القلوس .. وقد أصبح المال بالنسبة للاعبين كمياه البحر المالح .. كلما

ازدادوا منه شربا ازدادوا عطشا !

الهنئة العامة لمرن متأه القاهرة الكبى

25 شارع رمسيين ص.ب ٥٥-١١٥١١ - القاهرة ا تعلن البيئية عن طرح العمليات الآنية في مذا قصات عاحة : تاريخ فيخ المظاريف كيمة دفع الشروط اسماع المناقصية @ توريد ؟ سيارة كسيرمياه" بتقاط" 1997/79 - ٥م مون بيراً

حمولة لاتقل عن ٩ طن . • توريد كم سيارة نقل ممولة واتقل ١٩٩٢ / ١٩٩٢ - ١٠ م مانه بيا " عن 11 طن وقطع غيارها.

• تطلب الشروط والمواصفات من إدارة المشتريات والنعاتعات بالدور الثامن مقابل القيمة المحددة ندّين كل مناقصات تحضع العطاءات بالصندوق المخصص نذلك بإدارة السكوة اربيت العاحة

• يجب الن يصحب العطاء تالمين ابتدائ لايقل عن ٢ ٪ من إجمالي قيمة العطا وباعدا ضريبة المسعارة ويزاد إلى - ﴿ إِلَّ كَتَامُونَ مُوالِثُ عَدُ الْمُرْسِينَ . لن يلتقت إنى العطاءا والغيرالمستوفاء نشرط التأمين الإبتيال كامظًا والتى عزد بعد الميعاد المحدد نفتح المنظ مريف .

القـــاهرة الكـــبرى

لجنة المشتريات الخارجية

تطرح في مناقصة علمة عالمية عملية توريد رولمان بلى تحدد نفتح مظاريفها الساعة الثانية عشرة ظهر يوم ٢/١٢/ ١٩٩٧ ويمكن الحصول على مستندات المشاقصة من ادارة المشتريات بالدور الثامن مقابل ٢٠ جنيها للنصخة الواحدة وتوضع العطاءات مرفقا بها الاستمارة رقع ١٤ س وكلاء تجاريين بالصندوق المسخصص تنلك بادارة السكرتارية العامة بالدور السادس .

و بحب تقليم تأمين ابتدائي لايقل عن ٢٪ من اجمالي قيمة العطاء يزداد إلى ١٠٪ في حالة قبوله ونن يلتفت إلى العطاءات غير المصحوبة بالتأمين الابتدائي أو أستمارة الوكلاء التجاريين .

General Organization For Greater Cairo Water Supply 42. Ramsis St. P.O. Box 55-11511 Cairo Foreign Purchasing Committee

Announces in public and in an international tender to supply ball bearing and roller bearing. The due date is at 12 O'clock noon

13/2/92. Tender documents are available at the purchasing Dept. 8th floor at L.E. 20 per

Tenders will be submitted with the

agent's commercial form No. 14 in the box of tenders, at the secretary dept. 6th floor.

Tenders must be accompanied by bid bond not less than 2% increased to 10% from the value of the tender in case of acceptance.

Tenders will not be put into consideration which are not accompanied with the bid bonds and the commercial form No.

ياحاج .. يامجامل ! الهبئية العامة لمسرفق مياه

٤٤ ش رمسيس ص . ب ٥٥ - ١١٥١١ - القاهرة

القنساة الأولسي

اقتصال القامية

١٢,٠٠ الافتتاح والتنويه عن موعد

الساعة (١٢٠٠٢)

١٢،٠١ برناميج بيفي تور الكسرآن

١٢,١٧ برتامج هفي الطريق النكه ..

بأكاديمية الفتون

النافع العلال

٣,٠٠ موجز الإدباء

٢٠٠٢ موعد أذان العصر

١٢,٣٢ يرتامج دمن هدى المنسة

١٢,١٥ منيعة عرض للبرامج

آنان الظهر الستى يحبسن

الكريم، تكاوة/ الصّحات أتور

تقميسر/ محسود جوده

الموضوع/ منزلة أهل الجنة

التجييدات والمنشأت الجبيدة

النبوية، الموضوع: المال

منبعة تكنيم الغيلم العريى

هِنَاتُ بِحِرِيهِ بِطُولَةً : ماري

منيب - عبدالسلام التابلسي

من السنفال لافاعة مباراة

كرة القدم بين تيجيريا وغلتا

في النور فيل التهائي ليطولة

كأس الامم الافريقية رقم

مُلحوظة : تستمر المباراة في

حلبة التعادل حتى تتنهى المباراة بغوز لحد الفريقين يتخلل الإتاعة الخارجية أذان

النشرة الاخبارية باللغسة

القيلم التسجيلسي (ارض

متوعات سيرك مونت كارلو

النشرة الاخبارية باللقسة

الجزء الثانس من رطــة لمداعات القنــان العالمــــي

الموضوع : الفروج على التص ضيـوف الطقــة :

الاستاذ محمد رفاعي إتاقد

فني) الاستاذ فهمي للخولي

على الهواء بالقمر الصناعي

من السنغال الثاعة مياراة

كرة القدم بين الكاميرون

وكوت ديفوار في الدور قيل

التهائى ليطولة كأس الامم

وأومكساريه يقسدم الفواسم

الامريكي وأقضل كل شيء»

تمثيل : هوب لاتج - ستيفن

بهيد ـ جوان كروافورد ـ ثوين

چوردان - سوزی بارکسر

الفيام : حاصل على جِلارة

الكرة الذهبية لاحسن أغنية

القرآن الكريم ما تيسر من

سورة (الكهسسف) تلاوة

الثبيغ : مصود البجيرمي

٨٥,٤ برناسج طبع السحضارة»

متوعات أجنبية

العثباء

الغرنسية

العجارب)

النشرة الجوية

الانجليزية

٨,١٥ برنامج وأتليه، للموضوع :

٨٠٣٠ برنامسج متياتسروم

(مخرج مسرحي)

١٩,١٩ الانتقال في الناعة خارجية

موسيقى شروق

الافريقية (١٦)

البرناسج

أجداث ٢٣ ساعة

٢٠٢١. المعلام الوطني - ختام

- ١,٥٠ منهرة تلقد

1,07

7.17

مرة منوعات فرنسية . ٥٠٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ماتيسر من

منورة (الاسراء) ، ٢٠٠٥ النشرة الاخبارية ، ١١،٥ برنامج جوايز ،

١٠٠٥ أذان المغرب ، ٥،٤٥ برنامج ملبط للجريمة ، ٥،٥٠ برنامج ريامج عبد ٢٠٥٠ المناب عبد ١٠٠٠ الفيلم العربي (صفقة

مع امرأة) بطولة مديحة كامل ، ٧٠٠٠ التشرة المحلية ، ٧٠٥١ برنامج

التّحلى (٣) ، ٢٠٠٦ برنامج لمن يهمه الأمر ، ٨،١٦ برنامج أفتح يضممه ، ٨,٢٦ من أرشيف صلحية الجلالة ، ٨،٤٦ برنامج صور

مرفوضة ، ٥٠,١١ يوم في حياتي ، ١,٢٧ لكل عروسين ، ١٠,١٢ غَداً

تَقُولُ الصحافة ، ٢٣، ١٠ القرآن الكريم .. ماتيسر من سورة (الرحمن) ،

٣,٤٥ فقرات ومنوعات من للقناة للفرنسية ٥,٠٠ الافتتاح والقران الكريم ماتيسر من سورة الروم تلاوة الشيخ عبد الياسط عبد الصمد ١٠.٥ المجلة الاسلامية ٩٠،٠ الاخبار باللغة العربية ٥،٤٠ القاة في

أسبوع ٢٠٠٠ أيتنونا ٢٠٢٠ نوري القتاة في أسبوع ٢٠٤٠ الطقة رقم

(٢) من مسلسل ليلة القيض على فاطمة ٧٠٣٠ الإخبار باللغة

الانطيزية ٧,٤٥ مشاهد على الهواء ٨,١٥ صالون القاة ٨,٣٠

روشتةً ق ٤ . ٥٠. أفراح بلاناً ٩,٥٠ حمسات ١٠.٠٠ أنباء وخلمات

١٠,٢٠ لَلْقُرَانُ الْكَرِيمُ مَانْيُمِيرُ مِنْ سُورَةً يُونِسُ تَلَاوَةً لَلْشَيْخُ مُحَمَّدُ

mak [al

٣٠٠ الافتتاح والقرأن للكريم ٤٠٤٠ شطاوة ٥٠٠٠ الاخبار ٥١١٠ منوعات

. ٧. ه عيادة القتاة الخامسة ٥٠٠٠ المسلسل العربي ٢٠٢٠ البيت السعيد

. ٢. ٤ منوعات ٧٠٠٠ التشرة الإنجليزية ٧٠٠٥ التربية في الاسلام ٧٠٢٠

حديث الإصابع ٨٠٠٠ النشرة القرنسية ٨,٢٥ خمسة وحميسة ٩٠١٠

٠٠٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم .. ماتيمر من سورة التحريم .. تلاوة الشيخ الشمات انور.

١٠,٠٨ أقوال ألصط ١٠,٢٠ فقرات اليوم المقتوح ١٠,٢٣ عرض سريع لفقرات اليوم المفتوح

١٠,٢٦ كرتون للاطفال ١٠.٢٨ الفيلم الطمى التقافي وحلقة عن القراشات ۱۱٬۰۲ برنامسج (عرومتسی)..

١١,٤٨ ألسيرك - الأكروبات ١٢٠٠٠ التشرة الاخبارية الاولى ١٢٠٠٧ آذان الظهر ١٢.١٠ من اقوال الرمول ١٢.١٩ القيام العربي (حماتي قنبلة

نرية .. بطولة اسماعسال باسين اغتيه شمس وبقا لايمان البحر درويش ٢.٢٥٪ فزورة المناسبات وحلقة عن

إجازة نصف السنة .. بطولة يحيى القفراتي ، صايرين ، دعاء لمصد عيدالوهاب ٣٠٠٣ كثان للعصر ٢٠٠٧ من الكوال الرسول

٣٠٠٨ برنامج اسماء الله الصني . . الجزء الثالث من نو الجلال والاعرام ٣,٢٥ القصل الاول من مسرحية اتا

وهو وهي .. يطولة قؤك المهندس وشويكار . ٤,٤٦ اغتية بحيك كند غناء نطيفة \$.07 برنامج مساء الخير . ائتان للمغرب

من أقوال الرسول البرامان الصغير -حثث في مثل هذا اليوم النشرة الإخبارية وتتضمن ..

الجريدة المصورة ويسيت 3.45 آذان العشاء ١,٤٧ من اللوال الرسول الجديد في السطب .. الموضوع : مرض المرطان

عيدالعزيز ٧,٤٤ الطقة الثانية من المسلسل العربي السينسة .. بطولة سميحةً ايوب ، صابرين ، لحد بدير ، حسن حستي ،

واسبابه .. الضيف اسلمه

٣٥.١٩ اغنية نعفاف راضي باوابور الساعة ١٢ --٨.4٨ برنامج الفلوس والاغتصاد هور٨ حديث السروح ٠٠

١٠٠٠ التشرة الإغبارية الاخيرة ٠٣٠٪ فقرة الفرح والتهائسي . اغنيسة فستسان الزفساف والطرحة لمحمد قوزى فكرة القمر الصناعي

٠٠. الموسيقسسي العربير وموشمات .. مبالم ياسلامة ، لو نجا رياض السنباطي ، ياعشاق التبي . ١٠.٣٤ للسبث التجريبس نقساة المطومات

• . . أ أ المعرة مع الغيلم العربي الكل . مراتي واڭ تحياتي .. يطولة مىماح قور ، سمور صبرى ، سمير غاتم .. لخراج حسن

١,٢٨ نهلية اليوم المقتوح لَّمُر الإنباء القرآن الكزيم .. ماتيمىر عن مورة الشعيراء .. تلاوة الشرخ عبدالعاطي ناصف

١,٤٩ المعلام الوطني - ختام .

١٠,٣٠ ختام - السلام الوطني .

72

أغصرب اعتصراض لرتصابة التلينسزيهن على خلقة ،الطل، في العيماة الزوجيسة..!!

اعترضت رقابة التليفزيون على حلقتين من مسلسل الثين _ الثين .. يطولة احد بدير ومديحة كامل .. تأليف قيس متصور واخراج لحمد خضر ..! كتُتُ الرقابةُ قد وافقت على العشر الحلقات المقدمة من المخرج .. ولكنه رأى بعد نلك أن يضيف اليها خمس حلقات جديدة .. ولكن الرقابة أعترضت على حلقتين من الخمس ..

تتناول الطقة الاولى .. حكاية المسامير التي تدخل في الحداء .. فيمكن لصلحبه أن ينزعها بوسيلة أو اخرى حتى لا تضايقة .. ولكن ماذا يفعل بالمسلمير للتي تنظ في رأسه (والمسامير هذا تعني المشاكل الاجتماعية و الاتكار الخاطئة للتي تدخل عظله) .. قه لا يستطيع إن ينزعها بنفس السهولة .. وقد لا يستطيع

ان يغرجها ابدا ...!! واعترضت الرقابة .. على أن تتساوى الرأس بالحذاء .. وقال أن تشبيه

المسامير التي تكفل الحلاء بالأفكار التي تعفل الرأس تشبيه خارج عن حود النباقة والنوق ..!! والحلقة فتثنيه التي اعترضت عليها الرقابة .. تتقاول المثل في الحياة الرّوجية .. وقدمت الرقابة اغرب اعتراض في تاريخها .. فقد نكرت في

> الموضوع: سرقمة الآثار للضيف: اللواء لحمد فؤلد عطا مساعد وزير الدلظية ومدير شرطة السياحة والأثار 0,14 طلة أجنبية عصيرة الانتقال الى اناعة خارجية

اللقساء الأسبجوعي في ثقلته الإسبوعي غدا .. يضر فَصْلِلَةُ انشيخُ الشَّعر أوى قوله تعلني : « قال كلا فَادْهِبا بِآبِاتِنا اتنا معكم مىشعون) .

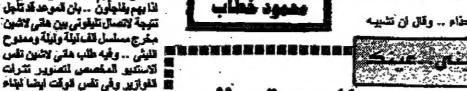
تقريرها أن سبب الاعتراض .. تها لم تعثر على (المثل) في الطقة ..!! ٥٥ اتهم برنامج سهرة على الهواء الصطبين بأتهم بعد أن بيدموا

يتوقفوا عن طلب وقف هذا البرنامج .. حتى الأن .. !! ● قالت فريال صالح في يرتامج شخصيات ضاحكة .. إن الإسعار لم يتطور بنفس التعبية .. لاللفن ولاللمرتب .. !! .

完治 معمود خطاب

قر لوقت الذي استعد فيه ثلاث

القوارير ..!!



الفسن .. والمسرتب..!! ● قدم على ابو شادى نموذجاً رفيع للمستوى في إعداد برنامج ذاكرة السينما .. بحث عن أيلم لم يسبق عرضه .. إختار الضيف يعناية .. وضع الاستلة بدقة .. وهذا درس للمعنين الآخرين للنين يكتلون بلعمل كريجيسيرات .. وكل ماعليهم إحضار الضيف التنفرد به المذيعة .. وتَسَالُهُ لَمِنْنَهُ .. عَبِيهُ لَحِلْناً ، مكررة في لَعِيانَ أَخْرِي .. سَعْيِفَةُ

حملة .. يتوقلون في منتصفها .. وأقول ماالرأى والصحفيون لم رُانت ٧٠ مرة .. وتساءلت هل تطور القن بتفس التسية .. ؟ .. وأقول



منذ فيلم اعلن التليةزيون فنه يصدد

الاول: أنها الوسيلسة العلمسة

الصحيحة المحافظة على ما يملكه من

مواد تليازيونية هللة وغلية .. من

يراسح مع الشفصيات الهاسة

والتاريقية .. والاحداث الساسيسة

والثقافية والاقتصادية والرياضية ..

وكذتك الافلام والمسلسلات للتي جمعها

خلل ۲۲ علما .. اي منذ انشاله حتى

الان .. والسبب الثلثي : لمها قد تكون

للطريقة السنيمة نمنع تسرب هذه المواد

الثمينة والتادرة الى شركات اللطاع

الخاص ثلتى تتوح برامح ممثلة ليعها

للمحطات ألعربية باعلى الاسعار .

وتحصل عليها مقابل مبالغ زهيدة ..

تتمثل فيما تنفعه ليمض العاملين في المكتبة الحالية .. عن طريق الاستعالة

يهم تحت ستار اتهم مخرجون مساعدون

لمن يكومون باخراج هذه البرامع لهذه

وبالمصادقة .. عندما كنت في فيطالها

تبهلى محيد لمام المستشار الاعلامي

المقارتنا في روما أن التليفزيون الإيطالي

لنيه مكتبة مركزية لوثائقه القيامية ..

عاص من التلياريسون الإيطالسي

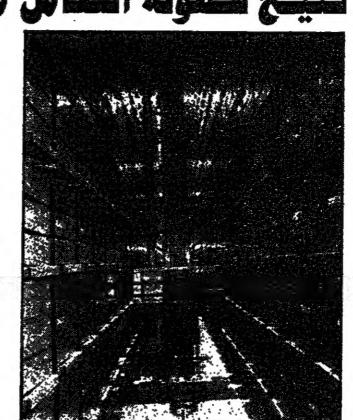
والمكتبة المركزية الإيطالية تقع يعيدا

عن مبنى التثيازيون بـ ١٠ كيلو وهي

الشركات ..: ا

اقلمة مكتبة مركزية للمواد التليفزيونية

التي يملكها... وتوقفت عند هذا الفير



ان اللي داخل المكتبة المركزية

معادة في مسسطورة على الك

سورة السبت في القناة الثقية .. مع حلقة خاصة عن السعادة تقدمها سهرة على الهواء .. يستضيف البرنامج الكاتبة الصطبة البال بركة ، الشاعر رضا المية ، الالبية منيحة شحاته ، التكتور محمد شعلان ، اللواء بهاء النين ابراهيم وللمطريين محمد للحلو ومحمد تروت ... كما يعرض البرتاميج مشاهد من الاقلام والمسرحيات التي تتناول معاتى السعادة البرنامج اعداد ايمن كمال .

ضمف الغموية عند الرجال

ك الخصاص في الثقية عشرة والثلث مساء الاربعاء يستضيف برنامج طبيبك للخاص في القناة الثانية النكتور محمود منامي منعد وحديث حول الحمى الروماتيزمية واسبابهما وعلاجهما وطرق الوقاية منها .. البرتامج تقنيم ناريمان أبو الخير .. اعداد مصطفى العنقى ولخراج رضا ابراهيم .



يستحصاب الحن كنسسر الش

يقدم يرتامج مواهب يوم السبت في للقتاة الاولى .. حنقة من محافظة كفر الشيخ .. ويتساول البرناميج مواهب المحافظة في تقديم الغناء والالقاء والعزف والفن التشكيلي .



النين سامح .. (القيلم بداع في حالة عدم أدَّاعة المباريات } : ﴿ لَجِمعة ٢,٢٥ الْقَتَامُ النَّالَيُّةُ .. قَبِلُهُ للطوق والاسورة .. بطولة شيريهان ، عرت العلايلي ، فردوس عبدالحميد ، احد عدالعزيز ، محد متير ، احد بدير ، عبدالله مصود • أسبت ٢٠٠٥ القاة الثانية .. فيلم للنبيا طوة يطولة شاديسة ، كمال الشناوي ، واخراج يوسف مطوف . • الأحد ٢٠٣٠ لَقَنَاةُ لِأَثْنَاءُ .. قَيْلُم عقريتة هاتم .. بطولة قريد الاطرش ،



. قيمعة ٠٠٠٠ القناة الاولى .. فيلم تحية كاريوكا ، مازى منيب ، عيدالفتاح لعبة الستات بطولة تجيب الريداني ، القصرى ، عزيز عثمان والمشراج ولى

يتناول برنامج النصف تعليك .. كيف يمكن أسترداد سامية جمال واسماعيل يلسين • الاثنين ٦,٢٠ لقنة الثالثة .. فيلم

في نسادي المسينها في سهرة السبت في القناة الاولى مع برناميج تادي المينما .. والفيات الأمريكي بهجة في الصباح .. بطولةً ريتشارد تشميراين وايقيت ميمكس ، ار تر کینیدی ، سینتی پلاس . تدور الاحداث حول فتى وفتاة يعيشان قصة حب لطيفة ويتزوجان على الرغم من الطروف الصعبة التي يمران بها .. والقتي يدرس في كلية المطوق والزوجة الشابة تحاول الدراسة معه بطريقة غريية ونتطور الامور بينهما وتتأزم الماة الزوجية التي تتعرض الانهيار . يستضيف البرنامج الكاتبة الصحفية شاء فتع الله .. قيرنامج اعدلا المخرج

الجعلى استاذ امراض القع والاستان

وحديث عن تعمور الاستان ولسبابه ..

البرنامج اعداد مصطفى العانسي

واخراج مرزوق ايراهيم .

المشكلة دراميارضا الجمال ، عبدالفقار عودة .. يستضيف شاكية ، رشدى اباطة .



مياكرا لحذيبة الفنية

تمثلية المبهرة ٢٠٠٣٠ الموجر والقرآن .

دول به ۱۹۱۷ کف اشیخ ۱۹۲۵۹۸ الاسکتاریة ۱۸۲۷۸۸۸ السویس ۱۹۰۹۶۸ شیرن ۱۸۷۱۷۸ بنها ۲۰۲۵۶۸ الضمان ۱۸۲۱۹۸۱ دماط ۱۸۷۵۵۲ بدای ۱۹۲۹۸۸ شیرن الکر ۱۳۹۲۶۸ المرث ۱۹۷۹۸۸ المورز ۱۸۹۵۸ ۱۳۰۳۱۹ بروتانین ۱۳۰۲۰۲۹ اندرفتانین ۱۹۶۷ کو دهشهدور ۲۲۲۲۲ اسیوط ۸۶۰۱۱۹ سیوط کا ۸۶۰۱۱۹ انگیویت ۱۹۷۸۶ انگیویت ۸۲۰۹۲ انگیویت

علسى الكسرى والمدن ـ € الثلاثاء ١٠,٣٠ مساء القياة الاولي .. فيلم لازوجة رقم ١٣ .. بطولة و الاحد ١٠,٣٠ مساء .. القناة الثانية القيام الامريكي لكثر من معجزة .. يطولة صوفياً توزين وعمر الشريف .. والقيلم يتناول حكلية اسطورية .. تطلب الام من أبنها أن ينزوج احدى الاميرات .. ولكنه يقع في حب أحدى الفلاحات دون ان تعرى • الانتين ٢٠٠٠ .. القتاة الثانية فيلم مقامرات روين هود .. بطولية ايرول كلاين .. ويتناول القيام قصة رويين هود تصير القلاحين والذي يأخذ من الغنى ليعطى الفقراء _

يسكاتسليم الشرائط

تكنم جمع البرامج الغلصة بالقنوات

الثلاث .. وتضم المكتبة حوالي ١٠ الف

قيتم طويل وقصير ، ٦٥ الله شريط

قينين ودهم تلف قيلم لاهم الاهطأت

العالمية والمطية .. وجميع هذه الاقلام

لا يسمح يشروجها من الميتى لكى سبب

من الاسباب .. وأذا أراد لحد المخرجين

مشاهد معينة .: قَعَا حَلَيْهُ سُوَى الدُّهَارِ

الى المكتبة المشاهدة القيلم .. والفتيار

المشاهد المطلوبة ليرتامجه .. واترسل

له نسخة يما طلب عن طريق (كيل)

خاص يريط بيث المكتبة وميتس

بالمشاهد المطاوية قما عليه سوى

تحيدها عن طريق الكمبيوتر .. وترسل

كما أن التعامل داخل المكتبة لا يتم

له تسخة عليها المشاهد المطاوية ..!

(باليد) .. وقما عن طريق (المنن

الى) يتلقى المطلبوب عن طريسال

الكمبيوتر ... ويلوم في دقائق يتعضير

الاقسلام المطاويسة وتساومهسا السي

المستواين أن المزكز .. الثين واومون

يدورهم باعداد المشاهد المحددة أن

تسنقة خاصة وارسالها (بالكابل) الى

واهمية التعامل عن طريق الكسيوتر

سواء أن الاستقبال: ﴿ وَ الْمُحْتِيرُ ۗ أَوْ

الارسال .. أن الكمييواتر يحتفظ بكل هذه

المطومات دلظه متضمتة اسم المغرج

وتوع المشاهد وزمتها للرجوع اليها في

واعتقد أن التليةزيون المضري وهو

ينشىء مكتبته المركزية الجنيسدة ..

سيكسون الكسر تطسورا من تكليسزه

الإيطائي .. واكثر احكاما في تعاول هذه

ذكريبات ومكايات

مع مصطبقی انہین

في الثامنة والربع من مساء الاربعام

ينيع برئامج نكريات وحكايات .. حلقة

خاصة مع الكاتب الصطى مصطفى

مُينَ .. الَّذِي يتحدث عِن نَكرياته مع

سعد رُغُلُولُ ويداية عمله في الصحافة

مع توأمه على لمين .. والصعوبات

لتى واجهوها في مزلط حيلتهم ..

هناء العثماوي .

المغرج في مكتبه ...

اي وقت ..

الثروة النادرة ...!

أطفت لعداث المسلسل .. في تقس الوقت لا نستطيع تأجيل عناوين الاخبار لحين انتهاء المسلسل .. لان معنى هذا .. أن تذيع المناوين كل يوم في موعد مختلف .. كما أن تأخيره يبيطه قريبا من تشرة الاغيار الرايمية ..!!

ازی بنیست

عنسساوين الأشبسسار

كثير من المشاهدين الحظوا أن هناك

قطعا يوميا للمسلسل الذي تقدمه القناة

الاولى في الفترة المسائية لاذاعــة

ويرد عبدالخالس عيساس كبيسر

المغرجين على هذه الملاحظة قاتلا:

الموحد اليومي الأناعة عناوين الاخبار محدثه الثامنة مساء .. على اساس أن

المسلسل يبدأ في السليعة والريع مساء

كل يوم وينتهي في الثامنة .. ولكن الذي

يحدث أن المسلسل بيدا متأخرا عن

الوقت المحدثة .. فنصطر الى قطع

المسلسل لاناعة عناوين الاخبار .. واو

التزمت الكناة الاولى بمواعيدها نما

سياة الأوليي

-

وكيسدو أنطس

عناوين الاغبار ..!!

تى سسمبرة الفسد معرة للغد في القتاة الاولى .. مع يرتامج خاص عن الكوميدياتة الشهيز ة مارى منيب .. وستضيف البرناميج فوالسروس علمل السمسرح .. في

قيد شوقي ، عبدالمنعم مديولي ، سعاد حسن ، محمد عوض ، امـال رمزى ، المخرج محمد عبدالجواد وعم مجموعة من الاهاديث حول تكرياتهم

معها .. وينبع البرنامج مشاهد من مسرحيلتها واقلامها كيرتامج اعداد مصدمرتض ولفراج علتشة مدكور

اليرتامج تقنيم ملجدة عاصم واخراج

كتب - فتحى عبد المقصود : يمناسبة الاحتفال بأعياد الشرطة تثبع القناة أيولى خدا (الجمعة) يرنامها خاصنا بعد تشرة لخبار المناعة التاسعة

يتحث في البرنامج مصدعد الطيم موسى وزير الداخلية ويستضيف البرنامج سميرزجي رأيس مجلس إدارة دار التحرير ورئيس تحرير المساء ومليو ومكرم محمد أحمد رئيس مجلس إدارة دار الهلال وتقيب الصحفيين يتحث في البرتامج القتانون لشرف قهمي ويسرا وحسين فهمي وسماح أتور ويحيى القيراني ويتضمن اليرنامج لقاءات مع جنود الشرطة وأعد المساجين

● الجمعة ٥٠٠٠. الكساة الثانية .. القواسم الامريكسي المقتش العسام .. بطولة دائسي كاي والخسراج النسرى كوستر .. وتبدور احداثه حول وصول للملتش ألثى أرسله الاميراطور للتلتيش

زوك علىسون فنخيام وداعا تلعيلاح الثانية الفياسم الامريكسي . وداعسا للسلاح . يطوية روى هلاسول وجييةر جونس .. والقيلم مخود على وايـة الاليب ارست بسيسواي الثلاث م ١٠ مساء القيماة للثانية الفيلم الامريكي بروة بطونة

توریس دای وریستشنود هاریس وتتور لعنائه حور خصائيه العطور التي يقيض عليها عقب اكتشافي سر عطف لحدى الشركات ويقرج عنه مقاين س تعرف لعراز عطود الشركات الاخرى ويصل في الوقت نقسه مقتش اليونيس ● الأنتيسن ٠٠.٠٠ مساء .. القتساة الدولي بيحث عن عصابة المخدرات إذا كان الزمن قد طوى صفحة الحرب ، وتعرش اليوم السلام .

فللجرح لم يتنمل والعنو مارّال باقيا ، ملتفا بعباءة السلام ، والعنو في دلخلنا مثلما هو خارجنا ، وهذا هو فيلم (المواطن مصرى) المأخود عن

رواية الأديب ديوسف القعيد، والذي لو تصورنا أن قضيته ماتت شكلا فَيْهَا بِاللَّهِ مَضْمُونًا لِأَنَّهَا بِمِكْنَ أَن تَتَجور وتَتَخَذُ مَضَامِينَ أَخْرى .

فَقَى تَكْثِيرِي أَنْ لِتَقْصَيةُ الْأُسَاسِيةَ النِّي حَمَلتُهَا القَصَةَ - وَمِنْ يَعْدَهَا هذا القَيْلَم الكبير - تتجاورُ مجرد الرؤية الضيقة ، لأبن العدة الذي نهب

يدلًا منه أبن خفيره للحرب . أنما هي كل اشكال الظلم الاجتماعي الذي

يجعل الضعيف المحتاج يحل محل القوى ، ويتلقى الصفعات ، بينما

من هنا ياتي الفيلم ليكون شاهدا على تاريخ متأصل وظلم الاتسان لأخيه الاتسان ، في كل زمان ومكان ، ودعوة للوعى والتمرد والرغبة من العل بين البشر ، ويكدر مايتطل نلك في أي مجمع ، اوا كان

ونذلك فإن القضية في (مواطن مصرى) تتجاوز النظرة الضيقة

التاصرية وعلاقتها بالساداتية مهما حمل الفيلم من مؤشرات الادتة

السادانية والح في حب الناصرية ، لأنه من الذي يستطيع أن يتكر أنه

كلت هنك في عهد الناصرية محاولات حقيقية العل الاجتماعي .

ويصرف النظر عن كم ماتحكل منها ، فمن الذي يستطيع أن يتكر أيضًا

أَنْ عهد السادانية أنتح الباب لنمو الملكية الخاصة على مصراعيه .

وحتى لو أن الباب الذى انتح كان هدفه تشديك ركود اقتصادي بعفهوم

السوق ، فاته في النهاية كان منخلا لسيادة قولتين الغابة ، ووحشيتها

أيضاً ، ومن ثم بروز التراجوديات التي قدمها الفيام والتي نراها يوميا

إن فيلم (المواطن مصرى) لمخرجه الكبير صلاح أبو سيف ، ويعيدا

عن تصفية الصابات ، بين مؤيدى نظامين ، ينسجم مع رؤية مخرجه

العلل الاجتماعي المفتود في كل أفلامه الكبيرة العطيمة من (شياب

المرأة) إلى (الفتوة) إلى (الرّوجة الثالثة) و (بداية ونهاية) و (القاهرة

وفي زمن أخر ، ليس بعيد ، سوف تقهم الإجيال المقبلة رسالته لاته

ومع نلك .. لابد من نكر بعض الملاحظات فقد كان بالفيلم مناطق

يمكن تنصورة أن تلعب فيها دوراً هانلا في تجسيد الدراما أو الطلق

السيناريو في رصد شعرى لواقع القرية المصرية بدلًا من سبين تفسه

دلخل حدود أتشخصيات المرسومة يعناية مثل العدة والخاير وزوجة

العمدة للغ .. بالاضافة لاحتياج الغيام التحرر من الجدران المعلقة وحجم

أما عن التمثيل فنحن امام مباراة حقيقية في الأداء تفوق فيها

العملال عزت العلايلي في مقدرته على انتراع اهة الأم على رجل فقد

ابنه وعاجز عن كشف الطبقة ، حتى جعل دور عس الشريف الغذ ،

كعدة طاغية ، ربهت بجواره ، برغم قوة الممثل العالمي في رسم

ثم تيقى حرب اكتوبر التى يتشنث الفيلم عنها ، دون أن يركز عليها ، وريما تكون أهم مأخذ حيث لم يستطع الفيلم أن يبرزها تترى ملعمة قتال

أيناء هذا الشعب الفقراء الذين صنعواالنصر فيها ، وريما كان ليرازها

سبعدل ميزان الفهم للقيلم ، لأنه سيؤكد أن النصر فيها صنعه البسطاء ،

وأن «مصرى» هو رمز لهؤلاء الجنود والضياط ، حتى أو كان البعض

وإذا كان هنتك من تحية أخيرة فهي توجه ثمنتجه حسين القلا الذي

منهم قد حارب ليحصد الانتصار منه بعض متعدمي الضمير ..

ملامح الشخصية التي ينعيها لأول مرة في انسيتما المصرية

تَتَوِيجَ لَمَعْنَى افْتَقَادُ العَدلُ حَينَ يصلُ الأمر لُمُوتُ شَخْصُ بِدلاً مِن اخر .

وأجل حقنة جنبهات تسد رمق عائلة أو كسرة غيز .

وعودة القوة ولمن سلبت منهم في عهد الناصرية .

في الحياة حولتا بشكل غير مسبوق .

لثقى لايمسه سوء .

مكته ، كلما تقدم هذا المجتمع .

ى نه معرض الكتاب هذا العام تميز ينشاط نكاقى وفكرى يؤكد اصرارته طبى السمطى قدمنا في طريسيق الديمقراطية .. ويثبت ان الحوار الحر قجرىء هو الطريق الصحيح لمزيدمن الحرية والنيماراطية واللذي يحيرنسي هو الاستصال

الشبكى.. يبِسن التَلْيَفْرَيْسُونَ وهسدُهُ النشاطات.. أن المناظرة حول الدولة المنتية والنولة النيتية.. من حق مصر كلها أن تسمعها ـ ولايكفي تشرها في

واللقاءات الفكرية والثقافية والتي اشترك فزيها مفكرو مصر ومنكفوها وكتابها .. وثانق هامة لايد أن يتوعها

 القناة الثالثة.. اصبحت ملاي.. نمحافظ القليوبية د. عادل الهامي فهو مقرر اسبوعيا في اكثر من برنامج.. ومن حقه ان يشخطو ينظر في عباد الله الغلابة .. صحيح إن القباة الثالثية مخصصة للقاهرة للكيرى ومن ضمتها محافظة القلبوبية.. ولكن المحافظة ليست محافظا فعط. والتليفزيون ملك الناس كلها.. وأسيس بوق دعايسة لمستول کیبر او صغیر .

0% برنامج شخصوات ضاحكة يحكل لمتعة والتصلية في وقت يحتاج فيه المشاهد قعلا تهذه المادة الشيقة. ولكن يتقصه شيء واحد.. هو الانتعالم علينًا المنبعة اللامعة.. والانقول لنا مطومات قنيمة على أتهامن اكتشافها شخصيا ومزيد من البساطة وألسة

سسلاء دواره

بع أشسرت السبعد

فطلبوا ثلاثين ألف جنيه لاصلامها واتفق زوجي معهم ان يأخذوا السيارة فرق السعر سبعة الاف وخمسمانة جنيه غيبر رسوم تسجيلهنا

جوانسن الأوسكار أخسس مسسارس

أعلنت أكانيمية عنوم وفنون السينما الامريكية أن يوم ١٩ فيراير القائم أخر يوم لقبول الترشيحات لجوائز الاوسكار التي سنطن وتوزّع ٢٠ مارس القادم . الإفلام المرشحة لجوائز الاوسكار ٢٣٨ فيلما عرضت في الولايات المتحدة قَبْلُ أُولُ بِنَابِرِ هَذَا العامِ وهذا مِنْ شروط قبولها .. . كما تمنح جائزة أوسكار خاصة لأحمن فيثم أجنبي يكون ناطقا بغير اللغة الانجليزية وعراض في بلاده قبل نهاية اكتوير ١٩٩١ .

مستعير رمسزي تعسود لمسلبي بكسر

بعد بعاد تماتي سنوات تاريباً ، تعود انتجمة سهير رمزى للملين علمي يكر ، حيث تقتي من الحقه مع محمود عميدة وعيد الله فرغلي خمسة استعراضات من تصميم عرّت أبو منة في مسرحية (هلونتك) تأليف بسيوتي عثمان والخراج مُلكر عبد الأطيف وأعاني الشاعر سيد حجاب لَفْرِ لَقَاءَ فَتَى جِمع بِينَ سهير رَمزَى والمُوسِوَّالِ حَلَّى يكر كان في العان فيلم (أهلا بالعيه) إخراج حسن الصيقى ويقولتها أمام عبد المنعم مدبولي وسمير علتم .. وسبقه يلعب مصود عميدة وفي أول تجرية له على المسرح شخصية (حاوى كداب) تصاحبه قرقة قاشلة ويتهم

بالسرقة .. ويلعب القنان عبد الله قرغني دور زوج سهير الذي يستولى على أموالها وذلك في إطار كوميدي . ويعد الموسيقار حلمي بكر أيضاً الموسيقي التصويرية للمسرحية .. وقد بدأ مع سهير جلمات لتعقيظها الالحان . لحين عودة محمود حميدة من شرم الشيخ حيث يصور حالياً مع النجمة نبيلة عيد بطولة فيلم (الفرقالة). آخر عمل مسرجي إشتركت في بطولته سهير رمزي

(ولاد ريا ومسكينة) مع مطلقها النهم قاروق الفيشاوي والتي عرضت في الاسكتدرية والقاهرة . المعروف أن الموسيقار علمي بكر هو أول زوج المتعمة مهيد رمزى وهى في بداية حياتها القتية وكانت تكيم وأنتها

تاجى العلى أحد الافلام المشاركة في المسابقة ٢١ فيلهما و٢١ مغرجماً في المعرجمان القومي للسينها عمر الشريف يدخل المنافسة لجائزة أنظل مهثل

غمسة أفلام قتاح فبراهيم شوقي وثلاثة تصين القلا وقيسن لواصف قنيز وفينم واحد لكل من المنتجين سميرة أحد وتاهد غريد شوقي ومازيان غورى وزياب غليقة واليلي علوى وجمال الليش واور الشريف ومصطفى متولى وسمير فرح ومجدى محرم وكريم شياء للبين وهالي جرجس . واسماء البكرى بغيلم وشحائون

فرامان في المهرجان تلام منهم ومجدى محرم يقولم .. وتمت أقواله

تكنع للجوائز للمهرجان القومي لتنتني للفياء الروائي للذي ينظمه صنبوق التنمية التكافية انتان وعشرون فيتما متها

ويتناقس على جائزة الاخراج ٢١ المناقسة على جائزة العمل الاول كريم مغرجاً منهم سمير سيف الوحيد الذي له فنياء النين بقيام «الحب والرعب»

أضنهم احتفال رسمي للعيب المنبوي للشيخ صنفة غربية .. ولجهت المسلولين في الطاعات وزارة الثقافة عندما بدأوا

الاعداد الاحتقال بالعيد المنوى لميلاد أقان الشعب الشيخ سيد درويش خلال شهر مارس الكادم على مستوى الجمهورية تبين أن موعد الاحتقال بتواقع في نفس الشهر والأسوع ، مع موجد الاحتقال المنوى لميلاد الراحل محمد عيد الوهاب للذي كان تقيمه دفر الأوير أ وأكلابمية القلون والذي يأتي هذا العلم – كأول مرة --بعد رحيل عبد الوهاب.

سهير روزى في ضلعية مصر الجديدة .

• ويقول الموسيقار المد قؤاد حسن. الذي كون لجنة برلاسة وزير التكافة الاعتقال بالذكرى الاولى ترجيله . تتخليد نكرى عبد الوهاب : 🛘 قَلَت: ومطالبة المطرية نجاة لتتحمل هذا إلعام لأن نكرى مرود

بِلْمَكْيِتِهَا فَي طَنَام هَذَا لِلَّمِن ؟ قَالَ : أَمَا لَا لِتُحَدِّى لِلْقَاتِونَ .. فَإِنَّا ، مائة سنة على ميلاد الشيخ سيد نزويش إن تتكرر إلا بعد مائة سنة أخرى .. كاتت لدى الفناقة نجاة المستدات التي ويعود للموسيقار الراحل عبد الوهاب تثبت حقها في اللحن عليها أن تبرزها رونق وضخامة الاحتقال بعيد ميلاده ويُحِنْ تَقْفُ مِعَهَا ... بِنُ ويكونَ مِنْ حَقْهَا المعتاد .. وتكن المؤسف أن تلك يحدث أن تمنع الشريط حتى تو نزل للأسوال في أول عام لرجيله ولو كان على قيد يمسوت عند للوهلي . الحياة كان الموقف يكون غير ثلقه ، بل

وأد لجتمع الموسيكار احمد أؤاد الميدأ ...

لاتج وزير الثقافة القرئسى نقل على الرها إلى غرفة ينوية معاثلة في القاهرة .



محافظ القاهرة وناتيه اللواء محمد يوسف وتباحثوا في الختراح للموسيقار يقض بأمثلاق أسم الراحل محمد عيد الوهاب على أحد الشوارع الهامة في هي الزمالك بالقاهرة الذي كان يقفن فيه .. وقد وافق المحافظ من تلحية

وإستأثلت الحوار مع التقيب لحدد

المين ني الأناسسساني عُوظت بروفات مَمرح باخراج «كالبجولا» لفرقة الاتعاش باحد مستشفيات

الكوميدي غرائسير التي الكوميدي فراتسيز والتي العاصمة الفرنسية . منفرداً في أكثر من إثجاه لتخليد ذكرى العان يجريها المدارج كان مفروضا أن تعرض كان يوسف شاهين قد الموسيقار .. حيث استمع إلى لحن اليوسف شاهين في ياريس الشهر القائم وذلك بسبب تكل من القاهرة الى لندن كأول تجريسة اغسراج توية قليية حادة اسقطت للسرح بعد ان كلقه جاك المدرج الثاء فترة العمل منذ شهرين بسبب اصليته



قَوْلُد حَسنَ لأَسَلُّهُ عَن مسليقة والأوسكاري للأغنية العربية التي كان مقرراً أن تقام في عيد ميلاد محمد عيد الوهاب خلال مارس القادم ؟

• قال : تقرر فتح باب الاشتراك إ للمسابقة نكل مطريى النول العربية أول الشهر القائم ويشترك في تتفيد المسابقة مع تقابة المهن الموسيقية الاتعاد العام للقنانين العرب برناسة معد للنين وهبة □ وزیادات معاشات أعضاء التقابة

لمواجهة إرتفاع الأسعار ؟ • قال الموسيقار أحمد فؤاد حسن تقيب الموسيقين : ١٥٠ جنبها بينما لا يريد معاش الممثلين

والسينماتيين عن ١١٠ جنيهات

النجوم المتنافسون على جوائز لتنجه بعد سنوات من الرغبة في تحقيقه والعجز عن ذلك ، ومن إطار رقايةً مستنيزة فتحت الياب لحرية تعبير ، لكل فنان الحق فيها ، ومن ثم التعثيل: محمود عبد العزيز وعمر الشريف وعزت العلايلى وصلاح فعلى الدِّين بختلفون مع هذا الفيلم أن يقدموا وجهة نظرهم في أفلام لْحُرى ، وهكذا تكون السينما في مجتمع متحضر يسعى تلايمقراطية . السعنني وصفية للعمرى وتأنية الجندي ولايتشدق بالحديث عنها فقط ! ومحمود حميدة وتيلى علوى ويسرا وسعاد حسئى واحمد زكى وميرفت أمين وعادل امام وعادل ادهم وتور الشريف

وتبلاءه ووحيد مخيمر يقيام والقاس

في الراس، والمخرج المغربي مؤمن

المخرجون غير مخرجي العمل الاول

منهم : صلاح ابي سيف يقيلم «مواطن

مصرىء وحسين كمال بأبلم دنور

الميون، وعاطف سالم بقيام «توت

توته وسمير سيف وعاطف الطبب

لابطاجون التقدم بطلبات الكييمهم

وتحدد لجنة التحكيم الذى يقوز عنهم

هناك ابضا جائزة السيتاريو (ستة

آلاف جنيه) والتصوير (سنة الإف)

ومثلها للممثل الأول رجال والأولى

مبيدات وأربعة ألاف جنيه جائزة كل من

الديكور والمونتاج والموسيقي وجائزة

خاصة ثلاثة ألاف جنيه من لجنة

جوائز الانتاج ٧٠ الفا ثلاولي و ٢٠

وواضح أن مستوى الاقلام المثلامة

للمهرجان هذا العام أفضل من المهرجان

الأول في تلعام للماضي . ويضع صندوق التنمية الثقافية خطة

تشارك أبها شركة مصر لدور العرش

والتوزيع تفتح أسواق جديدة للفيام

المصرى . وتبدأ الخطة بأسابيع أقلام

في دول الكومتولث الاعضاء السليقين

في الاتحاد السوفيتي خلال الشهرين

ونبيلة عبيد وشريهان -

النَّا النُّلْتِيةُ و - عُ الْقَا النَّالِثَةُ و ٢٠ الفا

بجائزة الاخراج .. ثمانية ألف جنيه .

مسيحي بغيام حسيدة من القاهرة»

سىدة بسوريس

كان يساهم في المناسبة .. حسن هذا الاسبوع مع عمر عبد الأخر □ قلت: وماذا عن لجنة تخايد عيد قالت صباح .. كان عندى سيارة ● قال: ثم تجتمع اللجنة ولامرة ... مَعْشُ مد فاض ... ويصراحة إذا أردت كالبلائد تتناج بلني اصلامات ونصدونن بووش السعد وأكثما أن تقتل موضوعا أو مشروها ماعليك

إلا أن تشكل له لجنة .. واللك أعمل (لبيك اللهم لبيك) بصوت عيد الوهاب في أحد الاستدوهات تمهيداً لتوزيعه وأضافة الفرقة الموسيقية الصوت لتصور الأغنية في كاسيت الثاء

وعدد العضوية لنينا ٦ ألاف

منهاستهان

يشوق الشأكل

تماك نيعير

إمليميتي مريحت المطاب

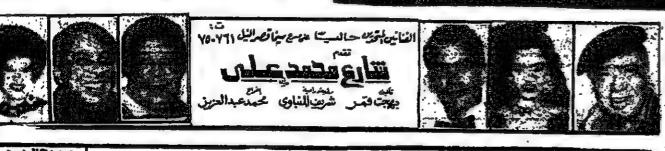
يوميسنا ، ٢٠ ٩ مساء والجمعة والأحد (إ صباحا

النياطلى بمال الموجى كالبذوائل محمد رسساكر

ويكمدواض مورا فجاعت

بناع النوخ رمايدة: ٢٠٥٠٧٠

المراج

















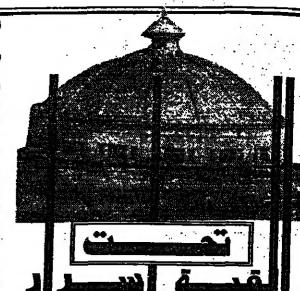
نتائج نشاط شركات الشركة القابضة للأدوية لعام ٩٠ /١٩٩١

التحكات الجمعيات العامة الشركات التابعة الشركة القابضة للاوية يزايخ ٢١ – ٢٤ ديسمبر ١٩٩١ ، وقد فوض الميد الاستة الدكتور محمد راغب دويدش وزير الصحة التكور على مجمد الشرقاوى رئيس مجلس لدرة الشركة القابضة الاوية يراضة المحلسب ويستور الميد المحلسب المحد حافظ عبد ريه ، المحلسب أورى صالح الشطاوقي ، المحلسب مستوري الميد مدى ويحشور الميد مراقي حمايات الشركات المجلسب أشرق عمن على المحلسب المحلسب المحد حافظ عبد ريه ، المحلسب أورى عماية المحلسب المحد عندى ويحشور الميد مراقي حمايات الشركات المجلسب أشرق عمن على المحلسب المحد المحلسب المحد عندى ويحشور الميد مراقي حمايات المحلسب المحلسب المحد عندى ويحشور الميد مراقي حمايات المحلسب المحد عندى المحلس المحد المحلسب المحد عندى المحلسب المحد عندى ويحشور الميد مراقي حمايات المحلسب المحد عندى المحسب المحد عندى المحد ع

لميز الوات المعروشة وصرف العانوات تجميع العاملين بالشركات التابعة للشركة القابطنة والدخلات الشركات غلال العام المالى • ١١/٩ التناتج الثالية : جنه يزيادا تبلغ تسبتها ٢٠٣٠٪ من عام ٨١ / - ٩ % بلغ مند العاملية بنك الشركات ٢٧٥٩ قردا كما يلغ إسال الأجير ١٨.٨ ملين جنه ينسبة ٨.٨٪ من أمرادات	المحاسب/منام اللفتيان ، المحاسب/محمود صالق ، المحاسب/ فاروق مبعود بخوت ، المحاسب/محاسب المحاسب/معاسب معاسب معا يعرض نشاط شركاتهم خلال العمة • ١٩٩١/٩ وقد تم عرض تقارير مجالس ادارة الثيركات وتقارير الساده مراقبي الصيابات حيث قررت الجمعيات العامة اعتماد ا * بلغت جملة إبرادات التشاط الجاري ٦ ، ١٩١٨ مليون جبه يزيادة تبلغ تسبتها ٨ ، ٢٧٪ عن العام الماس ١٩٠٠ * يلغت جملة ليمة الصادرات التقار الدين المرات التشاط الجاري * بلغت جملة الاستعمارات المنطلة ٤٠ مليون جبه المرات الترزة ٥ ، ١٤ مليون جبه أي ينسبة تتفيذ تبلغ ٤٠٠٪ * حققت جميع الشركة
الشركة تتنمية الصبناعات الكيماوية "سيد"	الشركة النيل للادوبية والصناعات الكيماويية
الله المعتبرة المعتبر	أحول الكيترانسية المسترانسية الكيترانسية ا
المراج ال	المكام المسول شابت في ١٩٠٨ ١٩٦١ رأس الما ١٦٢١٧٨١
المرابع المراب	۱۱۸۵۹۳۲ مسروعات تحست انتفید ۱۲۹۵۳۱۸ ۱۲۹۰۳۱۶ احتیاطیات ۱۱۸۵۹۱۲ ۱۸۵۹۹۱۲ مخصیات ۱۱۸۵۹۱۲ ۱۲۹۰۹۸۱۲ مخصیات ۱۲۸۵۹۱۲ ۱۲۵۳۱۲ مخصیات ۱۲۸۵۹۱۲ ۱۲۵۳۱۲ مخصیات ۱۲۸۵۹۱۲ ۱۲۵۳۱۲ میرون طویلهٔ الاجل ۱۲۳۲۶۲۱ ۱۳۵۳
۲۲۷۰ مسابلت منوند علت الله ۲۲۸۰ مسابلت داشته علت الله ۲۲۸۰ مسابلت داشته علتامه ۱۸۱۳۶ ۲۲۷۹ ۲۲۷۹ مسابلت داشته علتامه ۱۸۱۳۶ ۲۲۷۹ ۲۲۷۹	٢-٣٨٩١٧٣ عسملاء وميديثون ٤٥٦٠٠٢٨ ٨٠٨ ٢٨١٠٧٠ دائنتون ٨٠٩٠٧٧٦ دائنتون ٨٠٩٠٧٧٦
10 100 10771 100200 10771	PER I PEAY I
منه حسابات العمليات البارية عن السنة المنتبية أن ١٩٩١/٦٠ المارية عن السنة المنتبية أن ١٩٩١/٦٠ المارية	صردنات حساب العمليات الحبارية عن السنة المالية المقهية في ٣٠ / ١٩٩١ إيادات العادية المراقة ال
١١٧٣٥] جمائي الاستخدامات ١٤٤٥ - ١ ٨٤٧٠٦ إجهائي الإبيرادات ٢٢٨٠١	٢٣٠٨٦٥٣٣ الموالي من ١٨٤٩٨١ ٥٠٠ ١٨٤٩٨١ ١٠٠١ ١١١ الموات ١٠٠١ ١٢١ ١١١ الموات ١٠٠١ ١١١ ١١١ ١١١ ١١١ ١١١ ١١١ ١١١ ١١١ ١
۸۹۲۷ اتفانس اتف	۱۰۵۲۸ اتفانش اتفانش اتفانی اتفانش اتفانی اتفانش اتفانی اتفانش اتفانش اتفانی اتفانش اتفانی اتفانش اتفانی اتفانی اتفان ات
كين انقطاع المال عضر مجاس الإوارة يبين مجاس الإدارة المحدد المحد	ين تطال النئودالا ية وطور بعد بومارة المساورة المساورة المساورة المساورة المساورة المساوري ال
الشركة العربية للادوبية والصناعات الكيماوية	شركة مهفيس الكيماوية
أس الكيسوانيسة في ١٩٩١ / ١٩٩١ من	أسون المعين والمعين المعين
الا العالم المستول العام ١٩٩١/٦/٠ المستول العام ١٩٩١/٦/٠ المستول العام ١٩٩٠/٦/٠ المستول العام ١٩٩٠/٦/٠	المراجعة الم
۱۹ ۸۸۸ مشروعات تعد تا انتفید ۱۸۶۸۳۱ ۱۳۸۵۶۱ اختیاط سات ۱۳۱۸ ۱۳۱ ۱۸۸۸۱۲ مخصر میات ۱۳۷۸ ۱۳۰ ۱۳۸۸ ۱۳	۸۹۰۶۸۸ مشروعات تصن انتفید (۲۹۲۹۸۶ ۱۱۹۸۹۶۷۱ احقیاطیات ۱۱۹۸۷۸۸ ۱۱۹۸۹۸۱ احتیاطیات ۱۱۰۰۷۱۴۸
۱۱۱۱۷۲ مستشمارات ما ۱۲۷۸ مه ۱۲۷۸ مه ۱۲۷۸ مه ۱۲۷۸ مه ۱۲۷۸ مه ۱۲۷۸۷۷ مستوعی معدید ۲۲۷۷۷۷ میرود دانست ۲۰۲۷۷۷ میرود ۲۰۲۷۷۷۷ میرود ۲۰۲۷۷۷۷ میرود ۲۰۲۷۷۷۷۷ میرود ۲۰۲۷۷۷۷۷۷۷۷۷۷۷۷۷۷۷۷۷۷۷۷۷۷۷۷۷۷۷۷۷۷۷۷۷۷۷	مُوَ وَمُن مُوكِ ﴾ استشمارات مسائية المُوكِة ﴿ الْمُوكِة ﴿ الْمُوكِةُ الْمُحْدِينَ مِنْ الْمُوكِةُ الْمُحْدِينَ الْمُحْدِي
۱۸۲۵۱۲۵ تحدید بلتاک واقعتدی ۲۸۷۵۲۵ ۲۸۷۵۲۵ ۲۸۲۵۲۵ ۱۹۵۲۵۲۵ ۲۸۲۵۲۵۲۵۲۵۲۵۲۵۲۵۲۵۲۵۲۵۲۵۲۵۲۵۲۵۲۵۲۵	12719AF-F
حساب العمليات المجاربية عن السنة المائية المقهية في ٣٠ / ١٩٩١	صرفات . حساب العمليات الحباربية عن السنة المالية المسهية في ٣٠ / ١٩٩١ إيارات
المعالمة ال	APPYPY CALL KATTON COALON ASSESSED ASSESSED TO THE MAN
۱۳۷۰۸۲۹ الفائش الفائل التوزيع ٥٠٠٠٠٠٠ و١٣٥٧٠٥ ١٢٤٨٤١٠٥ ١٢٤٨٢٧٥ ١٢٤٨٤١٠٥	۱۹٤۱۶-۴ انتاشن القابل للتوزيع ٥٠٠ ٢٤٣٠ ١٩٤٧ م ١٩٥٠٠٠٠ المالك المعرب ١٩٥٠٠٠٠ م
يين القلاع المال معنزم الإياة يبين القلاع المال معنزم الإياة ماس، معلج راجح هشلة معنوم العالم المعنوبي	رئين القطاع المالت ومن القطاع المالت ومن القطاع المالت ومن القطاع المالت ومن القطاع المالت عن المالت المالت الم
شركة القاهرة للأدوبة والصناعات الكيماوبية	سركة الإسكندرية للادوبية والصناعات الكيماوية
المدر المدرات	المسئل ال
M3-17/4. 97-12/4. M41/3/4. M41/3/4.	144-73/7- 144-73/7- 144-73/7-
المعات المعات الأصب ول ١٢٥٤١٦٢١٥ مع المعات ا	۱۹۷۵٬۵۷۲ اصب ول شابعت ۱۷۱۶٬۸۳۱ ۱۸۵۷٬۰۸۸ است الساف ۱۸۵۷٬۰۸ ۱۲۶۰۸۷۷ مشروعات تحت التقلید ۱۸۵۷٬۰۸۱ ۱۸۵۷٬۰۸۱ احتیاطیسات ۱۲۲٬۹۸۷ ۱۲۲٬۹۸۷ مخصر صبیات ۱۲۲٬۹۸۷ ۱۲۲٬۹۸۷ مخصر صبیات ۱۲۲٬۷۶۸۲
الم ما المسرة ا	ا ۱۲۲۵۰۱ استشمارات مسائلية (٥٠٤١٥ ٨٠٠٨٤٤٤ فتروض طويلة الأحبل ١٩٤٥٥١ ١٩٥١١٦٠ فالنسب ن ١٩٢٥٦٦٠ ١٢٠٢٢٢
المرا 121 مباق المبن الرحيل 121 00 124 مباق المبن الرحيل 141 00 124 00 124 124 124 124 124 124 124 124 124 124	۰۱۰ ۱۲ نقدیة باتمیت وق قالبتون ۱۰ ۱۲ ۸۱۶ ۱۲ مهر ۱۰ ۱۲ ۱۲ ۱۲ ۱۲ ۱۲ ۱۲ ۱۲ ۱۲ ۱۲ ۱۲ ۱۲ ۱۲ ۱۲
استنان حساب العمليات الجاربية عن السفة المائية المقهية في ١٩٩١/٩/١٠ مارد	صروفات حساب العمليات العبارية عن السنة المائية المقهية في ٢٠ / ١٩٩١ إيارات
199-17/40 01-19 1991/90 1991/90	1991/90 U 1991/90 U 1991/90 U 1991/90
اسمالي الاستخدامات ١٨٩٢٩٢٨ ١٤ ١٤٨٩٤٨ وحد مالي المد عادد ١٨٢٩٢٨ ١٨٢٨٩٢ وحد مالي المد عادد ١٨٢٨٩٢ مع المد عادد ١٨٢٨٩٢	٧٠٢٢١١١ الفائق القابل للتوزييع ٢٠٠٠٠٠ ١٤٤١١
المالا ا	المرامة المرا
	الر صاسبه ا أحمد عبد النبى أحمد المسابق أحمد عبد النبى أحمد المسلم المسابق أبورومية
أسرك أم معرب المستعمم المستعمل	الشركة المصروبية لنجارة الأدوبية
194-,1,4-	أمول المقيم بالأختيد عدو المكافئية عدو المواد المقيم بالأختيد عدو المواد المقيم بالأختيد عدو المواد المقيم بالأختيد عدو المواد
۱۰ ۱۹۸ أصب ول شابعت تا ۱۸۰ ۱۸ ۱۸۰ و اصب ول شابعت تا ۱۰ ۱۸۸ ۱۸۰ احت اطب احت المقتل ۱۰ ۱۸۸ ۱۸۳۸ ۱۰ ۱۸۳۸ ۱۸۳۸ ۱۸۳۸ ۱۸۳۸ ۱۸۳۸	۱۹۲۳ أصب ول شابت ق ٢٠٥٤٠ من ٢٥٠٠ المنطال المن والمكتف مع ١٩٤٤ مشروعات تعست التصيد ٢٠٤٤ من ٢٠٠٠ المنطال المنطل الم
١٩٤٦ استشهارات مسائية ١٩٤١ ١٠٥٥ متوض طويلة الأحيل ١٩٤٧ و ١٠٤٥ و ١٩٤١ والتي ١٩٤٥ و ١٩٤٥	الاجتمادات مسالية ع ٥٨٠١ موما الاجتماعية العموم المنطقة ع ١٩٥٩ موما المنطقة العموم المنطقة العموم المنطقة المن
Ψ. 1.4 2 25-419-03-4-4-14-14-14-14-14-14-14-14-14-14-14-14	المسلمة المسلمة المسلمة المسلمة المراج المسلمة المراج الم
صفاد حسابات العليات المحاطة عن السنة المالية المقهية في ١٩٩١/٦/٣٠ ايدات	حساب العمليات الحبارية عن السنة المائية المنهية في ١٩٩١/٦/٣٠ التيم بنيه
۱۹۰۲،۲۰ بیان ۱۹۰۲،۰۰ بیان ۱۹۰۲،۰۰ بیان ۱۲۰۲،۰۰۰ ۲۸۷۲ بیانی الاستخدادات - ۱۹۶۷ ۲۸۸۸ میسله الایرادات ۲۲ ۵۶۷	۱۹۹۰/۹/۳۰ بیان ۹۱/۹/۳۰ ۹۱/۹۳۰ بیان ۹۱/۹/۳۰ ۱۹۹۰/۹۳۰ ۱۹۹۰/۹۳۰ ۱۹۹۰/۹۳۰ اجمالی ۱۹۹۰/۹۲۳۱ اجمالی ۱۹۹۰/۹۲۳ از ۱۹۹۰/۹۲۳ اجمالی ۱۹۹۰/۹۲۳ از ۱۹۹۰/۹۲ از ۱۹۹۰/۹۲۳ از ۱۹۹۰/۹۲۳ از ۱۹۹۰/۹۲۳ از ۱۹۹۰/۹۲۳ از ۱۹۹۰/۹۲۳ از ۱۹۹۰/۹۲ از ۱۹۹۰/۹۲ از ۱۹۹۰/۹۲ از ۱۹۹۰/۹۲۳ از ۱۹۹۰/۹۲ از ۱۹۹۰/۹
١٩٩١ الفاشن القابل التوزيع ١١١	العانق العانق القابل للتوزيع ٥٠٠٨٠٠٥
المدهد المدين ا	المام الم من المنظم المنطق المام الم
شركة النصر للكيماوبيات الدوائية	شركة العبوات الدوائية
المعين ال	أميل المسترانسية في ١٩٩١ / ١٩٩١ خين
[[معمد ع م م [أمسيمان شابعة من 1977 م 1977 م 1977 م الأمسيم الأسلام الأمرام الأمرام الأمرام الأمرام الأمرام ال	المد ١٩٩٧ - ١٨٠ - ١٩٩٧ - ١٨١ - ١٩٩٧ - ١٨٩ الأسب الما المد ١٩٩٧ الأسب الما المد ١٩٩٧ الما المد ١٩٩٧ الما المد ١٩٩٧
المعام مقروفات ما المعام المعا	ع ۱۸-۱۲-۱ و شروطات تعدن التفنيذ (۱۸-۱۲-۱۲ ۱۸-۱۳۹۲) احقياطيات (۱۸۰۲) ۱۲-۱۲۹۲ احقياطيات (۱۸۰۲) ۱۲-۱۲۹۲ احقياطيات (۱۸۰۲) ۱۲۲۱ ۱۲۲۱ مخصوصهات (۱۲۲۸-۱۲۹ ۱۲۲۱ ۱۲۲۱ ۱۲۲۲ ۱۲۲۲ ۱۲۲۲ ۱۲۲۲ ۱۲۲۲
وه و و و و و و و و و و و و و و و و و و	۱۹۰۵-۱۹۱ سين وصابات سينة ختيفة (۲۹۰-۲۹۷ غنه ۲۸۵۰۰) عتبروض محسليــة (۲۵۲-۹۹۸) ۱۹۲۵-۱۹۲۹ ا
المروك ١٠٠٨ المروك الم	147777 A-77777-A [6030 167777-A [6031 6000]
صروفات حساب العمليات العبارية عن السنة المالية المهية في ٣٠ / ١٩٩١ إيان	حسـاب العمليات العبارية مار ١/٩/١٥ مار مار مار ١/٩/١٥ مار مار مار ١/٩/١٥ مار
الإسلامة ال	الم ۱/۱/۳۰ بسیان ۱/۲/۳۰ ۱۰۵/۲۰۱۹ بسیان ۱۳۰/۲/۰۰ مطرد ۱/۲/۳۰ مطرد ۱۹۱۲۹۳۵۵۹ ۱۲۲۹۳۹ مطرد ۱۹۱۲۹۳۵۹۹
المهمورة الفلف والمناف	۱۷۶۲۲۰ فانض ۱۷۶۰۸۷۲۶ م-۱۲۷۲۲۷ و انصن ۱۲۰۸۸۷۲۶ م-۱۲۷۲۲۷
المرادين الم	رنيدر القطاع المالى والداغ المسائل المناع ال
مابد/أعدابراهیمهالله مابد/اعدابراهیمهالله می ۱۳۸۸۳۳ مابداورن کمید	الاستان الفالية

 $\mathbf{r}_{j}\mathbf{e}\mathbf{h}_{j}\mathbf{u}_{j}$ e "Aerj

こうこう 一見道 こういんごう



و عدد من رؤساء لجان المجلس المتكوا من تعمد احد الوكيلين حضور جاتب من اجتماعات لجاتهم ورناستها خاصة اثتاء وجود كاميرات التليغزيون لتصوير الاجتماعات ثم الانصراف قور أتمأم عملية التصوير علاوة على تعدد التدخل في سير المناقشات . كانت تحث إزمة في اللجنة التشريعية غلال اجتماعها الاخير حيث وجه الناتب المستقل ضياء الدين داود انتقادا لوكيل المجلس الذى بشرف على للجنة للشريعية .

• تلقت أمانية مجلمي الشعب والشوري خطابيا من قاتسد حرس المجلسين يتضعن ضرورة التثبية على اعضاء المجلسين بعراعاة قه اعد الامنية وعدم اصطحاب أي زوار أو مرافقين معهم دلخل مبتي

بيسع للغيوب يسعرين

..والسبب الرنوض

٢٠٠ كيلو جرامات بدلا من ١٩٠ جراما

بجيب عن هذا السؤال فضيئة للشيخ

مطوم ان الظلم يكل صوره وجميع

اشكاله حرام .. حرصه الله الى يوم

الكيامة ومطوم ليضا أن أكل أموال

الناس بالباطل حراء شرعا وان كل لحم

لبت بين محت فالنار أولي به كما لخبر

یڈلگ حن لا یتطلی میں ہلہوی صنوات

ولقد جاء الإسلام بالعدل في كل

« أنَّ أَنَّهُ بِأُمِرُ بِالْعِيلُ وَالْأَحْسِالُ

وايتاء ذي القربي وينهى عن القحشاء

والمتكسر واليفس يعظكه لطكسم

وهذا المسلك الذي يلجأ اليه يعض

التجار لتما يخالفون به أمرا ويرتكبون

فالآية تهت عن البغى ، وأمرت

وهل هشك تنير واضح ووعيسد

« ويل للمطفقين . الدّين أنّا اكتالوا

على المتلس يستوفون . وأذا كالوهم أو

ورُئوهم يخسرون . الايظن اولنك أتهم

ميعوثون ليوم عظيم . يوم يقوم الناس

واونى بهؤلاء التجار بدلا من أن

يقوم شراؤهم على هذا الاسلسوب

المنتوى أن يقوموا السلعة أو النزة

لتى يريدون شرامها على حالتها تلك

صريح في مثل هذا التصرف من مثل

بالعثل وهذا التصرف مناف تعاما تلعثل

ثرروه الله مسحاته وتعالم هو القائل في

مهدى عندالحميد مدير عام الاعلام

بحجة أن الذرة تلل عند جفافها ؟

بالازهر ياول :

الله ومثلامة علية .

محكم التتزيل :

به امرا منهیا عله .

ودلقل تماما في البغي .

قوله سيحاته :

لرب العالمين » .

المجنس تعدم تكرار حادث تمثل محاسب البنك المركزي مرة اخرى . اغلب الاعضاء خاصة نواب الاقاليم يرفضون حتى الان الالتزام الدكتور امين مبارك رئيس لجنة الصناعة اكتشف اثناء مناقشة اللجنة لاتفاقيتين بشأن الفاز الطبيعي وجود لخطاء كثيرة في مضمون الترجمة العربية ننص الاتفاقيتين وهو مايخل بقرار الموافقة ووجه للوم للمسلولين في وزارة التعاون الدولي على تلك الاخطاء طُلك اعشاء اللجنة بمراجعة الاتفاقيات التي آفرها المجلس التأكد من صحة لترجمة وسلامتها . أبو الفضل الجيزاوي - نائب الجيزة المستقل - قرر التوقيع

يتفسه في كشوف الحضور والإنصراف للطسات مستخدما «قلما احمر » بعد أن لاحظ أن احد التواب يتولى مهمة التوقيع لجميع تواب للجيزة ياستثثلته لقيامه يرفع طعن قضائى لمنافسه في الانتخابات الاخيرة.. وكتب في كشف التوقيعات منحوظة لامين علم المجلس بأن تلك التوقيعات متشابهة ويخط واحد! . نواب المجلس من اعضاء لجنتي الاسكان والقوى العاملة حصلوا خلال الشهر الماضى على اكير مبلغ من بدل حضور اجتماعات اللجان نظرا ازيادة عند اجتماعات اللجنين . وصل تصيب كل عضو نحو ١٨٠ جنيها، بينما اعضاء لجنة النقل

والمواصلات حصلوا على المركز الاخير. • المهندس محمود الصورى رئيس هيئة المواصلات السلكية واللاسلكية حافظ على التقليد الذي طبقه المهندس وجدى عيدالحميد رنيس الهيئة السابق بالحضور الى مقر لجنة النقل والمواصلات يوم الاثنين كل اسبوعين الثاء عقد الجلسات التوقيع على طلبات النواب وقع في الاسبوع الماض على ٣٣٠ طلبا تقدم بها اعضاء

 اضطر النكتور احمد أتحى سرور رئيس المبطس إلى تطير التواب النين بتركون الاملكن المخصصة لهم داخل القاعة ويزاحمون للوزراء في الجنوس باماكنهم اثناء قعقاد الجنسات باعلاله أن تلك

حي أدساء الأقال



لمقاعد مملينة بالإشواك»! رغم ننك ظل الاعضاء جالسين فوق الاشواك فقرر بعض الوزراء للجنوس في مقاعد الاعضاء ● محمود بحبوح -ماتبسوهاج طارد النواء محمدعيد الطيم موسى

وزير الدلخلية أنتآء لحضوره اجتماع لجنة الامن للقومي لتلبية طلب خاص له بعودة بعض الضباط المنقولين من المحافظة وشاركه في مطاردة الوزير احمد حمادي رئيس لجئة الافكر احات والشكاوي • تَلْقَى رئيس مجلس الشُّعب طُّلبا من المستشار فاروق سيف النصر وزير العلل لرفع الحصانة عن نقب مستقل بالقاهرة مرفقاً به منف القضية رقم ٣٦٥ نسنة ١٩٨٨ جنح بندية المعادي والمقيدة برقم ١٨

لمنة ١٩٩٠ فحص المكتب الفئي للثالب العام . • رفض عند من رؤساء لجان المجلس ترشيح اي اسماء تلعمل كمستشارين للجنة في الوقت الذي قلم عند أخر من رؤساء اللجان بترشيح مستشارين لحتياطيين

تم ترشيح اللواء النكتور احمد جلال الدين عز الدين نقب رئيس الكنيمية الشرطة سلبقا مستشارا للجنة الدفاع والامن القومي نينضم الى اللواء سفير نور والعميد جمال فؤاد وهما المستشاران الإصليان .

لزوجة والعشيق قتلا الزوع ووضعاه في أكياس علد مسلسل قتل الازواج بتعبير الزوجات في الجيزة .. الخيلة الزوجية دفعت زوجة وصديقها الى قتل زوجها المسمر علاقتهما للمحرمة .. قلما يقَصَل رأسه عن جسنه .. وتعزيق جنته إلى أشلاء ووضعها في أكياس بلاستيك لقهشها فكلاب الضالة بطريق المطار باميابة وبعد عام ونصف اكتشفت الجريمة !

بدأ الكشف عن وقاتع الجريمة البشعة أمس الاول عندما فوجيء العميد محمد ابراهيم مدير مبلحث الجيزة يفتاة تدعى نورا عمرها (١٦ علما) شهرتها حنان تعرق باب مكتبه في ذهول لتقول بأن والنتها

سامية أسماعيل عبدالسلام (٣٥ سنة) لم تشفع لها عشرة ١٧ سنة زواج مع والدها محمود حسين صاير (13 سنة) عامل بمصنع ثلج .. أشقاتها هيأم (١٣) أتجبا خلالها سنة) ، فاطمة (١٢ سنة) ، صادر (١١ منة) ، اسماعيل (٧ منوات) وحسين (٣ مشوات).. قامت وصديقها يدعى عبداللبي (٣٤ منة) يقتل والدها وأخفيا جثته منذ عام

وتصف .. وهنا .. أجهشت (تورا) في البكاء .. وهدأ منير المياحث من روعها ليمتمع بحضور العبد محد قوده رئيس ألبحث الجنائي والعقيد مصد القاشي رئيس مكافحة جراتم النفس الى بلاغ الفتاة .

قَالَت : منذ عامين قدم البنا أحد أقريام والدتى أسمه عيدالتبي خليقه المود يحل بمحل موبيليا بالزمالك وطلب معاونته في العثور علي مسكن .. ودير له والدى غرفة مجاورة لمسكن أسرتى الذي يضم غرفتين بشارع الامام الغزالي بامياية .. اكتشفت بعد أسابيع وجود عُلاقة محرمة بين والنتي وقريبها .. حذرت والدي مما يجري من وراء إطهره في الخفاء .. ثم يصدقني ..

واستمرت علاقتهما المحرمة . واستطردت الفتاة تروي وقاتع الجريمة البشعة بأتها هرعت من تومها في أغسطس عام ١٩٩٠ على جريمة مقتل والدها أثناء نومه في الفرفة المواجهة لغرفة نوم أولاده .. لتهالت والنتهأ عليه شريا بآلة حادة يعاونها صديلها بأثة خشبية غليظة حتى لفظ آلمر أتفاسه .. وقاما يتهديدها وارهابها .. وعانت تعملها كشفاتة في شقة موظف بأحد البنوك بشارع جامعة الدول العربية بالمجوزة .. وأخفيا جنته .. وأذاعت والدتى بين الاقارب والجيران بأن والدي في رحلة عمل باحدى الدول

ووالنتي وصنيتها على عهدهما .. وأمام هذا البلاغ .. أسرع للمكلم علاء علام رئيس مكافحة جرالم القتل شافعي بضبط الزوجة وصنيقها وحاور العميد محمد ابراهيم مدير المباحث والعبيد محمد فوده بحضور العقيد محمد القاض الزوجة الافعى لتبدأ اعترافاتها بارتكابها وصديقها

بالجريمة دون أن تترف دمعة

واحدة .. متماسكة الاعصاب لتقول

للعربية .. ومضى علم وتصف

وحاول من خلاله ان يعير عن دعم المتكفين المصريين النشال الطائفية وكان ديواته هو صوت مصر في المعركة ويحكى فيه عن بطولات الشعب المصرى عبر التاريخ ومقاومته للطفاة والغزاة والمستبدين من خلال عند من الزموز الوطنية من لمثال عمر مكرم ومحمد كريم والطهطاوي وغيرهم وقد تحولت هذه الحكايات إلى أعمال غنائية حماسية بصوت الفنان عنلي فخري ومحسن الخياط .. وتحولت هذه الاشعار إلى طلقات رصاص عبر اذاعة غينان في وجه من يحاول تقتيت الجمد العربي . بيسمسوي المحم

ردود نی کلم

مثير كامل - منشبة المصطفى - المنصورة: حداثة الشكل الفني لا تعنى أن تتحول الفكرة والتجرية الإيداعية إلى شكل هلامي لايصل لوجدان المتلقى .. ومع ذلك قصتك والنار ، تدل على الك تمتك الحس القصصى والوعى بالجملة القصصية .. وتحن في نتظار تجارب

• • أحمد خليقة - الإسماعيلية : أهلًا بك صديقاً تلتادي ، كتابة الشعر باللغة العامية لا تعنى التخلى عن قواعد الفن الشعرى من عروض

لايضر بالتجرية الابداعية . • فالد مبارك عبيس - نادى البهاء زهير الادبى يقوص : تحاول من خلال النادي فتح مجالات تتشر إبداعات الباء الاقاليم أو الأنباء والمظالم ، كما تطلق عليهم ، وعلى أية حال القن الجيد يقرض نفسه .

أخرى اكثر تضجا

وموسيقى وورضًا حسين لابسي-

الامكندرية: تعلك الحس القصصم ولكن تنقصك المقدرة على صياغة التجرية القصصية بعيدا عن الكلمات الرئاتة ، والقصة القصيرة لا تحتمل الطنطئة اللفظية والعترادفات اللغوية البعيدة عن صلب التجرية القنية .. تتعيز بالتكثيف اللغوى الذي

مافر الشاعر محين الخياط إلى لنن منذ ايام لاجراء جراحة تقيقة ، وأن كَانْتَ الأَلَامِ قَدَ منعته عن كتابة كلمة النادي فان أشعاره الكثيرة قد تكون غير بديل لكلماته حتى يعود بسلامة الله او واليوم نختار التمهيد والمفتتح اللذين تصدرا ديواته الهام «حكايات بهية» .. وقد كتب أشعار هذا الديوان أثناء وجوده في بيروت خلال للحرب الاهلية ..

يسأل القسارىء شعيسان اتسور اتا عارف علامة _ قرية سلامون _ بمحافظة یان اللی اتکتب فیکی يادوب تعنوان بطولاتك قال الله تعالى : ﴿ وَاقْيِمُوا الْوَزْنُ يادوب صفحة في حكاياتك الكسطولا تحسروا الميزان عمامعني ملايين المشين وأنتى على الدفة هذه الآية ؟ وما حكم النبن في تجار ومجدافك ضمير التاس المبوب الثين يستظون المزارعين في تقوت المركبة في النيل الوزن عبد الشراء بزيادة الارفب الى

ملقدها العطشاتين للثور ملايين المتين واتتي تعدى إديكى للعتيا ويوم ماتنجرح تبقى ألنوا للجزح ويوم للقرح تبقى أتتى رايات القزح لا يوم هزك نياح حاكم ولا همك عصا سلطان ويوثم الشدة تبقي قلعة المظلوم -وجور قيار على الظالم

. تعیی کل موجة حماس

وترميها حلى الشطين

أنا يالمي .. مش ناس بطولاتك وكل اللي رفع سيف المقاومة ف يوم لحد عن فلاحينك كلمة التورة على اللي يمس يوم تويك سوا كان العدو من جوه أو يره ملايين السنين وانتي في صوتك ، صوت فصيح القوم

«بتغرينا» «وتاخد كل شيء منا» «وتحرمنا من الشكوي ؟!»

العنيف نى العالم عن اسيساب العنسف وانواعسه وتقسيسره للبيونوجسى والتسسقس والاجتماعي، وعن العنف في الاسرة والمدرسة والعف الذي يجتاح العالم جاء كتاب والعنف بجناح العالسمه للنكتور نبيل راغب - مكتبة المحبة .

السيمية والعرب

قصة الاصولية الصهيواليسة الامريكيسة والصراع علسى المثرق الإسلامي تتاولها كتباب طلمسيطيا والحرب الدكتور رفيق حبيب - صدر عن دار ياقا .

هامش الفتوي:

• شيء من البكاء على تدهور التعلي بكل مراحله والدعوة إلى انقاده مثل ما تيكى على تدهور النعب يكرة للقدم ونحزن من لجل هدف من قريق عاداً في مرمانا وكأن هذا الهدف اضاع مثا مكسياً في التنمية والانتاج ..

• الشَّابُ الذِّي اعتدى على زُميلتُــُهُ الطالبة بالجامعة الامريكية يجب عقابه على ما قعل وهي الاخرى يجب عقليها على ما قرطت بمخولها في مسكله . وقبل عقاب الانتين بجب عقاب والد الطالبة رجل الإعمال الذي يقيم مع روجته الاجتبية في اوريا ويتركان ابنتهما تكيم وحدها في القاهرة .

• رسالة من قارىء بتوقيع النكتوز مور اسماعيل لمعى استاذ الجراحة بكلية لأطب بجامعة عين شمس يتحدث فيها عن ضرورة حماية الاموال التي تتتهبها شركات توظيف الاموال وعن الشراك القالمين عليها في أبادة الكلاب الضالة في القاهرة هذه الرسالة تحن نشارك صاحبها فيما قال في هذا الشأن لكن الرسالة تتقصها الصراحة حين تحلت عن ترسانات الأسلمة لقتل الابريباء والمرتكين . ولو كان هذا الجانب صريعا لاستطعت الزد عليه بعا

عيداللطيف فايد

ويسوقه تلعرب اسراقيل اليسار المصرى وتحولات الدول الاشتراكية



وكلتا للفراعنة لأ

وتلاغريق ،

وتلرومان ،

صبح دراب

قلتا وترجع ثانيا وتقول : · قديث اصحاب الجراح طويل وحتين أشوأق ونبض مشاعسر ودبيب مجزى ألدمع وهو يسيل ونزيد عنها أن في أنفاسنا . لهبا به قلب الحيد يسيل م فكأنشأ في الصور تنفيخ شعرتها فلعتهم يتتسمون حياتهم وتعدد ازواح لهم وعقول .



نى ذكبرى السندار امس كائت الذكرى السابعة عشرة رحيل الانب والكلب الكبير عبد الصيد جوارة السحار الذي أتسرى



وتاصرنا المسيح وقت لضطهاد الدين

ويوم رفع الصليب الغرب

كبر فينا صلاح الدين

ويوم مازمرة المماليك

بقت خطوتها فينا حراب

وخاض باسم الصليب الحرب

صدر حديثا للشاعر الكبير محد التهلمي ، ديوان « دماء العروية على جدران الكويت به والعروية بالنسبة للشاعر الضيته وهمه منذ سنوات طويلة لذا كانت فجيعته فيما حدث من غزو الكويت وجاءت المعاره - في هذا الديوان - تعبير اعن المأساة ورثاء للاوضاع العربية جاءت الى الذات العربية التي اختاطت في حينها الرؤية والى العقل العربي مزقته المأسى والى الامسان العربي الذي لم يجذ تفسه ولم يملك أمره ولكن الشاعر لم يققد الامل بعد وأرمل صيحاته ور فراته للحلم الذي عاش من أجله .



تمكتة لغرتية والاسلامية بأعماله القكرية والأنبية .



سار..بربسری معصر البريري المصري - عثمان عبدالباسط - بريري مصر الوحيد الفتان الكبير على الكسار الذي حمل بين جنبيه روح شعيه بقيمه ومثله النبيلة فهو الرجل القلتع الطيب العقيف الشريف طاهر الذمة المتسامح فيما ووعد أيمس كرامته واغيرا صدر في سلسلة كتاب اليوم «على الكسار - يريري مصر الوحيد »

وقد أستطاع الكاتب ماجد الكسار أن

يقدم مسورة حقيقية لرحلة تلفتان للكبير

وارتباطه بالفتان الخالد سيد درويش،

وتناضه مع نجيب الريحاتي واستجابته

لموقسف قجماهيسر من تُورة ١٩١٩

وملبعها وامتيازه وتفوقه في معرسة

الإداء الطبيعي، وتصادمه مع الرقابة

وقام المطبوعات، لقد بنل المؤلف جهدا

كبيرا لتقديم الفتان الكبير بالشكل الدى

يئيق بدوره، من خلال مسرحياته و فرقه.

وقد اعتمد في مادته على مالديه من تراث

وهي تبلغ ٢٠٠ مسرحية هذا الى جانب

طبية، يعطى صورة صادقة عن حياة

الفنان الكبير وفي الصفحة الاخيرة من

الكتاب يتقدم الكاتب بنداء الى المسنولين

عن النَّقافة والأعلام في مصر من لجل

تكريم الفنان الخالد على الكسار، الذي

ومن هنا جاء الكتاب في صورة

على الكسار من معرهيات

منكراته واوراقه وخطاباته،

ومركز المنبوث لتربية أفيستر فيصري الاعوالات لللوان

والأمر لكلة أورقهم الكتاب ابداك وبمناقبات فانوز فتي ظعن في

الخاش البلغ العاش - ومعيث ثلاثة معاول . وتكو تعلى الديل الأجل إليه وموضعها من المكل العارض البيشي

الله المنظم الحجور إليه أم القول وها له التحر الوطان براقر المراجع المنظو الإستاق عن المركة الإنتراكية في مساولات المراجع المراجع المراجع المراجع عن المناب واستنسان

عرفتا امتى حاتقول آه

ومنها صغت أتا الحكايات

يان اللي اتكتب غيكي

يادوب عنوان بطولاتك

على الطريق مشوتا

والليل غريق مشينا

وعلى للجراح مشيتأ

وتهنأ ياما تهنا

وعدنا .. والتقينا

يامصر .. يابهية

القهر .. تهر فيتا

والليل يطول علينا

بفتوة أو حكاية

يتبتدى للعكاية

حكايتك بايهية

ثلأيام اللي رايحة

والأيام اتلى جاية

يامصر .. يابهية

وف نحظة النهاية

يادوب صفحة ف حكاياتك

مفتتح

مبيوف الحق

ويالثورات

واتا عارف

وامتى في الوشوش الضلمة راح نرفع

تاريخك سلسلة ملغومة بالعصيان

للكاتب مأجد الكسار، وكما يقول - قلة أول كتأب يصدر عن هذا الفنان الرائد وان كنا لاتنمي ملكتبه الاديب الكبير - المدافع عن القلابة - يحيى حقى - اطال الله عمره - عن الفنان على الكمار منذ بداية الخمسينات في حياته ويد رحيله. ينبغي لى أن اذكر على الكسار عساى أن اؤدى نهذا الرجل الطيب القلب المحبب الى النفس بعض حقه، وهو الذي لم اقرأ له كلمة واحدة لام فيها اهل بلده على التنكر له ونسيقه وانصر افهم عنه الى غيره، والكسار الذي اختار له شخصية عم عثمان للبريزي ظل مخلصا تطبيعته، لم يحاول أن يخدع لعدا أو يغرق في التهزيج وفضل ان تكون فرقته مصرية لا « فراتكو أراب » وآراد الكسار انْ يَكَلَّم صورة شعبية صادقة سائجة لاغلو فيها ولاتهريج فكان نصيبه الاخفاق السريع لان الصورة الصادقة السائجة مأتوفة معلة ولائة وقع في مأزق للتكرار ولم يستطع الخزوج منه وقصرف عنه جمهور الطبقة الراقية والمتعلمين ويقى له لايسوا الجلانيب والطواقي، ونحن أن نتساه أو ننسى جهاده وفضله . اتحار بقته الى الشعب والذى عبر عن

الامه واوجاعه وامقه واحلامه وطالب بلتحرية والمساواة وتاتي الاشارة الىكتاب الاستلأ ملجد للكسيار – لتسعاهم في تكرى رحيل تلقتان الكبير - 10 يناير ١٩٥٧ - ونقف الي جاتب النداء من اجل تكريم القنان على

نعق ماكسويل

عاش يحمل اكثر من اسم اغتالته العوساد ودفن في اسرائيل، وحضر مراسم الدفن اسحق شامير - حاييم هيرتزوج وشمعون بيريز ، ونعوة بوصفه الابن البيار لاسرائيل. وتعاه الاقتصاديون لليهسود يتسه منقسذ سرائيل، وانقذ صحيفة مصاريف الاسرائيليسة ووصلت حصتسسه في مسهمها الى تعلَّين فى العاتة ، وينفت مستتعاراته في اسرائيل ٢٥٠ مليون

اته رويرت ماكسويل، اميراطور الصحافية العالميية - البريطانسي الجنمية في اول كتاب ينشر عنه تحت عنوان ۾ الموساد تغنال الامبراطور -لفز ماكسويل ، للزميل الكاتب محمد غرون والذي تابع رطته في الصحافة البريطانية وعلاقته بالموسآد وماأناه من خدمات لامرانيل، والتى قرزت

اللبسون الاسسود

صنرت عن هيئة اتكتاب المجعوعة تقصصية (اللون الأسود وقصص لْحْرَى) تَلَكَاتُبُ طَأْرَقَ الْمَهْنُويَ - يَقْنِيمَ الدكتور عيدالمنعم تليمه ، الذي قال عن الكاتب والمجموعة : ﴿ إِنَّهُ لَا يُرِيدُ أن يريح القارىء فيمنعه واقعسا مقهوماً معروفا ، إتمايريد أن يحمل هذا القارىء شيئاً معايعاتيه هو في سبيل الفهم والمعرفة ، إنه يعاني بالتشكيل الجمالي ، إنه يريد للقارىء أن يقف معه على طريق الوعى الذي يقتض أن يكونَ الأنتان - الكاتب والقارىء – على مسافة من الواقع أيريا عملياته الاجتماعية وتناقضاته وصراعاته لاليكونا جزءًا منها . .

العطائم الاستخلاص

صدر عن الهيئسة العامسة للاستعلامات كتأب (العالم الاسلامي وأفاق القرن المادي والعشرين) ونتك بمناسية مؤتعر انقمة الاسلامي الذي عقد في داكار في بيسمبــر

وتضمين الكئيساب دور مصر المحوري في العالم الاسلامي المتغير - العالم الاسلامي والنظام العالمي الجنيد - كما قنم الكتاب معاومات عن الدول الأعضاء في منظمة الموتمر الامتلامي : النول الاسلامية العربية -النول الأسلامية في قازة افريقيا وفي قارة اسيا .

زوجها عن جعده بسكين ويمخرطة (الملوخية) الحادة قاما بتقطيع جثته بية السدرة تأجيسل لخسس كتب - جمال عبد الرحيم: قررت محكمة جنايات الجيزة أمس

بأن زوجها كان بخيلا في الانفاق على

أولاده ومنمن للمخترات منذ سنوات

واتفقت وعبدالنبي على اتهاء حياته .. ويعما أجهزا عليه أثناء

تومه .. قام صنيقها يقصل رأس

تأجيل قضية تذرة الصغراء المتهم فيها كمال تلنين رضا وكيل أول وزارة الزراعة السابق وأحمد الريان وخمسة الكشف الطبي على المتهم الاول كمال الدين رضا بمستشفى مصر الدولى وتأجيل نظر القضية الجلسة الاثنين

بوضعها داخل كيس بلاستيك وملاية ودفناها يطريق باعيل ياسابة اصطحب رجن المياحث الاقعى وعشرقها الى هيث استخرجوا جمجمة الزوج ! ويدلَت نباية امياية باشراف

المستشار على شكيب المحامي العام في التحقيقات حاولت الأفعى الكار اشتراك عشيقها معها في الجريمة بينما اتهم العاشق إبنة القتيل (حنان) المبلغة بالاشتراك مع والنتها في قتل والنها .

ني أشلاء وملأت وعشيقها بها عشرة

ويمواجهتها بعشيقها ثم

مايدفعه للاتكار وراح يعترف على

التوالي من البداية واته تخلص

وعشيقته من أكياس البلاستيك بالقاء

جزء منها في التزعة والاخرى بطريق

مطار اميآبة تتنهشها الكلاب

الضالة .. وتخلصا من رأس الزوج

أكياس بلاستيك

ه بسبب السرعة الجنونية:

مقط بهم الميكر وباس في الرياح

لقيت بهية يوسف ايراهيم (٧٠ سنة) ، ومعمد اعمد ايراهيم (٥٠ سنة) ، أمل أتور أبرأهُيم (١٦ سنة) ، هُويدا أتور أبراهيم (١٠ سنوات) ، هُناء سالم عيد الفضيل أحمد (٤ سنوات) وسيدة تدعى أم أحمد (٥٠ سنة) مصرعهم وأصبيب السيد رمضان عقرب (٧٧ سنة) معاسب بالجهاز المركزي للمعاسبات . عبد أنه ابراغيم محمد نصار (٣٣ منة) سانق بهيئة النقل العام ، جمال سياعي أبوحسين (٢٧ سنة) ، أسامة مصود سلم (٢٠ سنة) بإصابات جسيمة كان المجنى عليهم يستقلون الميكروياس رقم ؟ ٢٠٥٣ أجرة جيزة قيادة السائق مبعيد عبد إنه معمد طلبة (٢٨ سنة) في طريقه من قرية وردان الى منشأة القناطر

ضغط بالركاب في الرياح البحيرى .. اتنقل العميد على عبد الرحمن وكيل مبلحث الجيزة والعقيد عمر الفرماوي مفتش المباحث الى مكان الحادث وتم استدعاء رجال الإنقاذ النهرى وإنتشال جثث الضحايا وتم ضبط السائق وتولت النيابة التحقيق .

أمام بلدة أبوغالب اختلت عجلة القيادة بسبب المرعة الجنونية في أيدى السائق

نتركة موادالساغة والكيماويات

٨٤ طريق الحرية الأسكندرية

تعلى بين شكات القطاع العام المتخصصين والوكلاء التجاريين عن المناقصات العامة الخارجية الآتية :

Ì	النبخة	البسيسان	تاريخ فتعلفك ربعيت	رقيما لمتأقنصة
	٥٧منے	كيما وبإرت ومؤددسطة	95/5/19	95-91/4
	۷۷بشیر	كيماوبايت وموادوسطة	95/4/5	95-97/1
		كيماويات ومواد وسيطة	A	95-91/9

وبحيك المصولة لحكواسة الشرشط والمواصفات منصقراتا وزة بالعنواست عأليه اوبمكتب إثركة بالقاهرة إلرسياسع شامبليويست مقابلت طلعب معيوع وصعاحد قيمة النسخة لكل منأقصة ويقعتم العروض فحيص وعدغا نيص الساعق الثاني عشرة ظهرالييس المحدد لغتوا لمظاريف قريوني كليمنا فقست تمفق بهاإسقاف 15 من وكلاء تجاريبيت وكذا ليصالت سدارة يمتزك استروط عن كلُّ مورد لكل مناقصة على صفّ ويَأمين استسالي ؟ ٪ ينداد الحب • ﴿ ٪ وكِذا عينات عنالكمنان المعروضه لكل مناقصة على حدة هذا ولن ملتفت الحسيب العروض الواردة بعدالميعاد أوغيرالمستوفاء للشريط والمواصفات . لنبيه

محمد عيد المقصود الموجى قاتوني بتريية المنصورة و

نغى أنسار المكيسم

• سارعت آثار العكيم ينفى نبأ

احتزالها الفن وارتداء المجلب وكأتها

ايراهيم يكر اليص

سلامة حجازى

اين شسهيد - العسويس

الخاص جدا

القطاء القاص

أفضل من القطياء

العام .. والقطساع

والخياص جداء

أغضل من الانتين ..

وقارنوا بين أرياح

فيقى عيده ومثى

السعيد من الرقص

-- وغسائر اللطاع

حمدى عبداللطيف

• منذ فترة ، قال

محافظ اليحيرة إن

المياه ستصل إلى كلّ منزل - وصدق

.. فقد وصلت إلى كل

مجعد السعند

أخب

....

-

B

جمارك بورستيد

شير في كل منزل

ميت سلسيل – دقهلية

تحرأ من تهمة .. !

فايز الزمر

في يرنامج «الكورة في أَسْنُوعَ» أَستَصَافَ قَايِرَ لَازَمَر كَايِّتَنَ «النبية» الذي

لمستعرض نكرياته عن كأس افريقيا ١٩٥٧ كلتي غازت بها مصر وظهرت صور أ

للواء معمد تهيب وهو يصافح المريق للقومى فقال الأخ الزمر أن اللواء تجيب

يصافح القريق بعد فوزه بالبطولة .. قصدح له النبية المطومة مؤكدا أن هذه إ

مع العلم بأن اللواء نجيب كان قبل هذا التاريخ بثلاث سنوات قد اعتقل بقصر

زينب الوكيل بالمرج ولم يفرج عنه إلامع بداية الثمانينات في عهد الرئيس

• أصبح احتفلتنا بشهداء حريي أعتوير والكويت متصوراً على وضع أكاليل

الاربعين - السويس

للزهور على قبورهم .. مع أن أبتاء الشهداء لايأكلون الزهور !!

أيها الرضي..التعدوا

على كل المرضى أن يستعوا .. أقد أعان وزير المسحة قه لاتلكير في زيادة أسعار الاتوية ...! نبيل طي رضوان

مصر والجزائس

أثمنـــــى أن ييرك الشعب الجزائري في أزمته الآن ، أنه

ليس له أقرب من مصر .. وأن

مصر في سبيل استقلال الجزائر

دفعت الحساب مراثين .. مرة من

الاستعمار .. ومرة من الجؤائر

ملجد عدس

طه کلمل الهوی

موهاج ... طدياس الهوى-

مكانأت الهزيمة

فريقتا القومى اكرة القسنم

أصبح مثل بعض شركات القطاع

قياداتها وأفرادها مكافات .. ا

ملجد عدس ورد

الهويشات - غربية

فرص عمل للشباب المصري في السعودية

تشمل جميع المستويات

تبايع التفاصيل

الاهسرام يسوم ٢٥ يشايس ١٩٩٢

علومسات الديسسة وناي

الصورة بعد بطولة ١٩٥٧ يفترة !

أثار الحكيم

أتمنى أن أعيش حتى أقرأ هذه العاتشيئات في الصحف : مصر توافق على زيادة المعونات الأمريكا .

حملة قومية نزيادة النسل الستهلاك فانض الميز قية .

اليوم .. النقاء المصيرى بين مصر .. و .. في تهائى كأس العالم .

صلاح السعيد عيدالرجيم أَجا - نقهلية

فوزى الجمال

مدير ادارة الكتب المترجمة بالهيئة العامة للاستعلامات

نعيم الناغية

المطرية - دقهنية

ما أبعد المسرق

خرج من بين التواب المعينين

يمجلس الشعب ، سكرتير عام الأمم

المتحدة .. بينما خرج من بين النواب

المنتخبين تجار مخدرات .. ماأبعد

اللمسم لا شسسمانته

قال الأهلوية يعيرون الزمالك كل

عام بالمركز الثاني/في النوري .. ألآن

تقول لهم : اللهم الشماتة .. أ

حسن حساتين

موجه بالتعليم الصناعي - الغربية

سسحرة على الريح

• صدقت الإعلانات الدعائية عن فينم

«ذهب مع الريح» وجلست أتتظره

أملم التلوفزيون ولم أجده يستحق كل

هذه الدعلية .. لقد كانت سهرة مع

جابر محمود أبراهيم

المحطة – كوم لمبو



قِهَا صَورةَ مَضَينَةَ أَقَلَمُهَا تَلُواءَ مَحَمَدُ عَبِدَالْحَلَيْمِ مُومَى وزير الداخلية .

• استفزنتي رسالة نشرتموها الحد القراء يقارن فيها بين غرق العبارة سللم اكسبريس وبين غرق سفيتة النادي الأهلي .. هل نستهين بأرواح ٠٠٠ شهيد لَهذا الحد ؟!

مؤمن عبده - الاسكندرية 🗨 المحرر : هذه مجرد مقارنة لفظية ، ولاتحمل المعنى الذي تتصوره .. فضحايا العيارة أهلنا

• إذا كنا تسعى حقاً لزيادة الانتاج فلمأذا لايتم إجرآء استفتاء سنوى حول أكفأ رجل شرطة للعام ، وأجمل محافظة وأتشط عامل وفلاح ؟! إيهاب عبداللطيف الشعراوي

جامعة للمتصبورة 🐽 أمحرر: كأس الانتاج التي يوزعها رئيس الوزراء سنويأ تقوم بالواجب.

 قرأت في مجلة عربية أن مجلس الشعب الصيئي به عضو معوق بدافع عن المعوقين ، ويطالب بحقوقهم في المجلس .. فلماذا لانطيق الفكرة في

مجلس الشعب المصرى ? مديد أجمد عطا الله نجع حمادي - قنا

• و المحرد : ومن أدراك أنها غير مطبقة ؟!

• حتى عند تنتشار موجة تسمية الأقلام بأسماء السلع الغذانية .. لم تجد

فيلما واحدأ يحمل أسم سلعة من سلع

محبودي النشل .. فلماذا ؟! أسلمة محمد حسين النواسطة - ينى سويف

٠٠ المحرر: هوه فاضل فيــه سلع لمحدودي النخل ؟!

• إذا أرانت الحكوميية كشف المستور ، عنيها إجراء مناظرة عننية بين الأخوين : الريان والسعد .. كرم ابراهيم عطية

بين السرايات - جيزة مناظرة بين الانتين وبين الحكومة

ليسانس حقوق - طنطا

البحث عن عمل في الخارج .

أن بعض الضباط يقومون بارشاد الشباب المسافر للبحث عن عمل.. دون ان يكون معه عقد العمل الذي يحميه قانونا.. انها محاولة للتوعية والإقتاع لان الضابط لايملك حق منع الشاب من السفر .

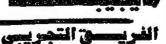
فريسة ليعض شركسات

رحنة خاصة محندة تاريخ ويعض الشركات تبتكر السفر والعودة . عدة وسائل للمصول علم تأشيرة السفر للشاب الذي الجوازات عودة الطائرة يعجز عن الوصول اليها فوجىء العميد سعيد كامل فقد تمكنت احدى الشركات رنيس قسم وثأنق السفر من السحصول علسم بعودة راكبين فقط إشاب تأشيرات بعد أن قدمت وفتاة) رغم ان كل الشياب خطابا للجهة المسنولة النين استقلوا الطانرة يشيسر السسى ان هؤلاء تفعوا قيمة التذكرة ذهابيا المسافريسسن اعضاء بالغرقسة الموسيقيسة وعودة وحصلت شركة السياهة على حواتي ه المصاحبة للمطرب عمرو

دياب ويعض الفناتات الاها جنيه من كل راكب والفناتين المسافرين الى منهم نظيسر التنكسرة الخارج. التأشيسرات الخارج . فقط. لان الشركة لاتلنزم وهل يعسقل ان تضم فقط. لان الشركة لاتلتزم فرقة موسيقية تقف خلف بتوفيد الاقامة للشاب في مطرب او مطربــة من الخار :

ضباط السلامة بكتابة التقارير عن الطيارين الديسس لايلترمسون

بتعليمات المسراقب الجوى لتامين الركاب



التجريبية ..!



ابو العمود

سمير أيو السعود

حاجسة تبنسن بعناسیسة الارتفساع الجنونسی

عصام عللي ساعي

● يبدو أن قريق مصر القومي الكرة متخصص فقط في الفوز بالمباريات



سمير أبوالسعود ينامون بعد بدء

العالم العجمال العبوعي

الغرفة.. قالت هذه الاخيرة :

شهور بدون اتجازه ؟!

ها بلاش الهيامه دي

ونشوفاك لعية محترمة

- الهيئة هيه اللي معطلاتم.. العلف في

🛘 هل معقول ملف معاش پستفرق ۷

- قَالَ : وايه يعنى.. أنا عندى حللة لها

١٤ شهر :. الشقل لازم يمثى مضيوط.

والا اطلع للراجل شيك غلط هوه ياخد

🛘 قَلْت : ارجو ان تقدر ان هذا الرجل

لجأ الى الجريدة.. وانتا نحاول مساعنكم

ومساعدته فيحل قمشكلة بدلامن النشر

11

grusw'

القلوس وإنا اروح في تحقيق ا

المركز الرئيس وأحنا منتظريته!

عدت للاستاذ سيد.. قلت له :

• لجنبه : ..

🕳 قمرتپ :

الأسعار :

قرأنا في باب «تحت القبة .. أسرار» الذي ينشره قعد الاسبوعي ، أن

الكلبتن أحمد علت المطق الزياش اللياب .. •هو أحد أعضاء حزب أبو الهول

الصامتين في مجلس الشعب .. ياسلام .. !

- يابيه انشر.. اللي في ليده يعمل حاجة يعلُّهُا.. لَتَقْرَ خَالَى الْوَزْيِرَةَ تَيْجِسَى واتصرفنا.. وتتكرت ماقالته أهدى الموظفات من أن الملف في المركسر الرئيسي وكلت. زيما . وتطوع الزميل للكبير حسن عتمان مُحِدِرِ التأمينسات المستخضرم في « الجمهورية » باصطحاب الرجل يوم. المبت الماضي الى مكتب رئيس مجلس انارة هيئة التأمينات .

خيرى أيورحاب نجع حملای – قنا

فين طريقك فين

.. ارمی فی بوم علی حال .

فلتت جنبنا .

اشبتقت لك

..... عومتسي .

زی تهـوی .

يعتى ويعنين .

ے عصلم محمد الاش

. كقر المنصورة .. طنطا

مصدئمت

ومرة اخرى شرح الرجل مشكلته.. وقال له مدير مكتب رئيس الهيئة : - ادَّهب غدا الى مثير مكتب تأمينات الساحل.. وقل له اتك قائم من عدي وسوف اتصل اتا به . وذهب الرجل في اليوم التلى الي مدير المكتبد. وابلغه الرسالة. وكان رد

- فوت بعد أسبوعين ! وفي دريشة مع عد من الزمسلاء بالصحيفة.. رويت لهم القصة. قال واحد : يمكن الموظف المسئول التي تحتل المكتب المجاور لها في نفس

وقال أكثرهم خفة دم.. يمكن صندوق التقد الدولى معترض على صرف معاش الراجل ده .. خليه يقدم خطاب توايا

وقالت واحدة : لكيد مقيش هد

وها أثنا لنشر الحكاية في التهاية مضطرا لتقرأها وزيرة التأمينسات. وليقرأها رئيس الهيئة. وليفكرا معا في حالة اسرة يلا معاش ٨ شهور حتى الان.. فريما استطعنا معا، ان تمنسع مواطنا اخر من ان يدفعه اليأس الي اقتمام مجلس الشعيد. وإن نفتح باب الامل أمام منات المواطنين غيره، النين بِلْقُونُ نَفْسُ لِلْمِعَاتِلَةُ فَي مَكْتَبُ تَأْمِينَاتَ

مواهست ترديسة

• ينجح النادى الأهلى لو أداره أي عضو في مجلس ادارته .. منفردا .. كُلُّهُم مُواهِب فرنية .. لكنَّه يَفْسُلُ إِذَا اجتمعوا .. وهذا ماحثث ا أيمن عبدالقتاح الهوارى

<u> سنتمای – میت غمر</u> مسياة آلرب پنتهی عمل الموظف عند سن السئين .. وتتهي زوجته حياته عند

سن «لسكين» .. ا طه عبر مصد أولاد سراج – أسبوط

عات باتش • أقول تلفتيات اللاتي تهافتن على نجم السونما الهندية أميتاب بالشأن .. خليه يتفعكم .. ا ياسر محد الشنشوري

مشعفظ - مشوف وداعا للقلاع المسهراء 🕳 خلال علم ۱۹۹۱ .. تلککت کیری القلاع الحمراء في العالم .. الاتعاد

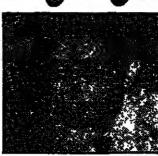
السوفيتي .. والتاني الأعلى .. ا هشأم عبدالمنعم خليفة شلوع التركى - المتصورة

و . إمال عثمان - قوت بعد أسبوعين.. ولوحنك مقيش داعي تتعب البيه معاله ! وأتصرقنا . وعدت بالرجل يوم السبت التالى اي بعد اسبوع واحد، لاطمئن أنا كان قد حدث تقدم أم لا.. ولم يكن المدير موجودا.. كانت تطس مكاتبه سيسنة ضفعة .. وحتى لا أبدأ القصة معها من

جديد، توجهت مباشرة الي الاستاذ سيد.. نادى منير المكتب بأعلى صوته : - شوقه عند مدام القت او مدام عصمت وجاء صوت مدلم فايزة واضحا من في الاوضة التالية ! منام النفت لاترد على احد.. فقط بليماءة من رأسها اشارت في زميلتها

- حاضر .. ومرت عثر دقائق دون ان تحضر منام فايزة.. وحضر احد مساعدي منيز المكتب واسمه الإستاذ سيد.. وما أن رأى ورقة بياتات الرجل. ويدون أن يسأله احد شيلا ، صاح كأنه بيرىء نفسه من

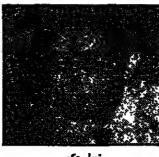
توقعت بعد كل هذا ان يأخذ مدير لمكتب اجراء سريعا.. وهو الذي استتكر في البداية أن يتأخر ملف مواطن عنده سبعة شهور كاملة.. نكثى قوجنت به



تتسامران.. اطعهما منير المكتب على الورقة التي تحمل بيانات معاش الرجل. □ سألهما : فيه عندنا ملف بالاسم والرقم ده متأخر ٧ شهور ؟! منت كل من للموظفتين على الاخرى في ضحكة ساخرة :

- يامدام فايزة.. يامنام فايزة .

يوجه كلامه للرجل قاتلا:



- فيء فيء.. ليه هنظله ؟!

هجرة قربية :

- إنا ماليش دعوة.. أنا التحاسب على الملف من تاريخ وصوله عندي. والملف جاهر لكن اعمل ايه.. الكمبيوتر عطلان من ۲۰ يوم !!



عندما علمت بحكايته منذ اكثر من شهر، تريدت في نشرها فتحين في «الجمهورية» اكثر من يعرف ويقدر الجهد الكبير الصامت الذي تبننه وزيرة

التأمينات الدكتورة آمال عثمسان في وزارتيها : الشنسون الاجتماعيسة والتأمينسات، من اجل التيميسر عنسي المواطنين، كما نعرف ونقدر جهود القيادات التىوضعتها الوزيرة على رأس المؤسستيسن الكبيرتيسسن للتأميسن والمعاشات. وللتأمينات الإجتماعية.. المسينة الفاضلة ليلى الوزيرى والسيد

المواطن محمد حسين مرسى الجزار.. عامل بالقطاع الخاص، يتبع مكتب هيئة التأمينات الاجتماعية بالساحل.. خرج

المعاش في ١٩٩١/٥/١١.. يحمل ملف

معاشه رقم ۲۸۳ وهو رب أسرة.. ومنذ

خروجه للمعاش.. وهو يتردد على مكتب

تأمينات الساحل للحصول على معاشه،

ويثغذ اوامر وطلبات موظنى المكتب من

استكمال اوراق ومن توقيعات لكنه رغم

مرور ٨ شهور . . لم يحصل على مليم من

معاشه حتى الآن .

استطلع واستوشق قبل ان اكتب وذهبت الى مكتب تأمينات المماحل صباح يوم السيت ٢١/١٢/١. قاطت منير المكتب وجدى في البداية.. رويت له معاناة الرجل مع موظفي المكتب على مدى اكثر من سبعة شهور . قال مدير المكتب مندهشا : مستحا،

و كلت. لادهب مع الرجل يتسفسي،

معاش واحد يتأخر عندنا كل هذه المدة. لابدان ارى قرجل بنقسي لاعرف المكاية استأننت منه ندقانق، وعدت بالرجل،

الذي روى له القصة مرة اخرى.. واسماء الموظفيان والموظفات الذيان تردد

عارات ليليب

أحمد عبدائحي أحمد

محلمی بسقلای - سوهاج

غزل المطة

رطلة لفاروق هطنى

في مدينة المحلة الكبرى، كان

هناك أربع دور سينما هي المطلة

الجديدة - نابر - الحرية - الوطنية ..

واختفت جميعا إلا واحدة .. فأين

قلسبى مع بوبسسو

قلبي مع بويو الأيام دى .. عنده

أتور تسيم محمد سليم

كفور البهاتية - ميت غمر

شغل كثير قوى بعد تكسة السنفال .

الاهتمام بالثقافة والفن ؟

دغلت اثناء فكك موظفتان شابتان

عادل شحقينو بخيت

 أجازة تصف العلم في المدارس هل من حق التلميذ وحدد أم هي حق المدرس أيضاً .. هل يتفضل وزير عادل شحتيني بخيت

منرس بادارة شبين الكوم التعليمية البروس .. وابوقست و ماأن حيثت الخلافسات بيسسن

 بيدو أن أعضاء مجلس الشعب عن دائرتنا لايزورون للدائرة إلاليلا ،حيث منذ الانتخابات .. !

«الروس» في الاتحاد السوفيتي .. حتى طار «أبو الروس» من النادى

يغامر.. ويقامر بالاموال

التى اقترضتها اسرتسه

ليسافر متخيلا أن أبواب

النعيم ستقتح لعامه.. ثم

يفاجأ باته عاند.. مجبر..

لسلامة الطيران

تقرر تعيين جلال

مرحل !!

جلال

● المحسرر : ومسارأيك في

الأهلى . . !

عدث في الظار يقدنه حسن الرشيدي

ضابط جوازات مطار القاهرة.. أصبح لايقتصر دوره على انهاء اجراءات الركاب فحسب.. واتما يؤدي دور الخربدآفع حبه للوطن وشياب مصر النين يتحول بعضهم الى ضحايا لنصب واحتيال بعض شركات السياحة التي تستقل حاجتهم في

جلال مرسی

الاغرب من نلك.. ان

وتكن عندما تتبع ضباط

يعنث يوميا.. ان يعضهم

شرطة المطار تتبهت لهذا الدور . . بعد أن طُرلَت على الساحة ظاهرة قيام سلطات بعض السدول الاوروبيسة بترحسيل مجموعسات عديسدة من شياب مصر الذي لايحمل تأشيرات اقامة ووقسع

السياحة . هناك يعض الشركات التى تعارس الاحتيال تحت مسمى السياحة وتنظم رحلات وهمية ليسعض الشباب الذي يبحث عن فرصة في الخارج تتنشله من أحزاته وهمومه .

اصحاب اغاتى النسلات ان مسلسل ماسى دقاسق اكثر من در المسافرين من الشباب

مرمن كبيسر ضبساط احدى الطائرات اقلت ١٩ المراقبة الجويسة. راكبا من الشياب لنقلهم ضابطك لملامسة من القاهرة الى احسدى الطيران . العواصم الاوروبية.. في

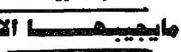
مرسى

حاء ننك بناء على للعثروع للذي قنعسه كابتن مصدين رنيس الادارة المركزيسية للمراقبة لتأمين سلامة الطائرات. حيث تكون مهمة ضابط السلامة

مواجهية المسالات الطارنسة لتوجيسه الطيارين.. حتى يتفرغ ضباط المراقبة لاعمالهم العائيسية في ارشاد الطائرات.. كما يقسوم

طهطا - سيوهاج









حسام عبد المنعم الليثي أبو نشابة – الخطاطبة

 لم يشهد معظم المتفرجين هزيمة مصر أمام زامييا .. ققد جعلهم تعليق المياراة مباشرة .. !

الطوارىء بمستشفيات الأمراض العقلية لاستقبال محدودي النخل! أينون إرسميسيسي بعد «بوش» الإتحاد السوفيتي .

وآمريكا ..! أحمد محمد صقر العربية للتجارة الخارجية

القدم الحريمي .. يمكن ا



S

محمد سعد شعروخ نجع حمادي - فت

رأفت شرف الدين

شحتينو بخيت

شنوان - متوفية

تل بنى تميم - شبين القناطر

للأسعار ، أطلب بإعلان حالة

أصبح راعيا المفاوضات العربيسة

الاسر أنيلية هما: الولايات المتحدة ..

وفى نمسه بيطسية ● كلم فيما يقولون في وصف الرجل الثرى تعرفه ، قه ولد وفي فمه منطة من ذهب .. الأن يقولون: هزیمة فریسق دالرجسال > فی ولا وفي فعه .. بيضة .. ١ السنفال .. أكبر فرصة للاعتراف بكرة



ينكمش بالبسرودة • يبدو أن من خصائص الرغيف المصرى أنه يتكمش بالبروية .. مادامت وزارة التموين مصرة على أتها لم تخفض وزنه !

أسعد أحمد عزمى نجع حمادي - قتا

انستعال الاستعار تبدأ زيادة الأسعار - عادة - يرفع منعر الكيروسين .. ونتتهى يرفع سعر البنزين وهذا يزيد أسعار بقية السلع اشتعالا .. ا أشرف محمد عبداته الجمالية - دقهلية

أنسلام الطاعب کابوریا - بامهنیة - محنب مكرونة بالصلصة - ملوخية بالأرانب - سبك لين تعر هندي .. أسماء أقلام لايد أن مؤلفيها وكتاب السيئاريو لها لم يتقرجسوا في معهد .. بل في

معسن الرويى

 الفتانة يسرا ترتكى «جاكيت» ثَمَنْه ٢٠ أَلَفْ جَنْبِه .. وهذا يمثل عرتبي على منة ٢٠٠٠ إ أسامة محمد الكوشي محاسب بمعلة نياى - نصوى

الشركة الصرية الدارة الادوية فى خدمة المواطنين الباحثين عن الدواء

٥ مركزالمعلومات والخدمان الدوائية TARVAGE ١٨ شاع عرفي من ٩ ص - ٢٠ MATTERY ! 7705797 ٢٥٣ إشارع كوينين النيلمن 9 من - ٣م 44677114

١٨ أشاع ٦٦ يولومن ٩ من - ٥م ٥ مكت شكاي منطقة القالدة V209-2 5 الدمائية ٧ بثابع زكيت . 446040 1 E الدوائية - حييك الساعة - طنطا ٥ مكت شكادى منطقة الإسكنديية 59701 AV 1 5

T (1.1377 الدوائية - ثاينه 7 يوليو أسيعط من الساعة ٨ صياعياً إلى اسام كي مساء

- PT773V =: 35P7-P7 C127-TC:4 واتحلى: ۲۷۵۲ A-- YYY:--

٥ صيدلية المطار الجديد · مسيلية إسعاف الإسكنسيدة . ٥ ميدلية كفرالشيخ ٥ ميدلية الإسماعيلية -#:P30 174 5654-15



اتصلوا بأى من مراكز الخدمة النالية .

٥ مكت شكادعت شيرا ٥ فسرع النصير 3-46564

> مكتيشكا وي شطقة الرعيدالبوعي الدوائية ٥٥ لمرينت الحرية . ٥ مكتَ شكاني منطقة الوجه القبلى

٥ صيلية إسعاف القاهرة . صيلية مطارالقاهرة القديم الكريم مساء اليوم الخميس بمنزله رقم

٢٧ شَارع ابن الاثير المتقرع من شارع

فَصْرَ الْمِينَ - روضَ القرج - القاهرة

نكرى الاريعين

تشى اسرة الفازى

لوقاة المرحومة حرم الحاج سعير

الملاح يوم الخميس ٢٧ يناير بمنزل

بالضهره نعياط نكرى الاريعين

وثلك بتلاوة ايات الذكر المكيم .



توقت الى رحمة لله تعالى الحلجه سنيه محمد حسن والدة كل من شحاته منتى بشركة الاعلاسات الشرقيسة والمرحوم المهندس مجدى ، وثادية هرم للمستشار محمد سعد يسيوني

- 64

مرد. مسيد مسايد

1000

1000

.

نی سر

1= -

Tar.

*47:

1.

4.

77

650

ويئت عم تلثواء محمد قواد اسماعيل بالداخلية والاستاذ احمدناصف بالهيئة العامة السكة الحديد وخالد كل من الملازم اول عيدالسلام كامل بالشرطة لتعسكرية وعيداللتاح بالشركة للعلمه للطاريات ومحمد بجروبي وصلاح يشركة يتروجاس وعم كل من الرائد سيد الحوت واغوته بالصالحية شرقية واقارب علتلة زيدان بسوهاج والعزاء

اللجنة الرياضية بادارة شياب كفر الشيخ تشاطر الزميل محسود العيد البسطاويس الاحزان لوقاة والنته

البكاء ش شركة مضارب بمياط وينقاس محاسب عبدالسميع الشرييني على رئسييس مجلس ألادارة واعشاء T. المولس وجميع العاملين يشاطرون

العزاء . منرسة سالم شحاته بيلقاس تلعى فكيدة العلم الزميله كريمان غنيم للفكيده الرحمه وللاسرد العزاء . monumentalistical

أيراهيم الثبشتاوي الكتامي رئيس مسلبات مضرب ليوهسن لوفاة والنته تلفقيده الرهمه وللاسره تقابة المطمين بيئدر بمياط توأمى أسرة المرهوم لحمد عهد

العزيز سلامه للفقيد الرحمه والاسره وفاة للمرحومة والنتهما ..

مدرسة السطه الثانوية للتمريض أسرة المدرمية تتعى والدة السيده منهير كامل مديرة التدريب الاحزان .

تنعى بمزيد من الاسى والدة الزميل لسرة الاقسام الفنية

بشركة الاعلانات المصرية تتعم بعزيد الامن والحزن الزميلين الاستاذ يسري عيدالقائق القطاط بالاقسام والاستاذ سعيد عبدالخالق الغطاط

تلفقوده الرحمة وللاهل الصيسر

عماد محمد اليميزي للقليده الرحمة .

القنية بالاهرام .

مأمورية خرائب بمياط ثاتى

تحى امرة المرحوم . نكرى الاريعين اليوم القميس بمنزله يوادي النطرون .

بالأقساء القنية بالاعلانات المصرية في والسلوان

نكرى الاريعين شسكر وتكسرى الاريعسين لققيد أل عطيه محجوب بالجلايلة شرقية تتقدم السيدة حرم المرحوم الاستاذ . صلاح للدين على عطيه

ألمدير العلم يشركة مسيناء للمنجئيز (سابقا) وتجلاه واشقاؤه وجمهع افسراد الاسرة وأقاربهم وأصهارهم بشلص الشكر وجزيل الامتنان لكل من تفضل بمواسلتهم فى فقيدهم العزيز سواء بالحضور أو البرق أو التشر راجين

اعتبار هذا شكر خاص تلهيم ، وساتلين الله عز وجل أن يحفظ الجميع من كل مكروه .. وتحيى الاسرة نكرى الاربعين للققيد

شركة مضارب الاسكندرية تنعى يعزيد العزن والاسى العرحوم شقيق النميتاذ على صقر منير ادارة النقل والعركة بالشركة للفقيد الرحمه والمغفرة وللإسره خالص العزاء .

3

البنك الانبالي الضري

إدارة أمساءالاستشمار

تعسلن عسن

چلسات مزادعتنی

بصالح الوجة المحلية

لمدينة الجيزة

أولاً علمة الأربعاء ١٩٢/١/٢٩

محلائتجارة

بعالت الوحدة مدينة الشباب

۴ طریق طیریست الیری من

الملك فيقيل محوار منّا سرّحى الربط تسهيليّد في السادعين ٥ سنوات

شانيًا: علمة لخمين ١/٢٠ ٩٢/

الساعة ١٢ ظهرٌ بالموقع

لتأجير

التغاصيل بواقع وج للنسخة من

الوجة المحلية لمدننغ الجبيزة العقود

وإدارة أمنا والابتناري شابإلثنجيب

جاردن مسيّ ت: ١٤٨٠ ٤٥٢ كَانَ الحنبرالمقن والمصنى القضائ

19شاع ٢٦ يوليورالقالغرة

YTTE 7/47/74/ 407157 2

محافظة البحر الاحمر

منبرية الاسكان والمرافق

بالغردقة

والمرافق بالبحر الاحسر تعن

طرح عملية انشاء عند ١٠ مستين

وحدة مكتيه براس غارب في

مناقصة عامه بيسن مقاولسي

القطاعيسن وقسد تحسسند يوم

، ١٩٩٢/٢/١ في تمام الساعة

للثانية عشرة ظهرا موعد فتح

المظاريف بقاعة العطاءات بمقر

مديريسة الاسكسان والمرافسق

بالغردقة ويمكن السحصول على

كراسة الشروطوالعواصفات من

مخازن المديرية على عرض حال

يمغسة وتعديسه ميلسغ ٢٠٠٠ج

تلاثمانية جنيها وعلى مقدمي

تنعطاءات ضرورة ارفاق صورة

من سجل مقاولي القطاع الخاص

مجددة (اعمال متكاملة) وصورة

من السجل التجاري وصورة من

البطاقة الضرببية وشهادة سابقة

اعمال مماثلة من جهة تتفرقية

معتمده وبالثمبة لشركات

الاشخاص ارفاق صورة من عقد

تأمليس الثركة وضروزة أرفاق

٦٪ تَلْمِينَ ابتَدَانَى يِزَادُ الَّى ٥٪ فَى

حالة رسو العطاء واي عطاء غير

مرفسق به التأميسن الايتدائسي

والمستثدات المطلوبة اعسلاه

يعتبر غير قاتوني ولايلنفت اليه .

97/13.3

تطبن مديريسة الاسكسان

وانشتهات/٦٠٨٧٠٦

الساعة ١٢ ظيرط بالموقع

رقم (١) لمنتة ١٩٩٧ عن مسابقة عامة لشغل وظانف تخصصية وغنية باحدى المصالح

الحكسومية تعان لحدى المصالح الحكومية عن مسابقة عامة لشقل الوظائف الشاغرة بهسا بديسوان عام المصلحة بالقاهرة عن طريق التقل أو التعيين وثلك على النحو

اولا : عدد (١) مدير شتون المقر (الدرجــة الاولـــي التخصصية مجموعة الفنون ويشترط في المتكنم مايلي : ١ - الحصول على يكالوريوس الهنسة (قسم منتى أو عمارة) ٢ - خبرة متخصصة في مجال العبل لاتقل عن 14 منه ثانيا : الدرجة الثانية التصصية بمصوعة

(القنصون – الاحصاء – والرياضيات والحاسيات الالكترونية) . ويشترط في المتقدم مايلي : ١ - المصول على يكالوريوس الهندسة أو القنون اليعميلة أو الفنون التطبيقية .

العمل لاتقل عن ٨ ستوات ثلثاً : آلد حة الثانية الفنية للرجة الثالثة القنيــة -الدرجة الرابعة القنية

١ - السحصول على ديلسوم المدارس الثانوية الصناعية ومايعادتها للوظائف القنية ٢ – خيرة متخصصة في مجال العمل لمدة ٨ سنوات للنرجة الثانية (٥) مبنوات الدرجة الثالثة (ويقضل تخصص طباعة او فست – تصویر میکاتیکی وضوئی – تجليد) .

اجراءات التقدم للمسابقة : - ترسل الطلبات الى صندوق بريد رقم ٩٩٠ القاهرة جريدة الجمهورية مستوفاه رسم التمغة ومرققا بهاصورة شهادة التخرج ويبأن بشهادة الخبرة وصورة تعوذج الموقسف من التجنيسد وصورة البطاقة الشخصية او

الشروط العامة للمسابقة : - أن يكون المتقدم مستوقيا تكافة الشروط القالونية طبقا لأحكام القالون ٤٧ أسنة ١٩٧٨ بالنسبة للتعيين أو النقل -- أن يجتاز بنجاح الاختبار الذي

التقيم ووفقا للقواعد القانونية للتعيين أو التقل ...

ملاحظة

الاوقات قيامه بتغيير اي بياتسات في المستندات : تعطى مهلة تحوصا تلاثون يوما مِن تَارِيخِ اعلان النبيجة بنيوان عام المصلحة لتقنيسم مسوغات التعين لمن وقع عليه الاغتبار ويسقطحق المتخنف في للتعيين ويسرشح في الترتسيب لقواتم المسابقة الوظائف المطلوية بنيوان عاء المصلحة بالقاهرة وأن

ي تعاليات إ

البهرت محكمسة الاسكندريسة افلاس التلجر امين عدلي يوسف السنديك مرشدي مجعد مرشدي محسن ت: ۲۸،۸۸۱ تمنهون

تطاق القاهرة للكبرى • •

محافظة للعقهلية

تطن الوحدة المطيبة لمركز

وَلَنْ بِلْمُغْتُ لِلِّسِ الطَّلْبِسَاتَ السابق تقديمها او التي ترد بعد المرعاد المحد أو الغير مستوقاه

وتقدم الطلبات باسم السيداً . د

محافظة الدقهلية

تعلن المديرية في مناقصة

وثمن لتسخة عشرون جنيها

الوحدة المعلية لمركز ميت غمر شنون العاملين

بالشروط الاتية :

MANAGARANA M

٤ - أن يكون ملما بالقسراءة والكتابة أو حاصلا على شهادة تقدم الطليات بالبريد المسجل يأمسم للمسيد وكثيل الوزارة زليس المركز مشفوعة بالمستندات في ميعاد غايته خمسة عشر يومأمن

> جامعة القاهرة شنون للعاملين

ويشترط في المتكام ' – ان يكون مستوفها تنشروط قواردة بالقنون رقم ١٩٧٨/٤٧ بشأن تظام العاملين المدتبيين بالنولة والقوائين المعثله لهوفى لاتحة المستشايات الجامعية . ٢ - أن يكون هاصل على درجة يكالوريوس طب وجراحة للغم والاستان .

ة - غَضَاءِ قَتْرة التدريب بالقسم

ولن ينتفت إلى العطاءات التي ترد غير مصحوبة بالتأميس الاينتائي وقفره ٦١ (واحد في المائة) من قيبته بعد الساعة النانية عثرة ظهر موعد فتح المظاريف وتستضع العايسة لاحكام القائدون 9 أستحة ٨٣ ولاحت التقويية الخساس بالمئاقصات والبزايدات ويزجى ر فلى صورة البطاقة الضريبية والسجل التجاري ويطاقة تسجيل المقاوليس مجينتلاة وساريسة المفعول وكذا سلبتة اعسال

الشركة العربية للاساسات

ميت غُمر محافظة الدفينية عن حاجتها إلى عمال تظافية من الدرجة السادسة العمالية بأول مريوطها طبقا تلقانون رقم ٧٤ لمنة ١٩٧٨ والقواتين المعطة له

للشروط الواردة بهذا الاعلان .

كلية طب القع والاستان

بها مسوغات لتعيين مستوغاة وعلى موظفى الحكوسة التقدم بطنياتهم مشقوعة بالموافقسة . وبُن يِنتفت في الطَّبات الغير

1447/4/44

٢ - ان يكسون حسن السيسر

17/17-4

تطن كلية طب القم والاستان جامعة تلقاهرة عن شغل وظائف اطباء مقيمين من الدرجة الثالثة التخصصية (طبيب أسنان) لعدة ولا يُنهر (والك بجميت السام الكاية الاكتركية ماعتا قسم

عامه بين مقاولي القطاعين العام والغاص عن طرح عملية تعنيل خط مياه استاورو اليوسليك الحدادة مركز دكرتس . وقد تحدد لها جاسة أنسح المظاريف بوم الاحد الموافق

وكسيسطلي كزامنة المثروط والمواصفات بمسوجب طلب مدموغ في اوقات العمل الرسمية يضاف جنبهان في حالة طلبها

١ - الايقل السن عن ١٨ سنه

٣ – أن يكون قد اذى للقنمسة

تقويم الاستان

٣ - قضاء سنة الامتياز كاملة وأن لايكون قدمضى عليه اكثرمن سنتين من تاريخ الانتهاء من سنة

للذى يرغب لتتقدم نشغل وظيفة طبيب مقيم به ونك خلال مدة

عميد الكلية خلال (ضسة عشرة يوما) من تاريخ الأعلان مرققًا

ممتوفاه وائتى تقدم قبل ويعد 44/1314 الاعلان .

مشيرية الامسكات والمرافق

العسكرية أو أعلى منها تهاليا .

محه الامية . تاريخ النشر

٧ - خيره متفصصية في مجال

- أخر موعد تتقديم الطلبات هو السوعين من تاريخ الإعلام .

سوف بطد لهذا الغرض لكافة التغصصات والدرجات - يرتب المرشون ترتيها تتازليا وقنا لتتبجة الاختيار وعند التساوى يقضل الاقدم في دفعة

يستبعد من المسابقة كما بيطل تعيين كلمن يثبت في اي وقتمن

تقبل طنيات المقيمين خارج

تلفرافيا ش ٦٢ عسكر الزيتون –



ينعى العقود محمد الصفتى استاذه العمود محمود محمود للظيد الرحمة وللاسرد خالص للعزاء . وأتا لله وأتا لليه راجعون .

ے ایرو ہ

و بمخزن الشركة بالعامرية و

• ك ٢٩ أمكتنريسة القاهـــرة

۾ السبت 1/1 – ١٠ص 🚍

يربع بالمسراد الطلسسي

ه ۱۱۸ فضلات حدد تعليج

و خلاطات واطارات ویطاریات

ومناج ويلاستيك وبراطيم هديد

🛥 وڑھسر وق ۔ څ سیسسارات

، ولغشاب واشياء نخرى عديدة

پ سيارة نوري نصر و ادنتمون

ے المعارنے بمخسازن الشرکسة

، ويالورش الهندسية بمحرم بك

ويمغزن التزها بقتال المحمونية

و وتطلب كراسة المواصفات بمكتب

🕿 الشبير المثمن 📷

شكرى ميخائيل سلامة

• ٢ سليمان العلبي ٢٤٤٩٣١

يطن جي غرب المنصورة عن

اجراء مزاد عانى تتأجير حق

الانتفاع بكازينو منيرفا جلسة

المزاد مداد مبلغ خمسة عشر

الف جنيه تأمين أينداني لنخول

"المؤاد يؤاد الى ٢٠٪ من قيصة

سحب كراسة الشروط من

الادارة المالية مخازن تظير سداد

مبلغ ماتة جنيه للنسخة وفى حالة

طنبها بالبريد بضاف واحدجنيه .

ر شرکات ا

تطن شركة علاء للنين ويسرى

صلاح للمقاولات سجل تجارى

٨٤٠٤٩ أنه تم تسجيل الشركة

تحت رقسم ١٢/١١٨ شركستات

بر مسترابیدات

محافظة الاسكندرية

هي المنتزه

القطاعين العام والخاص وكذا

المؤسسات الصحابة المتخصصة

عن طرح مزايدة علمة بمظاريف

مقلقة لاستغلال اعدة الاسارة

الواقعة بنطاق الحي في تركيب

اعلاتات مضيئة والمحدد نها

حِلْمَةً يوم الْمَبِيَّ الْمُوافَّقُ ١/٨/

۱۹۹۲ . على أن تطلب كراسة

المشروط والعواصفات من ادارة

المقود والمشتريات بديوان عام

عى المنتزه بسيدى بشر تظير

سداد مبلغ ١٥.٢٠٠ جنيه هذا

بخلاف سداد مبلغ جنيهان لمن

يطلبها بالبريد ويجب ارفساق

صورة البطاقة الضريبيسة مع

العطاء وتأمين أيتدنسي قدره

٠٠٠ جنيه يزداد إلى ٣٠٪ عند

الرسو وأن يلتقت إلى أي عطاء

غير مصحوب بتأمين ابتدائي

كامل أو مصحوب بشيك غيسر

ويعتبر القانون السنة ١٩٨٣

كل حسب الاصناف التي يتعامل فيها .

التجارية وعضو مجلس الادارة موضعا الاتي :

للمتناقصات والمزايدات مكسلا

مقبول الدقع .

لهذا الإعلان .

يعلن هي المنتزه بين شركات

المزاد عند الرسو .

وعلى من يرغب الدخول في

قصحراوي .

ويراميل.

بالعامرية

وكمبروسورات .

الهيئة العامه للنقل النهرى شركة المتح والصودا تعان الهيئة عن مناقصة عامة ــرية بين شركات القطاع للمهلم

كيس بريد - الاسكندرية والخاص للعمليات الاتية ١ - بُوريد وتركيب لوصة ريط تطرح الشركة للبيع بمصانعها بمحرميك - الاسكندرية زجلجات بين شبكتي الجهد المتسومط والمنشفض وماكينسة طوارىء بلاستيك فارغية وكتل ورايش يمينى الهيئة بأثر النبي . ٢ - تجديد اللنش نور . هذا ويطلب الشروط مقسايل

بداد عثرة جنيهات للتسفسة وقد تحسد موعسا نفتسح الواحدة من الجهات الاتية : المظاريسة، يوم ١٩٩٢/٢/٢٣ للعلبة الأولى ، ١٩٩٢/٢/٦٤ العملية الثانية الساعة الثانية للشركة بالقاهرة ١١ شارع عماد الدين القاهرة . عشرة الهرا يمقر الهيئة . ٢ - الادارة العامسة ثلثم كسة تسمي كراسة الشروط العامة بالامكندريسة - شارع قنسسال من ادارة المخازن والمشتريات المحمودية - البرالقبلي محرم بك يعدسناد ميلغ خمسون جنبها لكل الاسكندرية عملية على أن يرفق تأميسن

وتقسدم العطسساءات داخل

مظاريف مفلقة في ميعاد غايته

ظهر يوم ١٩٢/٢/٦ على أن تكون

الاسعار تهائيسة غيسر قابلسه

للممارسة ومصحوية يتأميس

قدره ٥٪ من قيمة العطاء يزاد إلى

١٠٪ كتأمين نهائى عند للرسو

ويسند هذا التأمين تقدا او بشيك

مقبول الدفع وأن يلتفت إلى أي

عطاء يرد بدون تأمين أو بعد

ميعاد فتح المظاريف وتلشركة

الحق في قبول اورفض اي عطاء

محافظة اسيوط

ادارة العقود والمشتريات

يطن مشروع الرصف بمعافظأتي

اسبوط في المتاقصة العامه بين

شركات اتقطاع العام والضاص

عدد ۱ هراس مكواد مقطئ

الوزن الاستاتيكي ١٠: ١ طن

وذلك طبقا تلمواصيفات الفتيية

للموضعه يكزامة الضروط التى

يمكسن سحبهها من مخسازن

المحافظة بموجب تقنيم طلب

مدموغ ياسم السيد سكرتير عام

محافظة اسبوط تظير مداد مبلغ

قيمة الكراسة الواحده خالصة

وقد تحدث الساعة ١٢ ظهرا

من يوم الاحد الموافق ١٩٢/٢/٩

ميعادا نفتح المظاريف بادارة

للعقود والمشتريات بنيوان عام

تقدم العطاءات داخل مظاريف

مغلقة موضحا يهسا الاسعسار

بالجنيه المصرى وشروط التوريد

والسداد وكافة المواصقات الفنية

والكتالوجات يجب ارفاق التأمين

الابتدائي كاميلا والمشوه عنسه

بكراسة الشروط وكذلك صورة

منحب كراسة الشروط شرط

منيرية الاصلاح الزراعي

بالجسيزه

تطن المديرية عن مشاقصة

عامة لتوريد عدد ٥٠ خمسون

طن مركزات تسميسن لمشروع

وحدة الطف بناحية ليوغالب

للتابع للجمعية المركزيسة

للاصلاح الزراعي بالجيزه تطلب

كراسة الشروط والعواصفات من

مقر العديوية نظير مبلغ عشرون

جنيها وقد تحدد طسة فتسح

المظاريف الساعة الثانية عشرة

علهر يوم الاحد ٢/٢/٢ ١٩٩٢ يعة

المديرية بمبئى مجمع المصالح

المكومية بالجيزه

شركة مطاحن جنوب اسكندرية

٨٠ طريق الزعيم جمال عبدالناصر

كين بزيد الشلالات ٢١٥١٤ أسكندرية

ننقيد في سجيل الموردين والمقاولين

التقدم يطنيات القيد في ممجل الموردين والمقاولين لعامي ١٩٩٧ – ١٩٩٣

تدعو الشركة للسادء الموردين والمقاولين بالقطاعين العام والخاص

تقدم الطلبات بالبريد المصبحل ياسم المبيد المهندس/ رئيس القطاعات

– اميم المنشأة – القطاع – البيجل التجاري أو الصناعي – العنوان ورقم

واخر موعد نقيول الطنبات ١٩٩٢/٣/١٢ وأن ينتقت الى الطنبات التي

التليقون - البنك المتعامل معه - المدير المسئول والممثل القانوني

الاصناف المطاوب التعامل فيها - سليقة الاعمال البطاقة الضريبية

يرد بعد هذا المبعاد وكذا أن يعند بالطلبات المقدمه قبل النشر.

البطَّاقة الضريبية .

أساسي للتقدم للمتاقصة .

٠٠ چنيه (خمسون جنيها) .

رسوم البريد .

عَنْ مَاجِتُهَا لَلَّي الْآتِي :

يدون أبداء الاسباب .

الى العضاءات النسى ترد يصد الموعد المحد .

ايتعالى ١٪ لكل عطاء وأن يلتفت

هيئة ستاد القاهرة تعلن هيئة ستاد القاهرة لتها تقيل عطاءات من مقاوليسي القطاعين العام والنساص عن عملية لملال وتجديد المدرجات للشرقية بالملعب الرئيس لكرة القدم وتركيب مقاعد من القبير جلاس بدلا من المقاعد الاسمنتية العالية وقد تعددت الساعسة الثانية عثرة ظهريوم السبت المواقق ١٩٩٢/٢/٢٩ موعدا لفتح المظاريف ويمكن المصول علىكراسة الشروطوالعواصفات من أدارة المشتريات المحلية بالهواسة خلال لوقسات للعسمل

الرسمية وتلك مقابل سداد مبلغ ١٠٠٠ جنيه (فقط الف جنيــه لاغير) تُمنا للشروطمع انتسافة ه جنبهات في حالة طبها بالويد. وتكنم طلبات السعصول على الشروط على طلب منعوغ يقيعة ۲۰ قرش مرفقا به صوره من شهادة تسجيل مقاولى القطاع الغساص وصورة من البطاقسة

الضريبية ونتك بالنسية لمقاونى القطاع الخاص. کما پچپ ان پر فسی مع کل عطاء بيان بسابقة الاعسال والتأمين المؤقت المستحق بواقع ١٪ من قيمة العطاء ولن بلتفت آئی آی عطاء غیر مرفسق به

للتأمين او ينكر سبب الاعفاء . 1111/1014 منيرية الاسكان والمرافق يالمنيـــــا

ادارة العقود متاقصة عامة تعلن مشيرية الاسكان والعرافق بالعنيا في مناقصة عامه بين

شركات قطاع الاعمسال وللقطاع الخاص عن عملية . انشاء خزان عالى سعة ١٥٠ متر مكعب/ ٢٥ متر بناحية منتوت مركز ابو قرقاص

بنون بيارة . ويعكن للمصول على كراسة الشروطوالمواصفات من مديرية الاسكان والمرافق بالمنيا شارع عدلي يكن على طلب عرضمال نمغة فنة الاربعون قرشا مقابل بقع ميلغ 100 جنوه فقط وقدره (مألة جنبها لاغير) ثمن العطاء بخلاف مبلغ ١ چنيه (واحد جنيه)

في حالة طلبها بالبريد . وأك تحدد موعدا لفتح المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهريوم الاحد المواقق ٩٢/٢/٢٣ يميني ديوان علم مديريسة الاسكسان والمرافق بالعنيا ويجب أن يرفقوا بالعطساء تَأْمَلِنُ لِمِنْكَائِي ظَيْرِهِ 1٪ (وَأَحَدُ فَى المانة) يكمل الى ٥٪ (خمسة في

الملية) عندرسو العطساء .. ويجب تقنيم صورة البطاقية الضريبية ويطاقسة التسجسيل الخاصة بمكتب تسجيل مقاولى القطاع الخاص مجندة ويبان بسابقة الاعمال مماثلة للاعمال المطروحه بالمصالح المكومية والهيئات للعامه ويثم كات قطاع الاعمال عن السنتين الاخيرتين ولا تقبل أي اشتر اطات مخالفة لدفتر شروط العمليية علمسا بأن هذه العطيسة تخضع لاحكسام القائون رقسع 9 لسنسة 1947

ولاتحته التتقينية

شركة مصر لصناعة الكيمــاويات الادارة العامة للمشتريات

مغلقة ياسم السيد المصاسب

رئيس القطاع التجاري في موعد

غَايِته ظهر يوم الغميس الموافق ٩٢/٢/١٣ مصحويا بالعشاءات

الكتالوجات والتأمين الابتثائى

وقدره ٢٪ من قيمة العطاء يزاد

إلى ١٠٪ عند الرسو موضحا على

المظروف من الفارج لمسم ورقم

* هذا وأن ينتقت إلى أي عطاء

يرد بعد الميعك او غير مصحوب

والكتالوجات او التأمين الابتدائي

وللشركة المعلى في قيول أو

رفض او تجزئة أي عضاء دون

الوحدة للمحلية لمدينة

قارسيكور

الشنون المالية - العقود

تعان الوحدة المحلية لمديشة

فارسكور في مناقصة علمه بين

مقاولى القطأعين العام والخاص

عن طرح عملية انشاء حجرتين

وسلم بمستشقس فارسكسور

وتسحب كراسة الشروط

والمواصفات من ادارة العقود

نظير مبلغ خمسة وثلاثون جنيها

لاغير بالرسم ويضاف جنبه واحد

فى حالة طلبها بالبزيد وتفتح

المظاريف الساعة الثانية عشرة

ظهرا بنبوان الوحدة يوم الاحد

المواقق ١٩٩٢/٢/٩ وعلى أن

يرفق بالعطاء تأمين ابتدائي ١٪

يكمل إلى ٥٪ عند رسو العطاء

وصورة البطاقة الضرببية وسط

الوحدة المحلية لمركز

ومدينة صدقا

يطن مجلس مدينة صدفا عن

لجراء مناقصة عامه لمقاولي

القطاعين العام والخساص عن

عملية اتشاء فصلين دور علوى

ودورة مياه بمنرسة كوم سعيث

الغريى الابتدائية وذلك بجنسة

المسبت المواقسق ١٩٩٢/٢/١٥

للماعسة ١٢ ظهرا يديسوان

تقنم العشاءات باسع العبيد

الاستناذ رئيس مركز ومنينسة

صدفا ويشترط تقديم تأمين مؤقت

١٪ يكمل الى ٥٪ عند الرسو مع

تقديم بطاقة ضريبية وبطاقة القيد

وسابقة اعمال معتمدة .

فمن يرغب النخول في المناقصة

قطيه التقشم للى عسم العقسود

بالمجلس لسحب كراسة الثروط

والمواصفات بعد منداد ميلسغ

٢٠ جنيه عشرون جنيها لاغير

للمجلس الحق في قبول او

رفض ای عطساء بدون ایسداء

فعديل تتركات

تعدلت شركة جرافث مصممون

شرقيسون المسجلسة ٩٢/١٤٧

باضافة نشاط ملابس وتقل المقر

وتعنسيات

بمعرجب الحكم ١٩٨٨/٤٢٥

افلاس اسكنبرية اشهر افلاس

الشركة العالميسة للتجسيارة

والتوزيع عزالتيسن همونسه

وتعين الأستاذ عبدائله عبدالقادر

وكيسلا للدائنيسسن ٢١٨ شارع

ت: ٤٦٣٨٩٧ إمَّىكندرية وتحدد

١٩٩٢/١/٢٦ لاجتماع الدانتين

يورسعيد سيورتنج .

نزلة البطران الهرم .

قيمة كرضة الشروط .

الاسياب .

في منجل المقاولين .

المجلس .

المقاولين وسابقة الاعمال

أبداء الاسياب .

مكس - اسكندرية مناقصة عامة رقم ١٩٩٢/٩١/٥ (محسلية) تطن الثركة بيسن موردى القطاعين العام والخساص عن توريد اوناش شوكه ونلك شيقا لكراسة الشروط والمواصفات الفنية التى يمكن العصول عليها من العنوان عاليه لو من مكتب الشركة باتقاهرة (١ شارع عبد السلام عارف - ميدان التعرير) تظير تكنيم طلب منصوغ وميلغ ۲۰ ج (عشرون چنیها) علی ان يرفق بالعطاء تأمين ابتدائي ال بقدم العطساءات في مظاريسف

الوحدة المحلية لمدينة

فارسسكور الشنون المالية - العقود مقاولى انقطاعين العام والخاص

مدرسة اعدادية بحجاجة . وتسم كراسة الشروط والمواصفات من لدارة العقود نظير مبلغ ٥٠ جنيسه (قلسط خمسون جنرها) ويضاف جنهه واحد في حالة طليها بالبريث وتفتح المظاريف الساعة التأتنية عشرة ظهرا بنيوان الوحدة يوم السبت الموافق ٩٢/٢/٨ وعلى أن يرفق بالعطاء تأمين ابتكالي ١٪يكمل إلى ٥٪ عندرسو العطاء

وصورة البطاقة للضربيبة وسجل محافظة السويس

مديريسة الاسكسان والعرافسق أدارة العقسود والمشتريسسات تطرح المنيزية في مشاقصة عامـة رَقَم ٩٢/٩١/٥٢ عمليـة تطويس العبادات الخارجيسة والاشعه والاستقيال بمستشفى السويس العسام جلسة ٢/٣/٢ وتصرف كرأسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات بالمديرية مقابل مداد القيمسة وقدرهسما ٢٠ج (ثلاثون جنيها) لاغير على طلب مدموغ وضرورة سداد تأميث ابتدائي نقدا لايقل عن ١ ٪ يستكمل الى ﴿ عَدْ الْتَعَاقِدُ أَلْ بِخُطَّابِ

ثلاثة شهور علسى الاقل يامع

المناولية

_تكراك تعنن مأموزية المنهر العقارى بوضع البد التقدم باعتسراضه للمأمورية خلال ١٥ يومسا من

AMIR O حواهرجي

> عوار ۲۲.۰ عیار ۲۱ عیار ۱۸

الوحدة المطية لمدينة

محمد محمد المطالي

الضرائب العقارية بكوم حماده

تشاطر الزميل محمد عطيه الخياط

الاعزان ثوفاة والدته فللفقيده الرحمة

فارس الشنون المالية - العقود تعان الوحدة المحلية لمديتية فارسكور في مناقصة علمة بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن طرح عملية انشاء مشرحه ووهدة غسيل وغرفة تذاكسر بمستشفى الحميات بفارسكور . وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود تظير مبلغ ثلاثون جنيها لاغير بالرسم ويضاف جنيه واحد في حالة طلبها بالبريد وتقتح المظاريف الساعة الثانية عثرة ظهرا ينيوان الوحدة يوم الاثنين الموافق ١٩٩٢/٢/١٠ وعلى ان

وصورة البطاقة الضريبية وسجل المقاولين وسابقة الاعمال .

يكمل الى ٥٪ عند رسو العطاء

تعان الوحدة المحلية لمدينة فارسكور في مناقصة علمه بين

عن اعلاة طرح عملية الشاء

المقاولين وسلبقة الاعمال .

ضمان معتمدساري المفعول لمدة

مديريسة الاسكسان والمراقسق بالسويس . مع ضرورة ارفاق شهسادة سليقة اعمال ترقى للى مستوى الاعمسال المطروحسه وصورة البطاقة الضريبية وبطاقة مقاولى القطاع الخاص والسجل التجاري والقاتون رقم السنة ١٨ ولاتحته

التنفيذية وتعديلاتها مكملة لهذا الاعلان .

بالتحرير بالاسكندرية بأته تم عمل محضر تحقيستي وضع يد بالطبيعة للطلب رقم ٢١٢/٩٠ المجدديرقم ١١/٢٠٧ كرموزعن العقار ٧ شارع الجلتار كرموز وعلى المعترض على ملكيسة المرحومة توحوده مصطفى باسو

O ADDUKAN MANAGURAKAN MANARAN . . ۲۷۲۰۰ عُرِش ه ۲۸۰ قرش ۴٤٠٠ قرش ۲۹۱۵ قرش ٢٢١٥ قرش عيار ١٤

مبنئ ستصعلح الأراضى ألدفت مجدي الأماناستست القنبامتني الدورالتاني تعاوتعت

الهيئة العامة

البيع طبقا للقرارالجهوي رفيسم ٥٠ العسسنة ٨٩ ٩قط ساعات م ۱۱۵۶ع رافت ۱۹۷۰ع

بأرض مجريطري رين العابدين محلائتجارية أمام المدابغ خلف المجزير أمغل كويري الملك فيصل وسيط مولئة تجابي مشكامل لمدة ٤٠ عامنا لكافة الأغلين التجاريت العصلة جالعزة للتسليم فوير. تطلب كإبيات النزوط بجأ كافتة

والإستثمارية وبشركاست المقاولات ولجمعات لتعاونية حاسة الأحساد الساعة ١٢ ظه

مضاعة السينتما بالمتحف لزاعى الدق تأمه وفرا لمزادعشة آلاينب جنيريستكمل إلحق ۴۰٪ بخلافت ٥٪ عولة لاللة بالجاسة . تطلب كاية إشمصط معنىاليبيّة

مقابلت •• اجسه ویکسب الخبيرالتمن والمصغى لغضائق علمىخزام 14 شارع ۲7 يوليويزانتاه تو

VTV 5.7/VTTT25/V6F12F= احكام قصائيه حكمت محكمة لمنتفاف جرجا ضد عطا ناشد يولس بالقضية ۱۳۲ س ۹۲ جرجا بتغریمه مالة

جنبه والمصادرة لعرضه اغثية

مغلونية . المعتاقطات الوحدة المحلية لمركز ومدينة للشهداء - منوفية تطن الوحدة المطيئة لمركسز ومنينة الشهداء عن طرح عملية تدعيم واحلال شبكة مياه المنيئة في مناقصة عامة تصديها حلسة يوم الانتين الموافق ١٩٩٢/٢/٣ الساعة ١٢ ظهرابمقر المجلس. وتطلب كراسة الشروط من

أدارة العقود بالمجلس تظير مداد القيمة المقررة وعلى أن يسمند تأميسن ابتدائسي قدره ١٪ من لجمالي العطاء يكمل الى ٥٪ عند هذا وتعتبر لحكام القاتون رقم ٩ لسنة ٨٣ ولاحته التنفينية جزء مكملا لهذا الاعلان .

47/1373 وزارة التعمير والمجتمعات العصراتية الجديدة والاسكان والمرافق الهينة القرمية لمياه الشرب والصرف الصحى ٩٦ شارع احمد عرابي المهتدسين - جيزه

مياه الشرب مدمجة سعة الوحدة ٠٠٠ الم يوم Compact Cmit موزعة على محافظات الجمهورية المختلفة . يتع للعصول على كراسة الشروط والعواصفات من الادارة العلعة تلعقود والمشتريات مقابل مندك مبلغ ٠٠٠ج (خمسمائة جنيه) . وتقدم العطاءات الى الهيئة في موعد غايته الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الخميس الموافق - ٢/٢/٢ و ١ كل عطاء غير مصدوب بتأمين ايتدائي

تكس ٩٣٠٥٧ فاكس ٩٢٨٦٩ و٣ تطن الهيئة القومية لمياه المثرب والصرف الصعى فى مناقصة عامة بين الشركات المتخصصة لتصنيع وتوريد وتركيب عدد ٢٠٠٠ وحدة تتكية

يعلال ٢ ٪ من قيمة العطاء وممارى لمدة . ٩ يوما من تاريخ فتح المظاريف ان



وزير الاسكان ، والتعمير ، والمجتمعات الجديدة ..

وإن كان قد غائبه التأثر أنشاء تناوله للموضوع

في قاعة البرنمان وبالتالي ريما تكون قد خرجت منة

بعض كلمات لم تلق ارتياح الكثيرين لأته استشعر

في أزارة نفسه .. بأن الجهود التي تبتُّلها المحكومة

ولعل أيلغ إجراء عملي آزاء طليات الاحاطة هذه .

مصروع للصرف الصيمى في العالم أول أمس .

مارأيناه عبر شاشات التليفزيون عند اقتتاح أضخم

إن هذا هو البرهان .. الذي لايقيل المنساقضة ،

إن الرئيس مبارك يؤكد دائما .. أن جميسع تلك

المشروعات التي يتم يناؤها على أرض مصر .. من

أجل الشباب .. فَمَنْ خَلالَهَا تَتُوفُر فُرص العمل ..

وتمارها تجنيها الأجيال القادمة التي تعمل جميعا من

وإذا كنا قد أضغنا بالأمس مشروعا عملاقا جديدا إلى

منات المشروعات السابقة .. فإن هذا يدعم صرح

الأمل الذي يرتفع يوما .. بعد يوم .. حتى تصل إلى

الهدف المنشود قريبا .. وقريبا جدا .. بإنن الله .

• قرار النيابة العامة الذي أذاعه أمس المستضار

جاء العربي بشأن العبارة سالم اكسيريس .. والذي

تُشار إلى أنّ التحقيقات التى أجزيت لم تثبت وجود

تباطق أو تخاثل في عمليات الانقاذ .. أبلغ رد على

أولنك النين أخنوآ يوجهون الاتهامسات تلحكومسة

كما أن توجيه النائب العام الشكر لوزارة النقل

وأجهزتها يعتبر بمثابة علامة جنيدة مضيئة في

مسيرة المهندس سليمإن متولى الذي أعثن من يومها

الحقائق مجردة رغم أن كلامه لم يعجب «تــــــــُابــى

والآن .. قليتعلموا .. ويعرفوا . أنشا حيثما نؤيد

الحكومة .. فلانؤيدها من فسراغ .. وحينما

المستشار مأمون الهضييي .. أجرت معه وكالة

رويتر حديثًا حول الأسلام .. والديمقراطية ..!!

رجائى .. أن يترك الآخ الهضيني ، ويقيـة جماعـة

الاخسوان المسلميسن .. الكسلام عن الاسلام ..

والديمقراطية .. لمن يفهموا معاتيهما - بحق -

• آخر نظريات حزب مصر الفتاة .. أن الدروس

الخصوصية .. هي الحل الوحيد لعلاج مشكلة

لنلك .. قام على الدين صالح رئيس الحزب بتحويل

يعض الغرف في مقر الحزب إلى قصول للشروس

الخصوصية لطلبة الثانوية العامة مقابل نسبة

● اسم «مصر» .. أغلي ، وأعظم ، وأروع .. من

• هل القسرار السدَّى أصدره مجلس الأمن بشأن

الطائرة الأمريكية التي اتفجرت بالقرب من لوكريي

في اسكوتلنسدا عام ١٩٨٨ والسدي طالب ليبيساً

بالَّاذَعَانَ ، وتعليم الشخصيِنَ النَّذِينَ اتهمتهمــا

واشنطن بتفجير الطائرة .. أقول .. هل هذا القرار

لاتصنى شخصا يقول: احبيتها إلى ما لانهاية ..!!

€ كل علاقة إنسانية .. لها حدود ..!!

قِاتُونَى مائة في للمائة ..؟!

أنَّا شُخَصِياً ..، أَشْكُ ..!

أن يستخدمه البعض .. التهكم ، أو تنسخرية ..!

ولمن لنيهم القدرة على التجرد من الهوى ..!!

تتتقدها .. فلأنها - عندئذ - تستحق النقد ..

الجنازات» للأسف ..!

بل ماهو أكثر .

قدرها ٥٠٪ ١٠٠٠

ممثلةً في وزارته لاتلقى تقليرا ..!

وني النماية.. تبقي كلهة.

و التأويل .

هذا المشروع إلعملاق الجنيد الذى اقتتحه الزنيس حستى مبارك أول أمس .. دلالة أكيدة .. على أن اقتصادتا ينمو إلى الأفضل .. وأن مانتخذه من إجراءات لاصلاحه .. يلقى تأبيدا ، ومسائدة .. من مختلف دول العالم ، ومن هيئاته ، ومؤسساته

إن كلا من بريطانيا ، وأمريكا ، وايطاليا ، ودول الموق المشتركة .. لم تكن تتقدم للمساهسة في إقامة مشروع الصرف الصحي بالْقاهرة الكيرى الذَّى يتكلف سنة منيارات من الجنيهات .. إذا لم تتأكد تماميا .. من أن «عملية التمويل» سوف تسيسر في طريقها الصحيح .. وأن الشعب الذي يتصدى لأَقَامَةُ مِثْلُ تِلْكُ الْمُشْرُوعَاتُ قَائِرُ عَلَى الْجَازُهَا بِكُلَّ ما أوتى من قوة بشرية ، ومانية

في نفس الوقت .. لابدأن يوضع في الاعتبار جيدا .. بأته لولا لتصالات الرئيس مبارك الشخصيسة ، والجسور المتبنة التي يقيمها مع قادة الدول .. ماكان يمكن أن تخسرج مثل تلك المشروعسات الضَّعْمَةُ .. إِلَى النَّود .

يصراحة .. ان اصرار الشعب المصرى على تحمل الصعاب في سبيل اصلاح اقتصاده .. ونظرة القائد البعيدة والثاقبة إلى مصلحة الأجيال القائمة بغية توفير حياة امنة نها .. وراء هذا التقدير الجماعي الدولي .. والرغية الصادفة في إرساء فواعد متينة من التعاون معنا

ليس ضروريسا أن يتحسنت الرئسيس مبسارك في التفصيلات مع زعماء الدول .. لكن «الخطوط العريضة » .. التي حدث توجهاته ، وسياساته .. غرمت ينور الثقة في كل النين يتعاملون مع مصر .. وأضفت نوعا مميرًا من الطمأنينة في نفسوس الحكومات ، والمستثمريس .. من شتسى بقساع

إن هذا التشييد المبهر .. لجميع مرافق الحيساة في مصر التي لم تمتد لها يد التطوير منذ زمن طويل .. قد تحقق .. لأن «القيادة» واعية .. متعايشة تعايشا صادقا مع الجماهير .. استطاعت ان تتنبأ بما طرأ على العالم من أحداث وتغيرات قبل وقوعها بفترة طويلة .

أن الرئيس مبارك أيقن منذ البداية .. أنه لا استثمار حقيقياً .. بدون تتمية شاملة ويدون مرافق جيدة .. ولا فرص عمل جديدة للشباب إلا بقيام العديد من المشروعات في شتسي المجسالات .. ولاتأثيسر سياسياً .. إلا إذا كان كلّ مواطن يحس بذاته أولا .. ويعرف قدره جيدا .

من هنا .. جاء تجديد شبكات التليقونات ، والمياه ، والصرف الصحى ومحطات الكهريساء ، وإنشاء الطرق ، واستصلاح منات الألوف من الأفننة ، واقامة المصانع الجنيدة الأمر الذي ينعكس اتعكاسا مباشرا على الحياة الجارية للمواطنين .. وأعتقد أنه لاخلاف على تلك الانجازات التي تحققت .. والتي لايمكن اتكارها . • • •

طبعا .. من حقنا - كشعب - أن نطالب بالمزيد ، والمزيد .. لكن الواجب أيضا يقتضى الاعتراف «بالنظلة الحضارية » الكبيرة التي تشهدها بأعيننا ..

مثلا .. ليس هناك حجر على الصحافة حينما تتحدث عن اتفجار مواسير المجاري ، أو المياه .. وإن كاتت مطالبة في نفس الوقت يعقد مقارنة بين الماضي والحاضر ..!!!.. بين الماضى الذي كانت قيه معظمً أحيائنا المكنية تغرق في مياه أسنة نتيجة عدم امتداد يد الاصلاح إلى مرفق الصرف الصحى منذ أكثر من خمسين عاما .. ويبن الحاضر الذي يجبرنا على الاعتراف بأن المشكلة قد خفت حدثها كثيرا .. لالشيء .. [لالكي نكون متواتمين مع انفسنا .. لانقر

أيضا .. لاقيد على عضو مجلس الشعب في تقديم الأسئلة ، أو طنبات الاحاطة ، أو الاستجوابات للحكومة في أي قضيسة من القضايسا وإن كانت الموضوعية تتطلب أن تكون القضية المثارة .. تمين صميم حياة الجماهير بالقعل دون تزيد ، أو مغالاة ، أو محاولة كسب أي توع من أتواع الشعبية .

ونقد تقدم عدد من أعضاء مجلس الشعب بطنبات ولاتلق بالاحينما تسمعها تردد : اكرهك ... حتى أن شغواق .. والمعان .. والمنافير .. اخر العمر ..! اخر العمر ..! اخر العمر ..! ونقد تقدم عدد من أعضاء مجلس الشعب بطلبات

كل ماض ناء جدا !

اليحر من أزرق غميق الى لقضر كثيف وتقد أتواع مختفة من السعك أهمها السردين ألتى يصيدونه بوفرة وسهونة ويجففونه لييكى مطوطا ، ويرسلون مله آلي سالر آتحاء مصر ويتلتج زهر البلسان الذي اختفى من العالم كله ولم يعد باقيا منه الا إثنتا عشرة شجرة يتم استخلاص زيوتها قى نيلة اكتمال القمر ويختص بذلك هُمِس فَتَوَاتَ عَثْرَاوِاتَ لَم يِمسيهِنَ وتذبل ويستحيل استعادتها لنضرتها . هذا معروف متبع مئذ الزمن الكنيم الامر مجرب يملا ألزيت المستخلص ست أو سنع قوارير كل منها أي حجم أبهام اليد مصنوعة من زجاج يه غيشة بحيث لايتقذ منه الضوع فيفسد للمسئتل التثمين لكن القطرة مته يعسلوى ثمنها مالة دينار من النهب البندقي

يرسل الزيت كله الى السلطان ، في أمثالهم الدر من بلسان تتيس

بمقرية أو عربة أو لحداث ضمة الاصوات العالية تؤذيها لهشاشتها ويلقنون أولادهم اصول العناية بها والحرص عاربها مع تعاليم البر بالولنين وايتاء توى القريي واقامة

عرفت الجزيرة أيضا بالعرير الذى لامثيل له في رفته وتعومته وتفاسته بنغ الامر حداً أن المرء إذا أقتنى ثويا منه عد ثلك اشارة الى مرتبته أو ارتقاء حاله وإذا خلع السلطان على أحد خاصته أو أركان الدولة ثويا أو عباءة أو طيلساتا من حرير تنيس غد تكك من التوائر التي بيجب أن ينكرها للمؤرخون كان تُعاطه في طفولته من ثلك الحرير ثيس عن ثراء واتما

لم يأكل السمك الامقليا أو مشويا فور صيده من البحر أما مذاق الأرز ورائحته فلم يتقه في أي موضع حل به السماء فوقها أرحب اصفى زرقة وأقرب الهواء شفاف حاتى اللمس ، وعبير تواصيها لامثيل له لكن تتيس ضاقت بهم بعد وفاة والنهم كاتوا أريعة هو ثالثهم تفهم غم عظيم بدأ عندهم توق الى المقارقة فاتفقوا على الغروج الى مدى .

يكول من خير البرية وساح فيها لحد بن عبدالله فنه يستعيد الان زمنه الاول ، وقت غضاضته ، كان بتطلم ولا ينتفت، يترقب ولا يسترجع، عامض منه أكل ، وماتيكي لايدري عنه شونا ، لم يكن مشغولا به ، وإن أُثرِكُ فَهِما بعد أَنْ كِلْ يعيد قريب ، وأَنْ قبل تخول القاقلة صحراء الغرب

أس من أمرها ودأ ، خلف كريه دعاه الم، الجلوس بجواره بدأ ينكر الصحية وطيب الرفكة قال إنها من أهم أركان السفر الرفيق أبن الطريق هكذا نصح المجربون قال إنه سيطلعه على بعض من أخباره وقيس من أحواله أول ماوعي أول ما فتح عينيه على الدنيا نئيس ، مدينة في جزيرة والجزيرة في البحر قرب نقطة للتقام النيل به عند دروة الفيضان يظب الماء العنب على المالح فيأخذ القوم داجتهم عندهم صهاريج كيرى تقي وتكفى لمدة سئة لهم نظام دقيق لتوزيع الماء لم يحلول لمد المتراقه أو

في أيام المياد العنبة يتغير اون رجل. وأم يتكشأن قط على نكر، وأو جرئ عكس ثلك تجف الشجيرة

حيث يحفظه في خزائن لاتفتح الا بمعرفته منه يهدى ملوى الارض ويغطب ودهم للزيت أواد جمة وأطرة منه يقال إنها تجدد عمر المرء فَكَأَتُهُ وَلَدُ مِنْ جِدِيدٍ ، عُد البِنْسانُ مِن قضائل مصر بعد أن يطل زرعه من ساتر المعمورة . واعتبرت شجيرات تتيس من تخائر المملكة وتغالس النياز ، وقد وجد نكزها في أقصى بلا الصين وفي يلاد للصقائية حيث يطول التهار سنة شهور ويستمر الليل الغميق مثل ثلك ، وفي الهند يقولون

قال انه رأى هذه الشجيرات، متتاثرة ، متباعدة كل منها محاطة بسياج مثين ، لايمكن مرور داية ورفتها ، وأهل للجزيرة براعون ثلك الصلاة وتأدية الزكاة يخشون نبوءة قديمة تقول إنه ادًا فتى زهر البلسان من تنيس طفى عليها البحر وغاصت

قَالٌ إِنَّهُ تَعَلَّى بِأَبِيهُ كَانَ مهيب الجاتب منبع الأمر ، عارقا بأغبار القدماء والأولين، لكنه اتفرد يعلم نادر أخذ أبا عن جد اعتبر الحجة والمرجح فيه وقيل إنه لايوجد مثيل له في نيار الأسلام وتردد أن ثمة شخصا ولحدا لاغير ملما بيعض ما عنده لكنه مقيم في بلاد الافرنج بجزيرة قيرص كان الوالد الكريم عالماً بالطيور المهاجرة التي بيدا قدومها الى بر مصر مع حلول الخريف أرض الجزيرة أول ماتلامس هذه الطيور بعد رحلة شامعة العدى عير البراري والبحار كأن يعكنه تحديد اللحظة التي سيحط فيها أول الطير . الاسراب دائما تتقدمها قدادى لم يخب توقعه قط يعرف مواعيد كل منها السمان ، السلوى ، اللبيح المطوح ، والتصطفير، الزرزور، الباز الزومى ، الصغرى ، الويش ، البليل ، القمزى ، السقاء ، الفلقتة ، التواح، الزريق، التويى، الزاغ، الهدهد، الصينى، الجرادى، الايلق ، الراهب الخشاف ، البرين ، السلسلة ، النرداري ، الشملحي ، البصبص، الأخضر، الأبهق، الْأَرْقِ ، الْحَصْيرِ ، أَبِو الْحِنَاءِ ، ليو دينار ، وارية الليل ، وارية النهار ، برقع ام على برقع أم حبيب، الدوري، الزنجي، الشامسي،

معيى الدين اهمد غلى

والكا في مواجهة هدهد أو يزين أي

تصطفير احد تكل منها ما وقضته من

عبوب قمح او ذرة او قلكهة . يصدر

أصواتنا مماثلة كأتبه يستنضر نو

يطمان ، ولمص يعضها تستكون له ،

تقرد لجنحتها ، يدهن يعش المواضع

بمعلجين يمض اوقاتا في اعدادها ، أو

سِعَيها من قوارير معتلقة يعتقظ بها

في غرفة نومه . ثم يعسنك لحدها قسرا

قط ، بل كان حريصا على حركاته

والتفائلته وبرجات صوته عتى لاتلزع

منذ طفونتهم حذرههم و اوصاههم فانترموا لكنهم .. لم وأخفوا عنه .

منها اراض أسيحة بلاحد مغطأه

يلاجئود يصعب على الانسان قطعها الا

« تَقَمَرِي بِمِنْعَدُ الْآنُ » ..

تطير الاسراب عدة اسابيسع بلا

اتقطاع يتام قسم متها يحمله الاخر

ترثيب عجيب وتظلم رائع . لما كيف

تسلك عين الطريق في أواغات تخلو

من أي علامة فهذا ما لم يحنث عنه مع

ان كافة الدلالل تشير الى علمه بذلك

كان ريحت يعينيه عن طيور معينة

يعرفها من كل توح ، لم يضطر الى تف

سيقاتها بخيوط من حرير او حاقات

معننية دقيقة ، في ذاكرته يستقر كل

منها يعرف من يصل ، ويكتشف غياب

يعضها رغم تشلينه الملامح ولون

الريش في التوع الواحد . بيته أول

محط بالتسبة لهذه الطيور التي مفتلت

مكلته عبر حواسه الغفية لم تخطئه ولم

في زمان وصولها تنب فيه حيوية

دافلة ، برقب كلا منها كل اتفامه ،

وبرجات صوته . وطرق مثى مختلفة

او عند الاقلاع ، ينون ملاحظاته في

وراق ، يرمل بعضها الى ديسوان

السلطنة ، في لحدى السنوات جاء

قاصد خاص من ملك البلغار . بعد

ولهذا تقصيل بطول .

كان ملما بالبقاع التي جاء كل نوع

يحاورها كثيرا ما راء عند تواقة تنبيت

يعرف من أون هاء وأمانًا ؟ ما توعه ي ما وجهته المقيقية ؟ رغب ملك البنغار الواوف على ا هذا تطير لان لينته هامت به وأحيث ئوله وصوله النَّبَيْنُ الهِلَهِافَ ، لكنها كلما تهمت في الأسك بولمد او الله ، لا يمكن في القفس أو أي

مكأن مظلى لكثر من مباعثين ما السيل لى الاعتقاظ به مقيدا وهيا معا ؟ تأمل الوالد الكريم الطير المحتط ، المتعدد داخل الكلمن يحتو عظيم سعى الى غلوة متدارها تصف يوم يدا يجد صلاة القهر ثم غرج ليجرب في رسالةً: طويلة مكتوية على ودق بردي . نكو توع الطير النسائر المساخى الـ

معثرًا يلاغرو ، راكبا رُحافات تجرها كلاب سلوقية ، مطلع على توقيتات تجمعها بدء التجاهها جلوبيا في لينم مطومات يقعد قوق السطح تنظرا الى للراش . ومنشأه الاصلى في جهال شاهلة تأصل الهند عن الصيب وسب هورته لا عاشت اسرابه في «لایاز الرومی علی ویشک الرحیل» الزریسق والیلسیل والتصطفیسر منطقة ثانية لم يطرقها بشر . لكن كبير رهيان النيت امر بعد يعسر

خشبی لیصل حاقتی هود عمیلے تعترض طريقا طويلا ينتهى عندالسور الاعظم كان لايد من جرّ الثنجار عتيقة وتمهيد مسلمات من الارش وتغريك صغور هلالة لم تكلكها لازلال عنيما بنأ تنقل الانسان في طبيعة المكان لمُثَلُ أمر لطيسر هج مع الريساح الموسميّة حتى استقر في يالا التثقار لاسباب غامضة هذا توع تادر لا مثيل ته في الدنيا يمكن أن يصير من معالم أتبلد التى تأكرها كتب الأقمين يشرط .. ألا يمسه يشر ، والا يقترب من حركته المنان أمن خصالصه الله يقارق الحياة على القور ادًا ثم يستطع الطيران في غط مستقيم ، إذا قاء في وجهه ماتع يضنه لحتبضر قوزا وغذا تلدر غريب غير معاين في اي مصر او

قال رسول ملك البلغار لتهم يطلبون منه عملا يمكن الابنة الفالية من لعتجاز الطير ، طير ولحد أللط ، وله أن يطلب ما يخطر على باله . قال شيخ الطيور رحمه الله انه لا يمكنه الكنب على أي أنسان صغير أو كيير . تعم .. أبّه قادر على اعداد مثل

فَهُ دلقله حَكْثِنَ غَرِبِنَ ، مَعْرَ قعهم منظم حيل السوادان كسران ﴿ فِذَا عَهِدُ مِنْكُ لُو خَالِلَهُ لَكُانُ عِلَى ريحان زرقة زيشة علىضة . ثم ير مثله في مصر طهر قواة متك والم والطرز كأكو فأدمانا يمكنه الاقدام عليه

لمنظلح كأ الجهوة وساءت الصلاث بيڻ جينر وڍلائي لينفار ويطل وصول الجاود البنفارية المشهورة لها التي سلغ منها شروح القيقل والمزمة الأمراء وخذاء المتطان الشنوي وبوقشف لرسال المتواث الشعمري والصنق وأضاش القيام والسيسوف فقلعرية المستلية الأرتك فستهاء ثوى

- لكنَّ قَاشَى الْقَصَاء اللَّي على الوالد ويعد عبلاة التقفة دعا له شيخ المقام الاصدى بطنظات وله عند الصوافية متزلية عظمن يونات والعلق أن بهنتوا يه بالرجل الذي لي خياتة عهده

للقابعة على حواف الدنيا ، والمؤكد والموثوق به عبر شواهد شتى شه أتجب أيتاء شتى تصقهم طير وتصقهم الخميس القادم يقية الاشقاء الاربعة مع الطور .. غور أن الابن الأكبر أم

يخف امتعاضا ، ثو أن الوائد قبل ما

عرضه ملك البلقار لترك الولاده ما

يكليهم مدى اعمارهم ومن يعهم

بدأت الوحشة بين الاب وأبنه البكر

غير انه لم يتوقف عن ابداء العناية

وأعداد الألويسة وتركسيب المسواد

المعلاجة لاوجاع الطير وفي تلك الايام

كثر الحديث عن صلاته بالطير . من

ذلك معرفته احوال الممالك والنيار

اللبصية . كل توع يخبره بما يراد هنا

وهناك ، بل اتبه يطلع مسيقا على أيضان التيل القادم ، هل سيكسون

المعيما أو غزيرا ثمة طير معين يجيء

من الشمال ويواصل رحلته الى بالا

الغرشة ، ثم يبدأ رحلة العودة مع تهاية

الشتاء ويداية الربيع ومن خلال سلوكه

طبقات الجو للعليا يمكنه الوقوف على

اجنة الغيوم التي تحدمل أمطسار

🗀 لکن .. اغرب ما ترید زواجه من

الطيور .. أنا رُحم البعض أنه يرمل

تقاطأ من منيه الى جهات قصية تتواجد

فيها طيور لا تقارق اصقاعها ذات

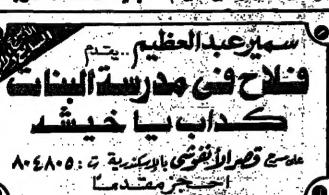
ملامح المنية ، منها أشات غاية في

للحسن والرقة والطلاوة يريط قطعا من

الحديد التتيمي الى سيقان التصطفير

التن تحملها لتلقح تلك الطيور القربية

الثبضان





تثن محموأ يوزيد على بعد أحمد يتوكنس انع قهى الخولى

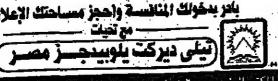






من أجلك جاء من يعمل ٢٤ مساعة في اليوم ، ٧ أيام في الإسبوع ٢٦٥ يوما في السنة

انت الآن مع " يلوبيدجســز مصر " الدليل التجاري التخصيص بادر بدخولك المنافسة واحجز مساحتك الإعلانية



الرئيسي ، ٦ ش كوساروني - الرئيالك - انقاهرة فاكس ، ٣٤١٤٩٨٥ ت : ٣٤١٢٢٢٢ - ٣٤١٢٢٢٢ فرع الأسكندرية ، ٥٦ ش يوسف فهني عشان - الإبراهيمية

استنداته فرياب الامر في القاهرة ركب هذا العمل لكنه عاهد ريه والتزم الا بعشان المصرين والمتين جميورية مصرائعيية ممن كاموًا يقيمون في مولة الكويث وخرجوط منها تاكيين مقوقهم معلفه لتناكى ولات اقتضاءأنه قدتم التعاقر بينه وبايء المركزالتولي لخدمات تعقيب المعاملات وسالكويت و على التعاون لتعصول المقوق العاقة داخل دولة الكويت حيث تتواجد فني الفاهرة لقابل الموكلين اعتباداً من السبت ٢٥ يسنايد ١٩٩٢ بعوعا مسنيق - مديرة الدائرة القانونية

الأستاذة / أرهت رة البصيري المحامسة الكويثية للاستعلام وحدجز اعتسابلات

القاهرة : ٢٨ شاع روسيس /الأركبية ت: ٢٥٠٠٩٠ مسن ١٠ من إلى ٤م (بيوميناماعدالجدة) الكويت؛ السَّرق رشاح فالدبن الوليد رعاق الكاظي ت: ١/١٤٢٣-١٥ - ١٤٦٤٠١٥ / فكن: ١٥٠٣-١٥